



ضمن جوائز منظمة المدن العربية

بلدية العين تحصد الدرع الذهبي لجائزة تخطيط المدينة

والبرمجيات في المدينة العربية. وقد كان لبلدية مدينة العين الدور الريادي في بسط الرقعة الخضراء في المدينة، إذ لا يقع على عاتقها حفظ وصيانة المساحات الخضراء في المدينة وقطاعاتها الخارجية فحسب بل الإبداع في تطويرها ودفعها إلى الأمام حيث تعمل بكل قطاعاتها وإداراتها وأقسامها لتحقيق هذا الهدف بكل كفاءة.

وتعمل بلدية مدينة العين بشكل دائم على تطوير وتحسين الرقعة الخضراء في أرجاء المدينة وعلى الطرق الخارجية وفق معايير تأخذ بعين الاعتبار تصنيف المناطق تبعاً للأولويات المرتبطة بحماية البيئة والحفاظ على التربة وللأغراض الجمالية في الوقت الذي تعمل فيه على تحقيق التوازن ما بين مساحة التخطيط والكثافة السكانية بما يناسب مع المقاييس العالمية للسكن المتحضر الذي يستوفي متطلبات مختلف المناطق السكنية والتجارية والإدارية والصناعية والترفيهية والخدمية وبما يتوافق مع متطلبات الحفاظ على بيئة صحية سليمة بهدف الارتقاء بها إلى مستوى يضيء عواصم الدول المتقدمة.

وتواصل البلدية إعداد الخطط المتطورة لتنفيذ مشاريع الزراعة التجميلية الكفيلة بوضع مدينة العين في مصاف المدن المتقدمة وبأفضل الخدمات وبمستوى عال يتوافق مع متطلبات التطور العمراني السريع ومعايير الأداء المتميز.

الرقعة الخضراء. كما شملت مشاركة بلدية مدينة العين في عرض الحلول المتبعة لتغلب على معوقات تنفيذ خطط التخطيط وكذلك الآثار الإيجابية من التخطيط كالمردود الاقتصادي والبيئي والسياحي.

يذكر أن مؤسسة جائزة منظمة المدن العربية التي تأسست عام 1983 واتخذت من مدينة الدوحة مقراً دائماً لها تمنح الجوائز للمدن الفائزة في كل فئة من فئات الجوائز وتهدف جائزة المدن العربية التي تشجع التجديد والابتكار في الطابع المعماري العربي والإسلامي و صيانة العالم والمآثر التاريخية وإعادة توظيفها في الحياة المعاصرة وتشجيع المهندسين والمخططين العرب للالتزام بمبادئ الفكر والفن المعماري العربي والإسلامي والحفاظ على صحة البيئة في المدينة العربية وتخضيرها وتجميلها والتوسع في استخدام وتطبيق الحاسب الآلي وتطوير النظم



11 مليون و 700 ألف متر مربع ويبلغ معدل نصيب الفرد منها حوالي 32 متر مربع. وتعد هذه المشاركة الثانية لمدينة العين والتي قدمت بلديتها عدداً من المشاريع والمبادرات المتنوعة في مجال التخطيط والزراعات من ضمنها مشاريع إنشاء وتطوير الحدائق كحدائق بلا أسوار وملعب الشطرنج ومسارح الحدائق وممشى مدينة العين ومشاريع الطرقات والمناطق السكنية منها الملاعب المنجزة والمستقبلية ومشاريع الغابات والأحزمة الخضراء وآلية صيانة وتطوير التخطيط في المدينة ومشروع استخدام النباتات المحلية في الزراعات التجميلية، ومبادرات بلدية مدينة العين في دعم الأيدي المحلية العاملة وتوفير مستلزمات الأمن والوسائل الترويجية للرواد بين فئهم ذوي الاحتياجات الخاصة، بالإضافة لمميزات التخطيط في مدينة العين ونصيب الفرد من

•• العين - الفجر:

تسلمت بلدية مدينة العين جائزة المركز الأول الدرع الذهبي لفئة تخطيط المدينة ضمن جوائز تخطيط وتجميل المدن في الدورة الحادية عشر لجائزة منظمة المدن العربية ومقرها الدوحة - قطر، ومنحت بلدية مدينة العين هذه الجائزة وشهادات تقديرية عن التصميم والإشراف والتنفيذ، وفقاً لخطة علمية مدروسة تتعلق بأعمال توسيع وصيانة الرقعة الخضراء للمدينة واستحداث نباتات ملائمة للبيئة المحلية علاوة على البعد الفني والجمالي للحدائق وتوفير الأمن لروادها.

تم توزيع جوائز الدورة الحادية عشر لجائزة منظمة المدن العربية على المدن الفائزة والتي تضمنت الجوائز المعمارية وجوائز تخطيط وتجميل المدن وذلك ضمن فعاليات المؤتمر العام السادس عشر لمنظمة المدن العربية الذي عقد تحت الرعاية الكريمة لحضرة صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير دولة قطر الشقيقة، وبحضور معالي الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية.

ويأتي فوز مدينة العين بهذه الجائزة نظراً للجهود الكبيرة التي بذلتها إدارات الحدائق والمتنزهات الترفيهية الخمسة بالبلدية في مجال التخطيط وبسط الرقعة الخضراء في كافة أنحاء مدينة العين حيث تبلغ مساحة الرقعة الخضراء في العين حوالي



تعاون مشترك في مجال توظيف الكوادر الوطنية بين أدنوك وجامعة الإمارات

•• العين - الفجر:

زار وفد من شركة بتترول أبوظبي الوطنية أدنوك برئاسة السيد محمد بطي القبيسي مدير دائرة الاستكشاف والإنتاج يرافقه السيد محمد شليوب خليفة القبيسي مدير دائرة الموارد البشرية جامعة الإمارات العربية المتحدة والتقى الوفد الزائر بسعادة الدكتور علي راشد النعيمي مدير الجامعة بمكتبه بالحرم الجامعي الجديد بحضور الأستاذ الدكتور محمد يوسف بني ياس نائب مدير الجامعة مدير الشؤون الأكاديمية والأستاذ الدكتور رياض عبد اللطيف المهيدب عميد كلية الهندسة وبحث الوفد الزائر مع وفد جامعة الإمارات السبل الكفيلة بتحقيق أعلى مستويات التعاون المشترك خدمة للمصالح الوطنية المشتركة خاصة فيما يتعلق بتدريب الكوادر الوطنية وتوظيف الخريجين وإيجاد فرص وظيفية مناسبة لأبناء الوطن.

وقد رحب سعادة مدير الجامعة بالوفد الزائر من شركة بتترول ابو ظبي الوطنية أدنوك واصفاً هذه الزيارة بأنها تأتي كمعلمة لمجموعة من الزيارات المتواصلة لأدنوك لجامعة الإمارات وخطة إيجابية وفعالة في طريق التعاون المشترك والذي يفضي بالنهاية لمصلحة أبناء الوطن وجيل الشباب من طلبتنا وخريجي جامعة الإمارات وقال الدكتور النعيمي ترتبط مع أدنوك بمجموعة من الاتفاقيات والمعاهدات طيلة العقود المنصرمة والتي ابرمت لتعزيز العمل المشترك بين الجانبين وأدنوك لها باع طويل في خدمة مسيرة التعليم في الدولة من خلال أنشطة عديدة تقوم بها فطلبنا يتدربون سنوياً في هذه الشركة الوطنية في برامج تأهيلية عالية المستوى كذلك لدينا الكثير من الخريجين في مجال الهندسة والعلوم والإدارة وتقنية المعلومات يعملون الآن في أدنوك، وجامعة الإمارات تفتخر بهذه الشركة العريقة وتسعى إلى تطويرها وتعزيزها، فيما نسعى لفتح ابواب الجامعة لهذه الشركة الوطنية لقاء طلبتنا وتعريفهم بالشركة وترغيبهم للانضمام لها مستقبلاً ككوادر وطنية لذلك اقترحنا على الوفد الزائر ان يكون هنالك مكتب خاص لأدنوك في جامعة الإمارات خاص بهذا المجال.

من جانبه اثنى وفد شركة أدنوك على المستوى العلمي والتقني الذي بلغته جامعة الإمارات مبدياً حرصه الشديد على استقطاب طلبة الجامعة وبمختلف الأعداد ومختلف التخصصات العلمية للعمل في الشركة بعد التخرج وحرص أدنوك على توفير برامج تدريب وتأهيل لهؤلاء الطلبة أثناء فترة الدراسة وقال السيد محمد بطي القبيسي رئيس الوفد نحن ندرس الان امكانية فتح برامج تدريب لطلبة الجامعة مع الشركات العالمية والتي تمتلك شراكات معها لما للتدريب الخارجي الدولي من ايجابيات كبيرة تنعكس في النهاية على مستوى الطلبة بعد التخرج والشركة كذلك على استعداد كامل لتوظيف طلبة جامعة الإمارات، وقدم شكره لإدارة الجامعة لما تبديه من تعاون مشترك خدمة للمصلحة الوطنية.

واضاف القبيسي ان أدنوك تعطي الأولوية للتعليم لذلك أنشأت عدداً من المعاهد التعليمية لتدريب الكوادر الوطنية وتأهيلها لتقوم بدورها المطلوب في قطاع الطاقة، ويشكل المعهد البترولي ومدرسة غلينغ أبوظبي ومعهد أدنوك الفني ومشروع واحة المتميزين بالإضافة إلى عدد من برامج البعثات الدراسية أمثلة حية على المشاريع التعليمية الناجحة التي نفذتها أدنوك وتشرف عليها بشكل مباشر.

بعدها قام الوفد الزائر بجولة تعريفية بحرم الجامعة الجديد حيث قاموا بزيارة الكليات العلمية واقسامها المختلفة والمختبرات الهندسية ومرافق الجامعة الحيوية.



عضو المجلس الوطني الاتحادي سالم بالركاض يشهد حفل تخريج طلاب الثانوية في البحر

•• العين - الفجر:

ووجه بن ركاض كلمة أعرب فيها عن فخره بالخريجين الذين اثبتوا تميزهم في المسابقات المختلفة على مستوى المنطقة التعليمية والدولة، متمنياً لهم النجاح والتوفيق وأن يكونوا أوفياء لخدمة الوطن بكل إخلاص وتفان مشيداً بالدور الفعال الذي لعبه الخريجون في مجالات البيئة وخدمة المجتمع وغيرها من الجوانب الحيوية، شاكراً أولياء الأمور على مساندتهم الدائمة لأسرة المدرسة ومواهبهم مسيرة التربية والتعليم. بينما ألقى المدرس عبدالرحمن العدوي كلمة إدارة المدرسة، وفي نهاية الحفل قام راعي الحفل بتسليم الشهادات للخريجين.

نظمت مدرسة البحر في العين حفل التخرج السنوي لطلاب الصف الثاني عشر في قاعة نادي العين فرع البحر، بحضور ورعاية الشيخ سالم محمد بالركاض العامري عضو المجلس الوطني الاتحادي وممثلين عن مجلس أبوظبي للتعليم ومديرة المدرسة تهاني عبدالعزيز وأولياء الأمور والضيوف والهيئتين التعليمية والإدارية.

اضطراب وظيفي في الجهاز الهضمي كثير الانتشار

الإمساك... الدواء في الغذاء

الإمساك اضطراب وظيفي في الجهاز الهضمي كثير الانتشار، وقد أصبح أحد الأمراض العصرية لأنه يعكس نمط الحياة والنظام

الغذائي المتبع. الغذاء المتوازن المبني على الماء والألياف وتراكمته ممارسة الرياضة يكفي لتنظيم الهضم والمرور المعوي.

يبدأ الهضم لحظة وضع الطعام في الفم والقيام بعملية المضغ. بعد اختلاط الطعام باللعاب وابتلاعه، يتدفق إلى المريء ثم يصل إلى المعدة حيث يتحول إلى كتلة كثيفة بفعل انقباض جدار المعدة. بعد ذلك، تحوّل العصارة المعدية الطعام كيميائياً إلى جزئيات، ثم يجتاز المعى الدقيق الذي يبلغ طوله بين ثمانية وتسعة أمتار.

في هذه المرحلة، يمتص الجسم العناصر الأساسية من خلال جدران الأمعاء وتوجه الفضلات التي لم يمتصها الجسم والتي تكون على شكل سائل إلى القولون (الأمعاء الغليظة). وهذا ما يسمى بالكتلة البرازية.

والمعلوم أن البراز يصبح أكثر كثافة وصلابة تحت تأثير انقباضات عضلات القولون، وبعدها يصل إلى القسم النهائي من القولون ثم إلى المستقيم وعندها نشعر بالحاجة إلى الدخول إلى المراحيض.

وثمة شرطان أساسيان يجب توافرها كي يكون مرور المواد المعوية طبيعياً:

الشرط الأول: وجود كمية كافية من الماء.

الشرط الثاني: وجود كمية كافية من الألياف الغذائية. والألياف هي عناصر مجهرية لا ترى بالعين المجردة موجودة في بعض الأطعمة ولا تتأثر بعملية الهضم. عند وصولها إلى القولون تمتص الألياف الماء، ما يؤدي إلى انتفاخها كالاسفنجية، فتعمل على إعطاء البراز الحجم والتماسك الضروريين لعبور معوي طبيعي.

هل تعاني الإمساك؟

عدم الدخول اليومي إلى المراحيض ليس مؤشراً على وجود إمساك، فكل إنسان له نظامه الخاص. يعتقد البعض أنه يعاني الإمساك بمجرد أنه لا يدخل يومياً إلى المراحيض وهذا اعتقاد خاطئ، فالإمساك يعني أن يكون البراز نادراً أو صلباً أو عندما يخرج بصعوبة.

يتبريز بعض الناس بشكل عادي بلا صعوبة كل يومين أو ثلاثة، وهؤلاء لا يعانون الإمساك.

خروج براز قاس على شكل كتل أو حصى صغيرة يعكس دائماً نقصاً في الألياف الغذائية أو الماء. وعندما يرافقه بطء في المرور المعوي يمكن اعتباره إمساكاً.

هل الحالات كافة متشابهة؟

غالبية حالات الإمساك غير خطيرة حتى تلك التي تخفي مرضاً ما في الجهاز الهضمي. ولكن من الضروري استشارة الطبيب المختص عندما يكون الكسل المعوي حديثاً أو مصحوباً بعوارض أخرى مثل أوجاع في البطن أو وجود عناصر غير طبيعية في البراز (دم، سائل مخاطي) أو هزال أو شعور بالتعب... وغيرها.

وثمة الإمساك المؤثر والإمساك المرضي. يحدث الأول نتيجة مرض ما في الجهاز الهضمي (البلهء في المرور المعوي مؤثر إلى مرض ما). أما الثاني فهو مرض بحد ذاته ويشكل سبباً كافياً للاستشارة الطبية.

الإمساك العادي الذي يسمى بالإمساك الوظيفي هو الأكثر شيوعاً وينقسم إلى ثلاثة أنواع:

• الإمساك الوهني: ينتج من نقص في قوة العضلات الموجودة في جدران القولون (الأمعاء الغليظة) فهي تتقلص أقل مما يجب لذلك تنتقل المواد الغذائية بسرعة أقل.

• الإمساك الانقباضي: يعكس عملاً فوضوياً في القولون فيعكس انتقالاً سيئاً للمواد الغذائية وتصحبه غالباً آلام في البطن.

• الإمساك النهائي: ينتج عن نقص في حساسية غشاء المستقيم المخاطي. في هذه الحالة، يفقد المريض شيئاً فشيئاً الإحساس بحاجته إلى دخول المراحيض رغم تجمع البراز في المستقيم. وأكثر المصابين في هذه الحالة هم من المسنين.

هل يتوافر علاج لجميع أنواع الإمساك؟ لا يتوافر علاج سحري قد يعيد الجهاز الهضمي في غضون ساعات إلى سابق عهده، إذ تتطلب المعالجة وقتاً طويلاً مع الارتكاز على مقاييس عدة:

عادات يومية صحية.
ترك العادات القديمة.
عادات غذائية جديدة.
إعادة تأهيل الجهاز الهضمي ليعمل بشكل طبيعي، وذلك باتباع بعض القواعد البسيطة مثل (التوازن الغذائي، زيادة كمية الطعام المحتوي على الألياف، القيام بحد أدنى من التمارين الرياضية).

ألياف غذائية

الألياف الغذائية فضلات الأغذية النباتية التي لا تهضم، ونجدها في الفواكه والخضروات والمواد النشوية والحبوب. والألياف مهمة جداً لحسن أداء الأمعاء فعند اتصالها بالماء تنتفخ كالاسفنجية وتساهم في تشكيل براز سهل الخروج من خلال تأثيرها على حجمه وصلابته. كذلك تسرع الألياف في سير عملية الهضم.

كلما زادت نسبة الألياف الغذائية في الطعام كلما أصبح وزن البراز كبيراً وكلما تسارع عبوره المعوي. بينما يؤدي انخفاض نسبة الألياف الغذائية إلى نتيجة عكسية.

هل يؤدي جميع الألياف الغذائية الدور نفسه في تضييق الأمعاء؟

تتعدد أنواع الألياف الغذائية وتتنوع فاعليتها على المرور المعوي، وثمة أنواع عدة منها: السليولوز: نجدها في الفواكه والخضروات، وهي أكثر الألياف توافراً في الطبيعة.

• الإيسيلولوز: نجدها في الحبوب، خصوصاً في نخالة الحنطة (القمح).

• البكتين: نجدها في التفاح والحمضيات.

• اللينين: قليلة التأثير في المرور المعوي ونجدها بكميات كبيرة في بعض الشمار كاللوز والأجاص والخوخ وفي بعض الخضروات كالهليون والكرات.

لبعض الألياف فاعلية كبرى في التأثير على المرور المعوي، والواقع أن الأميسيلولوز أكثرها تأثيراً وفاعلية لتدرته على امتصاص الماء بسهولة. لذلك يعتبر فاعلاً في معالجة الإمساك. ويمتص السليولوز الماء بكمية أقل، لكننا لا نستطيع تجاهله أو التقليل من أهميته في معالجة الإمساك.

كيف تزيد كمية الألياف في الغذاء؟

ثمة ثلاث قواعد يجب اتباعها لإغناء النظام الغذائي بالألياف:

• القاعدة الأولى: استبدال الطحين الفاخر المكرر بالطحين الكامل، والتأكد من ذلك عند شراء الخبز والرز والمعجنات.

• القاعدة الثانية: تناول الخبز المخلوط



بالتخالة.

• القاعدة الثالثة: الإكثار من تناول الفواكه والخضروات.

هل للألياف تأثيرات أخرى في الجسم؟

تشكل الألياف أساس الغذاء الصحي المتوازن لجميع الأشخاص حتى لمن لا يعاني الإمساك. ومن هذه التأثيرات والفوائد ما يلي:

• الكوليسترول: النباتيون الذين يعتمدون في غذائهم بشكل أساسي على نباتات تحتوي على نسبة عالية من الألياف تكون نسبة الكوليسترول عندهم منخفضة مقارنة مع الأشخاص الذين يتناولون غذاء عادياً. لذلك ينصح من يعاني من ارتفاع نسبة الكوليسترول بتناول الكثير من الألياف (نخالة، حبوب كاملة، فواكه وخضروات).

• حصى المرارة: مؤلفة غالباً من الكوليسترول لذلك يوصى المرضى المصابون بها باتباع نظام غذائي غني بالألياف، يساعد على الحماية من تكونها.

• التهاب المعوي: مرض يصيب الأمعاء ويظهر غالباً في النصف الثاني من حياة الأشخاص الذين يفتقر نظامهم الغذائي إلى الألياف بشكل كاف.

• سرطان القولون والمستقيم: أثبتت الدراسات التي

أجريت على هذا النوع من السرطان دور الألياف في الوقاية منه، لا سيما الموجودة في النباتات الطبيعية مثل الخضروات والفواكه ونخالة القمح.

• ما علاقة الماء بالإمساك؟

– يؤدي الماء دوراً حيوياً للحفاظ على صحة الجسم ويساعد الأجهزة الحيوية في القيام بوظائفها. كذلك يساعد الكلكتين على التخلص من الرواسب والأوساخ المتراكمة في الجسم، ويؤدي دوراً مهماً في عمل الجهاز الهضمي عند اتصاله بالألياف الغذائية لتشكيل براز ذي حجم وتماسك مناسبين. ينصح بشرب حوالي ليترين إلى ليترين ونصف الليتر من الماء يومياً.

• ما أهمية التمارين الرياضية؟

– تشكل التمارين الرياضية الحليف الطبيعي لنظام صحي جيد، وهي عامل رئيس في معالجة الإمساك كالماء والألياف الغذائية. تقدم التمارين الرياضية المنتظمة للجسم طاقة لا يمكنه الاستغناء عنها، فقد خلق الله الإنسان ليمشي ويركض ويتحرك بشكل طبيعي، لذلك من المهم تحريك أجسامنا وممارسة الرياضة اليومية ولو لفترة قصيرة.

منوعات

العقل

23



مقاس القدم له دلالات وفوائد

أكد بحث عرض خلال مؤتمر (قضايا سلوك الإنسان والمجتمع) في مدينة بوجين الأمريكية، أن النساء ذوات مقاس الأحذية الصغيرة هن الأكثر جاذبية، بخلاف صاحبات المقاسات الكبيرة. وفسر الباحثون من جامعة ألباني بنيويورك سبب تفضيل الرجال للمرأة ذات الأقدام الصغيرة، لكونها تتمتع بجسم رشيق ومقاسات صغيرة عموماً.

واعتمدت الدراسة على قياس حجم اليد والرجل لستين طالبة، ثم مقارنة ذلك بتاريخهم العاطفي وردود أفعال الرجال تجاههم. وأشار الباحثون إلى أن مقاس قدم المرأة الصغير قد يدل أيضاً على أنها تتمتع بصحة جيدة خلال المراهقة والشباب، فمن عاشت طفولة خالية من التغذية السليمة ومليئة بالتوتر تصل إلى مرحلة المراهقة بسرعة كبيرة، ومن أحد علامات ذلك كبر حجم اليدين والأقدام.

أهمية الراحة بعد التعرض لإصابة



تقارباً بين اللاعبين ككرة القدم وكرة السلة على سبيل المثال.

يعرض كل ارتجاج إلى حد ما الخ لإصابة معينة. وقد يتعرض الإنسان في أي وقت كان لارتجاج لذلك يخضع للصاب لتقييم ولا بد من أن يحظى بفرصة كافية للشفاء من إصابته. لحسن الحظ، تخفي أعراض الارتجاج التي تظهر على أثر إصابة غالبية الناس بصدمة ما في غضون أيام أو أسابيع قليلة. أما في ما يتعلق بالرياضيين فمن الضروري أن يشرف اختصاصي في ارتجاج المخ على فترة علاجهم لضمان عودتهم إلى سابق نشاطهم في أقرب وقت ممكن.

ولا بد من الإشارة هنا إلى أن الشخص الذي لا يتعافى تماماً من الارتجاج في المخ ترتفع نسبة إصابته مجدداً، فضلاً عن أن الإصابة بأضرار عصبية طويلة الأمد أو دائمة تكون أعلى بكثير عند تعرض المخ لارتجاج قبل أن يتعافى تماماً من صدمة سابقة.

ليسترد المخ عافيته، ينبغي أن يمتنع المصاب عن اللعب أو عن ممارسة أي نشاط يتطلب مجهوداً عند تبوت وجود أي علامات أو أعراض ارتجاج. لذلك من المهم جداً أن يبتعد اللاعب أو اللاعب عن أرض الملعب إلى أن يخضع/ تخضع لفحص دقيق تحت إشراف طبيب مختص خبير في مجال تقييم ارتجاج المخ ومعالجته. ويشير الاختصاصيون إلى ضرورة إقصاء الشخص الذي يتعرض لارتجاج في المخ عن اللعب ومنعه من المشاركة في اليوم عينه في اللعب.

في حين لن تخلو أبداً أجواء الملاعب، خصوصاً تلك التي تتطلب سرعة عالية واصطداماً بين اللاعبين من حالات ارتجاج المخ. تتعدد الوسائل التي يمكن اعتمادها لخفض عدد الإصابات. تتجلى هذه الوسائل أولاً في التركيز على الروح الرياضية واللعب والنظف وتنشيطه إلى جانب احترام القواعد الرياضية المصممة خصيصاً لتقليل احتمال إصابة رأس اللاعب بأي نوع من الضربات. علاوة على ذلك لا بد من أن يحرص المتواجدون جميعاً على أرض الملعب على تنفيذ المبادئ التوجيهية وأفضل أشكال الممارسات الطبية بشكل متسق وصارم للحد من تكرار حالات ارتجاج المخ. عند إرساء هذه التغييرات، تحافظ الألعاب الرياضية على سرعتها ومتعتها والأهم من ذلك كله على سلامتها.

ماذا يحل بالدماغ عندما تعاني ارتجاجاً قوياً؟ هل يزيد ارتجاج المخ من خطر الإصابة بالخرف أو الألزهايمر؟

الارتجاج إصابة تلحق بالمخ وتبدل وظيفته. لحسن الحظ، لا تدوم غالبية آثار ارتجاج المخ لفترة طويلة. ولكن لتجنب الضرر الدائم، من المهم أن يحظى المصاب بارتجاج المخ بفرصة للحصول على ما يلزمه من راحة ليتعافى ويشفى تماماً من إصابته. تبين الأبحاث أن إصابة بعض الأشخاص بارتجاج الدماغ بشكل متكرر قد تؤدي إلى تدهور إدراكي قد يتطور ليتحول إلى ألزهايمر أو أنواع أخرى من الخرف مثل التهاب الدماغ الرضحي المزمن.

تُعزى غالبية حالات ارتجاج المخ إلى ضربة في الرأس. عندما يضرب الرأس، يتحرك المخ داخل الجمجمة. في بعض الحالات عندما يضرب الكوع أو الكتف برأس شخص ما على سبيل المثال، يدور المخ داخل الرأس بسرعة كبيرة وبتجاهات مختلفة مما يؤدي إلى التهاب وتورم وإلى خلل في وظيفة خلايا الدماغ الفردية، وقد يتعطل في بعض الحالات التواصل الحساس بين خلايا المخ، الأمر الذي يُضعف قدرته على العمل بشكل طبيعي فتكون النتيجة مجموعة من الأعراض العصبية التي تستمر لبضعة أيام أو أسابيع أو أشهر وربما بضع سنوات.

أعراض

تشمل أعراض الارتجاج الأكثر شيوعاً الصداع والارتباك وصعوبات في الذاكرة والتركيز وتغيرات في أنماط النوم – الاستيقاظ وتقلبات في المزاج ودوخة وعدم توازن وغثيان وتقيؤ وحساسية تجاه الضوء والضوضاء. رغم أن عدداً كبيراً من الناس يعتقدون أن الشخص الذي يتعرض لارتجاج في المخ يفقد الوعي حكماً، إلا أن فقدان الوعي لا يحدث إلا لدى 10% فقط من المصابين.

تنتشر حالات ارتجاج المخ لدى الأشخاص الذين يمارسون الرياضة ككرة القدم والهوكي وغيرها من ألعاب رياضية تعرض اللاعب إلى الارتطام، علماً أن الارتجاج وارد لدى لاعبي مختلف أنواع الرياضات التي تتطلب

منوعات الفن

25



منح جائزة الثقافة العربية الأوروبية

للعام 2013 للمستشار زكي نسيبة

•• لايبزغ-المانيا-الفضح:

منحت المؤسسة الأوروبية للثقافة جائزة الثقافة العربية الأوروبية للعام 2013 للمستشار زكي نسيبة المستشار الثقافي في وزارة شؤون الرئاسة. وحضر الحفل الذي أقيم في دار الأوبرا العريقة في مدينة لايبزغ الألمانية أقيم بمناسبة مرور 200 سنة على ولادة المؤلف الموسيقي الألماني وأغتر سعادة جمعة الجنيبي سفير دولة الإمارات العربية المتحدة في ألمانيا وحشد كبير من رجال السياسة والثقافة.

و عرض خلال الاحتفال فيلما نقل حيا على التلفزيون الألماني حول النهضة الثقافية الكبيرة التي تشهدها دولة الإمارات والدور الذي قام به زكي نسيبة في تعزيز العلاقات الثقافية الأوروبية العربية خلال الأربعين سنة الماضية.

وقد منحت المؤسسة خلال الاحتفال جوائز أخرى لعدد من الشخصيات الثقافية الأوروبية المعروفة.

دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة تحفي

بمؤلفي إصداراتها للعام 2012

كرم سعادة عبد الله محمد العويس رئيس دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة مؤلفي إصدارات الدائرة للعام 2012 من داخل الدولة من المواطنين والقيمين والذين بلغ عددهم 31 مبدعا ومفكرا في مجالات الإبداع المختلفة. وأعرب سعادة عبد الله العويس خلال حفل التكريم الذي أقيم بمكتبة الشارقة العامة عن شكره لمؤلفي إصدارات الدائرة على الجهد البحثي العربي الذي يقدمونه على درب نشر رسالة الثقافة والمعرفة. وأشار إلى مصفوفة الإصدارات المعيارية التي تميزت بها دائرة الثقافة والإعلام حيث أصبح يتوفر فيها نحو 1000 عنوان ويزيادة سنوية في معدلات الإصدارات مع تركيز ومتابعة لقواعد معايير التأليف والإخراج وذلك بنفس القدر الذي تنتهج فيه إصدارات الدائرة كما وكيفا تشمل حقول التراث والفنون والتاريخ والبحوث الأكاديمية والمسرح وأدب الطفل والسرديات والترجمات وتكون شاهدا على امتداد الجغرافيا المعرفية العربية والعالمية. وأكد أن الدائرة تتأسس في مرنيات الإصدارات والمنهج العربي التقني برؤية وتوجيهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة الذي يقدم النموذج في ذاته الإبداعية الخلاقة بوصفه أهم المؤلفين بحثا في المعاني وأكثرهم تنوعا في التأليف المسرحي والتاريخي والسردية.

وأشار إلى أن إصدارات الدائرة تمثل البعد الآخر لسلسلة الجوائز الثقافية الإبداعية بالشارقة والمترافقة مع التشكيل والمسرح والأدب بأنواعه وكتاب الطفل مؤكدا حرص الدائرة على مواكبة السنوات والمكتبات المكرسة لمواضيع ثقافية شاملة خاصة وأن الإصدارات تحتوي على كامل البيئة الحاضنة لثقافة المكان والزمان المتوافرة على مدار العام. وأشادت عبير جمعة الحوسني في كلمة المكرمين بحرص دائرة الثقافة والإعلام على تكريم مؤلفي إصدارات الدائرة وتتنوع عطائهم بما قدموه من الخبر الكثير والتميز الكبير.

وأكدت أن الشارقة عاصمة الثقافة العربية تهدف بمؤسساتها الثقافية إلى الوصول لأعلى مراتب الكمال في العمل وخلق موكب منتج من المبدعين المتميزين والارتقاء بهم إلى آفاق واسعة.

وكرم سعادة عبدالله العويس والدكتور عمر عبد العزيز رئيس قسم الدراسات والنشر في ختام الحفل مؤلفي إصدارات الدائرة من داخل الدولة تقديرا لإثرائهم المكتبة المعرفية والإنسانية في شتى المجالات وهم السادة .. إبراهيم الهاشمي .. إبراهيم محمد إبراهيم .. أحمد محمد عبيد .. بالاتشادرن تكتملا .. بدر الدين عبدالرحمن .. تحسين عبدالجبار .. إسماعيل .. حارب الظاهري .. حمزة قناوي .. سعيد المنصورى .. د. د. سمر روعي الفيصل .. د. صباح عبود جاسم .. عائشة مصبح العاجل الشحي .. عبدالله عبدالقادر .. عبدالله صالح .. عبير جمعة سالم الحوسني .. عزت عمر .. فوزي صالح .. كينيث أ. بوسنر .. كامل يوسف حسين .. ماجد عبدالله بو شليبي .. د. محمد الأمين موسى .. محمد عبدالله البريكي .. محمد غبريس .. محمد محيي الدين مينو .. محمد مهدي حميدة .. محمود أبو العباس .. منى خليفة الحمودي .. منى مطر .. د. نصر الدين لياضي .. د. نعيمة حسن .. هشام دامرجي و يوسف حطينيا . كما نظمت الدائرة على هامس حفل التكريم معرضا لأحدث إصداراتها للأعوام 2010 و 2011 و 2012 و 2013 من مكتبة الشارقة العامة لإطلاع الزوار والمكرمين عليها عقب التكريم خاصة وأن إصدارات عام 2012 بلغت 73 كتابا في شتى مجالات المعرفة الإنسانية .



أبوظبي للثقافة والفنون تحتفل باليوم العالمي للمتاحف

•• أبوظبي-الفضح:

تحت رعاية معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان، وزير الثقافة والشباب وتنمية المجتمع، تشارك مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون في احتفال آلاف المتاحف حول العالم خلال شهر مايو الحالي باليوم العالمي للمتاحف عبر تنظيمها فعالية ألعاب وكنوز - من علية الألعاب إلى صندوق الكنز، سعياً لإلهام الشباب والناشئة للبدء في إنشاء مجموعات مقتنياتهم الخاصة.

ويوحي من شعار احتفال هذا العام باليوم العالمي للمتاحف (الذاكرة-الإبداع) = التغيير المجتمعي ، يهدف معرض ألعاب وكنوز - من علية الألعاب إلى صندوق الكنز إلى تسليط الضوء على دور المتاحف في المجتمعات، وأهمية مجموعات المقتنيات الخاصة عبر عرض مجموعات عدد من المقتنين، وتستهدف مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون إشراك أفراد المجتمع بجميع أعمارهم وشرائحهم في عملية اكتشاف العوالم الجميلة لسبع مجموعات مقتنيات خاصة من المملكة المتحدة والإمارات العربية المتحدة، والتعرف على كيفية إنشاء مجموعات المقتنيات الخاصة سعياً ليكونوا مقتنين وقيمين وحراساً للتاريخ والذاكرة.

يتضمن المعرض واحدة من أهم مجموعات المقتنيات الخاصة حول العالم، بتسقي من تريفور كويكو، وهي خاصة بأولجيمي أوشو، من المملكة المتحدة، وتجسد هذه المجموعة ثيمة الفن في خدمة التغيير المجتمعي ، وقد قام تريفور بدور الحفز لأوشو على مشاركة مجموعة مقتنياته مع الجمهور، وإطلاعهم على رحلته الذاتية لاكتشاف جذوره، فمنذ طفولته وجد أوشو الهبة في مجموعة ألعابه، ومع انتقاله لمرحلة المراهقة استطاع أن يجد شغفه في هذه القطع، ومن خلالها استطاع أن يجد هويته وأصوله، وتستعمل هذه القطع اليوم لتنظيف الآخرين، من خلال ورش العمل الدراسية في لندن.

كما يضم المعرض مجموعات خاصة من المقتنيات لكل من بريتا كون، حركة الدمى من سان بطرسبرغ، روسيا، منيعة من أبوظبي، زايد العيسى، مع مجموعة مقتنياته الخاصة من ساعات سواتش العالمية، ومحمد عبد الطيف كاتو مع مجموعة مقتنياته الخاصة من الطائرات والسيارات.

يفتح المعرض أبوابه للجمهور يوم 29 مايو في معرض الغاف للفن التشكيلي ويستمر لغاية 19 يونيو، من المغازل إلى المزايج، دمي باربي والبياصات والدمى، الزوار سيكتشفون طيفا واسعا من الألعاب والكنوز التي تحكي قصصا شخصية وتمثل شغف المقتنين



بمجموعاتهم، وسعيهم لاستعادة روابطهم بالتراث والذاكرة. قالت سعادة هدى الخميس كاتو، مؤسس مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون بمناسبة إقامة المعرض، إن المتاحف تمثل وجدان الشعوب وذاكرتها، وهي الحاضنة للأمانة للتاريخ والإرث الثقافي والمعرفي للأمم، ولنا في مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون نعتز بمشاركة آلاف المتاحف حول العالم الاحتفال باليوم العالمي للمتاحف 2013، والاحتفاء بدور هذا الصرح الإنساني العريق،

مركز سلطان بن زايد يهدي مدرسة مبارك بن محمد نسخا من كتاب محمد والقاموس القصصي للأطفال



أهدى مركز سلطان بن زايد للثقافة والإعلام مدرسة مبارك بن محمد في أبوظبي نسخا من كتاب قصص من سيرة النبي محمد من تأليف المترجم العالي الدكتور نبي جوشون ديفيز . و القاموس القصصي للأطفال من تأليف الكاتبة شهرزاد العربي والذي يتضمن مجموعة قصص تركز على تعليم الطفل اللغة العربية وتحبيبها له في إطار درامي. وقال الأستاذ محمد مانع المنصورى مدير إدارة الاعلام في المركز .. إن اهداء مركز سلطان بن زايد للثقافة والاعلام لهذه المجموعة من إصداراته لمدرسة مبارك بن محمد تأتي في إطار المسؤولية المجتمعية التي يضطلع بها واهتمامه بالتعليم والثقافة باعتبارهما السبيل لإيجاد المواطن المتمكن والمبدع القادر على حفظ المكتسبات والإنجازات وتعزيز الهوية الوطنية وتنمية قيم الولاء والانتماء للوطن والقيادة . وشهد محمد مانع المنصورى على أن مركز سلطان بن زايد للثقافة والاعلام ووفق توجيهات سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ممثل صاحب السمو رئيس الدولة

فضاءات من نور للتصوير الفوتوغرافي تستقطب خمسة آلاف و 500 صورة في دورتها الثالثة



استقطبت مسابقة فضاءات من نور للتصوير الفوتوغرافي في دورتها الثالثة نحو خمسة آلاف و 500 صورة مشاركة من أكثر من 70 دولة في فئتيها العامة والخاصة. كما بلغ عدد زوار الموقع الإلكتروني للمسابقة أكثر من خمسة آلاف زائر. وشهدت المسابقة التي اطلقها مركز جامع الشيخ زايد الكبير بأبوظبي في الثالث من شهر مارس الماضي تحت شعار فنون وجماليات العمارة في أبوظبي وانتهى موعد التسجيل بها الخميس الماضي إقبالا كبيرا من محبي التصوير والمصورين من مختلف أنحاء العالم . ويبلغ عدد الصور المشاركة في الفئة العامة وتختص بجماليات العمارة الإسلامية في جامع الشيخ زايد الكبير نحو أربعة آلاف و 100 صورة وفي الفئة الخاصة وتطور حول الجماليات المعمارية في قصر الإمارات نحو ألف و 400 صورة. ووصل عدد المشاركين في الدورة الثالثة من المسابقة إلى ألف مشارك مقابل 566 مشاركا في الدورة الثانية وذلك برغبة منهم في إبراز مواهبهم وتميزهم بما يؤكد مكانة المسابقة كحدث تراثي ثقافي عالمي يجذب اهتمام كل فئات وشرائح المجتمع على حد سواء إلى جانب ما تشكله المسابقة من محاولة لترصد جماليات جامع الشيخ زايد الكبير وقصر الإمارات وإبراز أهميتهما المعمارية والفنية بوصفهما صرحين جماليات المعمارية في قصر الإمارات. ويشير حجم المشاركات في الدورة الثالثة إلى المكانة التي أصبحت

يشار إلى أن 17 متسابقا من الإمارات وعدة دول عربية وأجنبية فازوا بجوائز مسابقة فضاءات من نور في دورتها الأولى والثانية من بين تسعة آلاف صورة مشاركة من 50 دولة من مختلف دول العالم حيث فاز تسعة فائزين بجوائز الدورة الأولى من أربعة آلاف صورة مشاركة وثمانية فائزين بجوائز الدورة الثانية من بين خمسة آلاف صورة مشاركة.

وتأتي هذه المسابقة التي انطلقت في أكتوبر 2010 تحت رعاية سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وتأسس المركز ليكون نواة للحركة الثقافية والفكرية التي تتطور حول الجامع انطلاقا من القيمة الثقافية والوطنية التي تعبر عن المفاهيم والقيم التي رسخها المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان طيب الله ثراه تلك القيم المتجددة في الوجدان والوعي والتي تشكل امتدادا للهوية الوطنية المستلهمة من تعاليم ديننا الحنيف .

وتحتل مركز جامع الشيخ زايد الكبير التابع لوزارة شؤون الرئاسة برعاية ومتابعة من سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة وتأسس المركز ليكون نواة للحركة الثقافية والفكرية التي تتطور حول الجامع انطلاقا من القيمة الثقافية والوطنية التي تعبر عن المفاهيم والقيم التي رسخها المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان طيب الله ثراه تلك القيم المتجددة في الوجدان والوعي والتي تشكل امتدادا للهوية الوطنية المستلهمة من تعاليم ديننا الحنيف .

منوعات العصر الاجتماعي

27

المؤتمر العالمي السنوي التاسع لصناديق الاستثمار والأسواق المالية الإسلامية يبدأ أعماله في البحرين

• الشامة-وام:

يناقش المؤتمر العالمي التاسع لصناديق الاستثمار والأسواق المالية الإسلامية الذي تستضيفه مملكة البحرين يومي 27 و28 من مايو الجاري استراتيجيات رئيسية للتغلب على التحديات التي تواجه مجال إدارة الأصول الإسلامية ومسألة نشر صناديق الاستثمار عبر الحدود والارتقاء بمستوى تنافسية صناديق الاستثمار الإسلامية فضلا عن توسيع قاعدة جهات الإصدار المالية والمستثمرين. ومن المقرر أن تشارك كبريات الشركات ورواد الفكر في هذا المجال والمنظمون الرئيسيون في مجال الاستثمارات الإسلامية الدولية وإدارة الأصول في المؤتمر والذي ينظم ضمن شراكة إستراتيجية مع مصرف البحرين المركزي. ويتيح هذا المؤتمر عقد مناقشات تركز على توسيع قاعدة المستثمرين وجهات الإصدار المالية وتعزيز نمو أسواق رأس المال والاستثمارات الإسلامية على الصعيد الدولي. ومن المتوقع أن يشارك في المؤتمر ما يزيد عن 400 من أبرز العاملين في مجال الاستثمار على المستوى الدولي. ويهذه المناسبة قال عبد الرحمن محمد الباكر المدير التنفيذي لرقابة المؤسسات المالية بمصرف البحرين بعدما استعد المستثمر الثقة في الأسواق العالمية اكتسبت الصناديق المالية والاستثمارات الإسلامية زخما على المستوى الدولي. وتوقع أن تزداد وتيرة التسارع الأخيرة التي شهدتها الصناديق المالية والاستثمارات الإسلامية بدرجة كبيرة حيث تسعى الحكومات والمؤسسات في الأسواق التي تحقق نموا كبيرا في الشرق الأوسط وجنوب شرق آسيا وغيرها إلى اقتناء المزيد من أدوات الاستثمار المتوافقة مع أحكام الشريعة الإسلامية كبديل قابل للتطبيق لزيادة رأس المال بهدف تمويل مشروعات تطوير البنية التحتية والمشروعات الاستثمارية إضافة إلى تنوع محافظها الاستثمارية. وأضاف لكي يستمر نمو الصناديق المالية والاستثمارات الإسلامية في الوقت الراهن فمن الضروري أن تضع إطار عمل تنظيمي أقوى وأن تعزز الهيكل العالمي للاستثمارات الإسلامية بقدر أكبر. وأمل أن ينتج عن مناقشات المؤتمر العالمي لصناديق الاستثمار والأسواق المالية الإسلامية هذا العام رؤى إستراتيجية لبناء أساس أقوى وأكثر استقرازا لهذا المجال.

رئيس غرفة الشارقة يشيد بتعاون الجهات الرسمية في

النجاح تنظيم ملتقى مسؤولي الموارد البشرية بدول التعاون

• الشارقة-وام:

أعرب أحمد محمد المدفع رئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة الشارقة عن تقديره وشكر الغرفة والجهات المنظمة للمشاركة المتميزة لوزراء وكلاء وزارات العمل والشؤون الاجتماعية والهيئات المعنية بتنمية الموارد البشرية في دول مجلس التعاون الخليجي وأصحاب الاعمال وممثلي منسآت القطاع الخاص الخليجي والمحدثين والمتحاورين في الملتقى الثالث لمسؤولي الموارد البشرية وسوق العمل بدول مجلس التعاون الخليجي الذي استضافته إمارة الشارقة في مايو الجاري بمقر الغرفة الرئيسي. وأشار إلى أهمية الجلسة الحوارية التي جمعت وزراء العمل من دولة الامارات ومملكة البحرين ودولة قطر وكلاء وزارات العمل والمسؤولين في بقية دول المجلس ضمن فعاليات الملتقى والتي اتاحت الفرصة لتبادل الآراء وطرح وجهات النظر حول العديد من الموضوعات والمسائل ذات الشأن المشترك وكيفية الاستفادة من اطروحات تلك الملتقيات في التنمية البشرية الخليجية وتعزيز فرص هذه التنمية ووضع آليات تنفيذية لتفعيل القرارات الصادرة لتنظيم سوق العمل الخليجية في إطار من التعاون والحرص على تهيئة مساحة أوسع لمساهمة القطاع الخاص لتحمل المزيد من المسؤوليات في توفير فرص التدريب والتأهيل والتوظيف كمدخل رئيسي مساند وداعم لاستراتيجية التوظيف ومعالجة خلل التوازن في سوق العمل الخليجية بين العمالة الوافدة والكوادر المواطنة الخليجية. وأكد أحمد المدفع استعداد واتفاق غرف التجارة والاتحادات كجهات ممثلة للقطاع الخاص للتعاون والتنسيق في مواصلة المساهمة في العمل الخليجي المشترك لتحقيق تكاملية الشراكة التي تركز على الامكانيات والموارد المتاحة والطاقات والخبرات التي تعكس قدرات ومهارات المواطنين الخليجيين في سوق العمل الخاص بتنفيذ برامج تدريبية وتأهيلية تواكب احتياجات فرص العمل في هذه السوق ودون اغفال دعوة القطاع الخاص للاستثمار في تطوير المنظومة التعليمية وتحسين كفاءة مخرجاتها لصالح متطلبات التنمية المستدامة في دول المجلس.

دبي التجاري يسد 5ر1 مليار درهم من أموال الدعم

الحكومي لوزارة المالية قبل موعد استحقاقه بثلاث سنوات

• دبي-وام:

أعلن بنك دبي التجاري امس تسديده مبلغ 5ر1 مليار درهم من أموال الدعم الحكومي التي تلقاها من وزارة المالية خلال عام 2008 التي أدرجت في حينه كمتطلبات وتم التعامل معها كئان أدنى من رأس المال بموجب اتفاق سابق أبرم مع المصرف المركزي. ولقت البنك في بيان صحلي صدر عن مقره في دبي إلى أن هذا السداد جاء بشكل مسبق ل موعد الاستحقاق المتفق عليه في 31 ديسمبر 2016 وذلك بعد الحصول على الموافقات اللازمة كافة من مصرف الامارات العربية المتحدة المركزي ووزارة المالية . وأوضح بيتر بالتوسن الرئيس التنفيذي للبنك في تصريح له أن الأداء القوي والمستمر للبنك خلال الأعوام الخمسة الماضية مكنته من سداد هذه الدوائج بنجاح وقيل ثلاثة أعوام من تاريخ استحقاقها . وضمن ما وصفه بالدعم منقطع النظير الذي قدمته كل من وزارة المالية وال مصرف المركزي منذ بداية تداعيات الأزمة المالية العالمية بهدف توفير الدعم والسيولة اللازمين لضمان سلامة أداء النظام المالي وللمحافظة على الاستقرار الاقتصادي للدولة . يذكر أن بنك دبي التجاري في دبي تأسس في عام 1969 كشركة مساهمة عامة وأسهمه مدرجة في سوق دبي المالي وهي مملوكة بالكامل ل مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة من بينها 20 في المائة مملوكة من مؤسسة دبي للاستثمارات الحكومية



رئيس وزراء كازاخستان يفتتح منتدى أستانا الاستثماري الرابع

أحمدوف يؤكد الأولوية لتنمية العاصمة وتطورها وفقاً لرؤية (مدينة المستقبل) كازاخستان استقطبت في السنوات الأخيرة أكثر من 170 مليار دولار من الاستثمارات الأجنبية المباشرة

•• أستانا. د. شريف الباسل:

عقد في قصر الاستقلال بالعاصمة الكازاخستانية المنتدى الدولي الرابع للاستثمار أستانا 2013 بهدف عرض الفرص الاستثمارية في أستانا وتشجيع تدفق الاستثمارات المحلية والأجنبية وتنمية المناطق الصناعية، ومناقشة السبل الكفيلة بتحسين مناخ الاستثمار وتعزيز مكانة المدينة في الأسواق العالمية ضمن إطار استراتيجي دخول جمهورية كازاخستان نادي الدول الخمسين الأكثر تنافسية في العالم. وقد انطلق المنتدى الذي أدار جلسته الأولى السيد أسيت اسكاشيف نائب رئيس الوزراء وزير الصناعة والتكنولوجيا الحديثة الكازاخستاني بكلمات لكل من السيد سيرك أحمدوف رئيس وزراء كازاخستان وابما نجاني سماجامبوتوف عمدة مدينة أستانا ونيكول بريك ووزيرة التجارة الخارجية الكازاخستانية.

وأكد أحمدوف أن بلاده قامت في السنوات الأخيرة بوضع خطط طموحة لتطوير الفضاء العملي وبدأت بتنفيذها وحرصت على دعم المشروعات الصغيرة والمتوسطة عن طريق توفير

المناخ الاستثماري الجاذب للاستثمارات الأجنبية حتى أصبحت تنبؤاً مركزاً متقدماً بين الدول الإقليمية الأكثر جذباً للاستثمارات. حيث شهدت السنوات الماضية استقطاب أكثر من 170 مليار دولار من الاستثمارات الأجنبية المباشرة خاصة بعد أن وضعت تشريعات وقوانين لتحسين البيئة الاقتصادية وحماية المستثمرين.. وحققت كازاخستان إنجازات حقيقية في الانفتاح الاستثماري وتوسيع الشراكة بين الحكومة والقطاع الخاص وفقاً لرؤية واضحة ومتفتحة تطرح المبادرات وتدرس أي مقترحات من قبل المستثمرين والمجتمعات العملية وتؤمن بالردود المحورية للقطاع الخاص وتعمل على إزالة العقبات أمام المشاريع والتشجيع على الاندماج في الاقتصاد العالمي والإقليمي.

وأضاف أحمدوف أن حكومته تمنح أولوية كبيرة لتنمية العاصمة وتطورها وفقاً لرؤية (مدينة المستقبل) القائمة على الحلول الذكية والتكنولوجيا الحديثة على أن توجه هذه التكنولوجيا

المناخ الاستثماري الجاذب للاستثمارات الأجنبية حتى أصبحت تنبؤاً مركزاً متقدماً بين الدول الإقليمية الأكثر جذباً للاستثمارات. حيث شهدت السنوات الماضية استقطاب أكثر من 170 مليار دولار من الاستثمارات الأجنبية المباشرة خاصة بعد أن وضعت تشريعات وقوانين لتحسين البيئة الاقتصادية وحماية المستثمرين.. وحققت كازاخستان إنجازات حقيقية في الانفتاح الاستثماري وتوسيع الشراكة بين الحكومة والقطاع الخاص وفقاً لرؤية واضحة ومتفتحة تطرح المبادرات وتدرس أي مقترحات من قبل المستثمرين والمجتمعات العملية وتؤمن بالردود المحورية للقطاع الخاص وتعمل على إزالة العقبات أمام المشاريع والتشجيع على الاندماج في الاقتصاد العالمي والإقليمي.



غرفة دبي تصدر تقريراً يسلط الضوء على فرص الاستثمار في كازاخستان

•• دبي-وام:

منخفضة خاصة وأن الصادرات إلى العرب تشمل بصورة رئيسية النفط والمعادن في حين أن واردات الإمارات من كازاخستان نمت بصورة ملحوظة خلال العام 2011 مدفوعة باستيراد الأحجار والمعادن الثمينة. وتوقع التقرير استمرار تدفق الاستثمارات الخارجية الأجنبية إلى كازاخستان خاصة مع استمرار ارتفاع الطلب المحلي مما يتيح فرصاً في السوق وخاصة في قطاعات التجزئة والاتصالات.

وأظهر التقرير وجود فرص للتعاون بين دولة الإمارات وكازاخستان خاصة في قطاعات العقارات والطاقة والخدمات المالية.. مشيراً إلى توقعات بنمو الناتج الإجمالي المحلي لكازاخستان بمعدل سنوي يصل إلى 5.8 في المائة حتى عام 2017 على خلفية الاستثمار في البنية التحتية مدعوماً بأداء حقل كاشاغان النفطي واستمرار ارتفاع أسعار النفط.

وأضاف التقرير إن ارتفاع الرواتب والتضخم المنخفض نسبياً وتوفر المزيد من فرص التوظيف بالإضافة إلى سهولة الحصول على التمويل سيعم تسريع نمو الطب الداخلي.

وزارة الاقتصاد تشارك في المنتدى العالمي للخدمات في الصين

•• أبوظبي-وام:

تشارك وزارة الاقتصاد في فعاليات المنتدى العالمي للخدمات لعام 2013 التي تبدأ غداً الثلاثاء وينظمها مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية الاونكتاد بالتعاون مع وزارة التجارة الصينية وحكومة بلدية بكين وتستمر يومين في العاصمة الصينية. تشهد فعاليات المنتدى حضوراً عالمياً من قبل الوزراء وكبار صناعات السياسة والمفاوضين التجاريين وكبار رجال الأعمال والتحالفات واتحادات صناعة الخدمات والمنظمات الدولية والإقليمية ومنظمات الخدمات والباحثين وممثلي المجتمعات المدنية والعلميين وذلك لبحث إمكانية تنمية قطاعات الخدمات وتوفير مزيد من فرص العمل فيها. وأكد سعادة عبدالله آل صالح وكيل وزارة الاقتصاد الذي يترأس وفد الوزارة في المنتدى.. أهمية المشاركة في المنتدى لما يمثله قطاع الخدمات من أهمية متزايدة على الصعيد الدولي.. مشيراً إلى أن الصادرات العالمية من الخدمات بلغت 423ر4 تريليون دولار خلال عام 2012. وأضاف سعادته أن الوزارة تحرص على المشاركة في المنتدى تأتي في إطار السعي الجاد والهادف لتنمية قطاع الخدمات الذي يتعزز دوره باضطراد في الاقتصاد الوطني حيث يوفر المنتدى منصة هامة وحيوية للتواصل مع مجتمعات الأعمال الدولية وتبادل الآراء والأفكار والتجارب والخبرات مع المؤسسات والجهات الدولية المتخصصة في الخدمات بما يساهم في تنمية الصادرات الوطنية من الخدمات والتي بلغت 12ر8 مليار دولار في العام 2011 بمعدل نمو تسعة في المائة عن عام 2010.. وهي بذلك تأتي في المرتبة الأولى خليجياً في تصدير الخدمات بما يسبب في زيادة نسبة مساهمة التجارة الخارجية في الناتج المحلي وتعزيز التنمية الاقتصادية المستدامة في دولة الإمارات. وأكد آل صالح أن قطاع الخدمات أضحى من القطاعات الحيوية المساهمة بفعالية في زيادة الإنتاجية وتعزيز التنافسية.

الشارقة تبدأ مشاركة بارزة في ملتقى الشراكة الاقتصادية بين الإمارات وكوريا الجنوبية

سلطان بن أحمد القاسمي يؤكد أهمية مشاركة الإمارة في مد جسور التعاون

•• الشارقة-الفجر:

يبدأ وفد رفيع المستوى من إمارة الشارقة برئاسة الشيخ سلطان بن أحمد القاسمي رئيس مركز الشارقة الإعلامي مشاركته في ملتقى الشراكة الاقتصادية الثالث بين الإمارات وكوريا الجنوبية في مدينة سيؤول الذي يقام تحت رعاية كريمة من صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي ويستمر حتى الثامن والعشرون من الشهر الحالي. ويضم وفد إمارة الشارقة المشارك في الملتقى بتنظيم ومشاركة هيئة الإنماء التجاري والسياحي بالشارقة ممثلين عن جهات حكومية فاعلة بالقطاع السياحي والاقتصادي بإمارة الشارقة هي : هيئة الشارقة للاستثمار والتطوير (شروق)، هيئة الشارقة الصحية، غرفة تجارة وصناعة الشارقة، ومركز الشارقة الإعلامي، بمشاركة أكثر من 100 شركة وهيئة حكومية من الدولة. وأكد الشيخ سلطان

بن أحمد القاسمي رئيس مركز الشارقة أهمية هذه المشاركة التي تترجم نهج إمارة الشارقة في تعزيز التعاون الاقتصادي ومد جسور التواصل وعقد علاقات اقتصادية وتجارية مع مختلف دول العالم وفي التعريف بالبيئة الاقتصادية والسياحية للإمارة. وأضاف رئيس مركز الشارقة الإعلامي إن مشاركة إمارة الشارقة تشكل فرصة مناسبة لمجتمع الأعمال في الإمارة لبناء شراكات اقتصادية وجذب الاستثمارات المختلفة لافتاً إلى ما تتمتع به البيئة الاقتصادية في إمارة الشارقة من بنية تحتية جاذبة للاستثمار وما تمتلكه من مقومات اقتصادية عديدة التي تأتي ضمن جهود إبراز الإمارة كوجهة استثمارية مستقرة عكست الصورة الايجابية الاستثمارية للإمارة.

وتشير الأرقام إلى أن حجم الناتج المحلي لإمارة الشارقة يصل إلى 72 مليار درهم سنوياً وهو مؤشر إيجابي لاستقرار القطاع الاقتصادي في الإمارة.

اقتصادية مهمة في منطقة الخليج العربي لتأخذ الشارقة مكانتها الاقتصادية على الخريطة العالمية. وتساهم مشاركة إمارة الشارقة في تعريف مجتمع الأعمال الدولي بما يتوفر في الشارقة من مختلف المرافق الخدمية التي تدعم القطاع الاقتصادي والصناعي والتجاري بالإضافة إلى المناطق الحرة

ولفت الشيخ سلطان بن أحمد القاسمي إلى التطورات الاقتصادية التي تشهدها إمارة الشارقة بتوجيهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة التي ساهمت في بناء بنية تحتية قوية جاذبة للاستثمار وإتاحة العديد من الفرص المتميزة وبناء قاعدة



الاقتصادي مع كوريا الجنوبية، ويأتي منتدى سيؤول بمثابة منصة فريدة لتبادل الابتكارات والتطورات في مختلف مجالات الأعمال. في معنى مشترك للارتقاء بالعلاقات الاقتصادية بين الإمارات وكوريا. ويشمل الملتقى معرضاً تجارياً كبيراً يضم عدداً من الفعاليات والاجتماعات التجارية بين رجال

التي تساهم في استقطاب رؤوس الأموال وتفعيل النشاط الاقتصادي في الإمارة. وتأتي مشاركة إمارة الشارقة في ملتقى الشراكة الاقتصادية الثالث بين الإمارات وكوريا الجنوبية نتيجة للجهود المشتركة التي تبذلها دولة الإمارات العربية المتحدة لتعزيز وتطوير العلاقات التجارية والتعاون

رئيس اللجنة التحضيرية لمؤتمر عجمان للاقتصاد الأخضر في حوار خاص

علي المويجعي : الحدث هام ورعاية القيادة له يصنع القرار البيئي الصائب لخدمة الوطن

مشاركات هامة محلية واتحادية وإقليمية عالمية

•• عجمان - محمود علياء :

تنتقل في العاشر من يونيو المقبل 2013 وتحت رعاية كريمة من صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الأعلى للإتحاد حاكم عجمان فعاليات الدورة الأولى لفعاليات مؤتمر عجمان لاقتصاد أخضر تحت شعار كربون أقل لتنمية مستدامة والعرض الصاحب في فندق كمبينسكي عجمان وبتنظيم من دائرة البلدية والتخطيط بعجمان بالتعاون مع مركز دبي للبيئة وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي UNDP وبمشاركة محلية وإقليمية ودولية يتم خلالها عرض قصص نجاح بيئية تعكس الأثر الإيجابي للجهود المبذولة من مختلف المؤسسات والجهات الحكومية لحد من الكربون الذي يضر بالبيئة، وفيما يلي حواراً صحفياً مع علي بن محمد خليفة المويجعي المدير التنفيذي لقطاع الخدمات المساندة بالدارة رئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر كشف لنا عن أهدافه والمشاركين

والفعاليات المصاحبة فلتتابع الآتي: بداية الحدث كبير والشعار الذي يحمل له مدلولاته الهامة كما أنه سيكون برعاية كريمة من صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الأعلى حاكم إمارة عجمان، هل لرعاية مثل هذا الحدث الهام الذي ترعاه القيادة: فهل تتوقع سعادتك للمؤتمر تحقيق أهدافه الإستراتيجية وهل سيؤخذ بتوصياته من قبل الجهات المعنية والواقع؟ هذا-مؤكد وبالطبع القيادة هي القدوة والنموذج وتوجيهاتها تصنع القرار المطلوب الذي يخدم أهداف المؤتمر كما إن تنظيم الحدث جاء بالأصل حرصاً من القيادة على استمرارية تحسين نوعية حياة المواطن، من خلال توفير بيئة سليمة وخالية من الانبعاث الضار بالسكان من مواطنين ومقيمين بالدولة، وتشجيعاً للاستثمار بالمشايخ المصاحبة للبيئة، وإعداد سياسة وطنية رائدة في الابتكار والإبداع الدائم، وتعزيزاً لأنشطة البحث والتطوير الخدمي، ودعمًا لبناء مدن خضراء مستدامة في كافة المناطق .



الحكومية والجهات الخاصة وطلبة الجامعات على مستوى دولة الإمارات من أصحاب الاختصاص والمؤسسات المتخصصة بهذا المجال، إضافة إلى وسائل الإعلام العالمية والمحلية، من التأكد من كفاءة دبي في استضافة وتنظيم أهم الأحداث والفعاليات العالمية، وتوفير المصادر المطلوبة لها في شتى المجالات، ومن الجدير بالذكر ان دائرة البلدية والإمارات، وإقامة بحوث ودراسات مشتركة تهدف إلى الانتفاع من هذه النتائج على مستوى الدولة، هذا بالإضافة إلى عرض بعض من المنتجات وفضل الممارسات المصاحبة للبيئة.

وإضافة إلى الإمارات تتمتع بمكانة مرموقة على خارطة الاقتصاد العالمي، مما يجعلها مقصداً لأفضل الممارسات الخضرية التي تساهم في بناء التنمية المستدامة وهدفاً للمقارن المرجعية ومنصة جديدة لأصحاب الاهتمام بالاستثمار في قطاع الاقتصاد الأخضر من إيمان القيادة والحكومة الاتحادية والمحلية بالدمع لهذا القطاع استناداً على الكبريون وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي ستطرح خلال المؤتمر عشرة أوراق عمل تناقش عنوان وشعار المؤتمر وتتمحور حول أهدافه وإستراتيجياته .

وماداً عن ضيوف الشرف في المؤتمر والرعاة هل ممكن تطلعون على ذلك؟؟ -من الأهمية بمكان الإشارة إلى أن مؤتمر عجمان لاقتصاد أخضر كربون أقل لتنمية مستدامة سيكون داعماً لملف استضافة دبي معرض (اكسبو 2020)، إذ أنه من المقرر الإعلان عن الدولة الفائزة باستضافة المعرض في نوفمبر 2013، وبالتالي سيتمكن المشاركون في المؤتمر، وهم من صناعات القرار والقادة المؤثرين في العمل الحكومي والشبه

التنويه عنها بإطلاق مبادرة وطنية طويلة المدى من خلال صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم اقتصاد أخضر لتنمية مستدامة في بداية عام 2012، والاهتمام بتوجيه الكفاءات والموارد لتحقيق التنمية المستدامة. ومؤتمر عجمان لاقتصاد أخضر يحمل شعار كربون أقل لتنمية مستدامة . وهي إستراتيجية حديثة في المجال البيئي عني بها المؤتمر للتنبؤ عن أهم السببات والآثار الناتجة عن الانبعاث الحراري، ولاتي تم التركيز عليها لضمان الحفاظ على الموارد الطبيعية والبيئية ولحماية التوازن البيئي والطبيعي.

ما هي أهداف ومحاور المؤتمر؟ للمؤتمر عدة محاور من أهمها مدى انعكاس رؤية القيادة والإستراتيجيات الاتحادية والجهات الحكومية المحلية في كافة الإمارات بشأن استدامة الاقتصاد الأخضر. حيث سيتم مناقشته مع مسؤولي الوزارات الاتحادية مثل وزارة البيئة والهيئات المعنية بذلك من الجهات المحلية مثل الهيئات والبلديات والدولية رفيعي المستوى مثل برنامج الأمم المتحدة الإنمائي بالإضافة إلى مناقشات الحضور والمتابعين للمؤتمر عبر الجلسات التي تعقد خلاله، وسيتم طرح مستفيض لطرق الاستثمار في مشاريع صديقة للبيئة وتقديم أساليب الشراكة ما بين الحكومات والقطاع الخاص وكيفية تمويلها، بالإضافة إلى أفضل الممارسات في تقليل الانبعاث الكربونية، والتي سيقدمها بعض من الجهات التي لديها ممارسة رائدة في تقليل الانبعاث الكربونية على المستوى دولة الإمارات، وسيتم عرض نتائج انبعاث الغازات الدفينة وحصر الغازات المسببة

-تعتبر دائرة البلدية والتخطيط -عجمان رائدة ذات سبق في تنظيم المؤتمرات ولها بصمة واضحة بالإمارة بتحقيقها قصص نجاح في هذا المجال . ومع إطلاق مؤتمر عجمان لاقتصاد أخضر تحت شعار كربون أقل لاستقبال مستدام ليتوج ذلك هلا تخبرنا كيف جاءت فكرة المؤتمر؟؟ جاء فكرته بتوجيهات من سمو الشيخ راشد بن حميد النعيمي رئيس الدائرة، وانطلاقاً من إيمان دائرة البلدية والتخطيط الراسخ بضرورة تعزيز ومشاركة الهيئات والمؤسسات في القطاعين الحكومي والخاص في دولة الإمارات العربية المتحدة في تحقيق التنمية المستدامة وحماية البيئة ودورهم بضمان توفير بيئة مستدامة وتنمية اقتصادية. جاء مؤتمر عجمان للاقتصاد الأخضر والأول من نوعه في عجمان ترجمة لرؤية حاكم إمارة عجمان بتوفير البيئة الصحية والنظيفة لمجتمع عجمان ورؤية دائرة البلدية والتخطيط لبناء مستقبل عجمان من خلال البيئة المستدامة والبنية العصرية والوقوف على أهم الطرائق والسبل لضمان توفير حياة رغدة ضمن سياسات بيئية وعمرانية في إطار الاقتصاد الأخضر. وضمان توفير حياة وخدمات ذات جودة عالية تحقق رفاهية العيشة لمجتمع عجمان من خلال منظومة متكاملة من البرامج والمبادرات التي تسعى لتشجيع التطور البيئي والاقتصادي وتحقيق متطلبات التنمية المستدامة بمختلف مجالاتها. حيث عمدت الدائرة بإطلاق المؤتمر تماشياً مع رؤية الحكومة الاتحادية بالدولة وان تكون دولة الإمارات احد الرواد العالميين في هذا المجال والتي تم

منوعات العصر 31

وفد من مواصلات الشارقة يشارك في معرض الاتحاد العالمي للمواصلات العامة بسويسرا

•• الشارقة-الفجر:

غادر البلاد أمس الأول وفد من مواصلات الشارقة للمشاركة في مؤتمر الاتحاد العالمي للمواصلات العامة الذي يقام في سويسرا وينطلق في الفترة من 26 إلى 30 من الشهر الجاري، ويتراس سعادة ارحمه ماجد الشامسي نائب مدير عام مواصلات الشارقة وفد المؤسسة الذي يضم عبد العزيز الجروان مدير إدارة الامتياز وتراخيص أنشطة المواصلات، وراشد محبوب مدير محطة الجبيل، ورابعة المرزوقي رئيس قسم الامتياز والمواصلات، وعبد الله المحرزي إداري أول امتياز المواصلات.

وقال سعادة الشامسي أن مؤتمر الاتحاد العالمي للمواصلات العامة يعد أهم مؤتمر على مستوى العالم في مجال المواصلات والنقل الجماعي ويقدّم مرة كل عامين، حيث سيشارك في المعرض هذا العام 150 متحدثاً من 30 دولة بينها الإمارات، فيما يشارك في المعرض قرابة 252 شركة ومؤسسة.

وأكد الشامسي أن المؤتمر والعرض المصاحب له يكتسب أهميته من كونه تجمع عالمي يلتقي فيه المتخصصين في مجال النقل الجماعي، لعرض أحدث ما توصلت إليه التكنولوجيا في مجالات البنية التحتية، وحافلات المواصلات العامة ووسائل النقل البحري وشبكات السكك الحديدية والتصاميم الداخلية للقطارات، كما يعد فرصة جيدة لصناع القرار في قطاع المواصلات العامة وغيرهم من العاملين في قطاع النقل الجماعي لاستعراض آخر التطورات في هذا المجال والأنظمة المؤسسية والتكنولوجية والسياسات المؤسسية والابتكارات الصناعية، إلى جانب الخطط المالية. وأضاف أن المعرض يتيح الفرصة أيضاً لمناقشة أفضل الممارسات والاطلاع على التجارب الناجحة في مختلف أنحاء العالم، بالإضافة إلى أن المعرض الصاحب للمؤتمر يعد فرصة لعرض الكثير من المنتجات والخدمات والحلول الحديثة في قطاع المواصلات، لافتاً إلى أن مواصلات الشارقة تحرص على المشاركة المستمرة في مثل هذه المؤتمرات.

بنك دبي الإسلامي يوقع اتفاقية مع ويسترن يونيون لتوفير خدمة تحويل الأموال عبر الحساب

•• دبي-الفجر:

وقع بنك دبي الإسلامي، أكبر بنك إسلامي في دولة الإمارات العربية المتحدة، اتفاقية مع ويسترن يونيون، الشركة الرائدة في تحويل الأموال والمزود العالمي لخدمات الدفع، لتتمكن متعامليه من إرسال أو استلام الأموال محلياً ودولياً من خلال شبكة ويسترن يونيون العالمية. وقام بتوقيع الاتفاقية مؤخراً كل من الدكتور عدنان شلوان، نائب الرئيس التنفيذي لبنك دبي الإسلامي وجان كلود فرح، النائب الأول لرئيس ويسترن يونيون للشرق الأوسط وأفريقيا، بحضور عدد من كبار المسؤولين في كلتا المؤسسات.

وكمرحلة أولى، سوف يتمكن متعاملو بنك دبي الإسلامي من تحويل الأموال فوراً من حساباتهم إلى ما يزيد عن 494 ألف موقع وكيل لويسترن يونيون[®] منتشر في أكثر من 200 دولة ومنطقة حول العالم، وذلك عن طريق استخدام الخدمات المصرفية عبر الإنترنت الإسلامي أون لاين والهاتف المتحرك والخدمات المصرفية السريعة وسيتمكن أصحاب الحسابات في بنك دبي الإسلامي في المرحلة اللاحقة من استلام تحويلات ويسترن يونيون المالية على حساباتهم في الحال. وخلال مراسم توقيع الاتفاقية، قال الدكتور عدنان شلوان: يسعى بنك دبي الإسلامي دوماً إلى مواصلة الابتكار والتطوير لتلبية احتياجات القاعدة الكبيرة والمتنوعة من متعاملينا الأوفياء الذين يتجاوز عددهم 1.4 مليون متعامل ولا شك أن توافر وسيلة للتحويلات المالية السريعة والملائمة يمثل مطلباً أساسياً لمتعاملينا المتوافيين من مختلف دول العالم، وسوف يسهم إطلاق خدمة تحويل الأموال بالتعاون مع ويسترن يونيون في تعزيز فعالية قنواتنا المصرفية البديلة فضلاً عن تزويد المتعاملين بطريقة سريعة وموثوقة لتحويل الأموال إلى أي مكان في العالم. من جانبه، قال جان كلود فرح: نحن في ويسترن يونيون ندرک تماماً الطالب التكنولوجية المتنامية لمتعاملينا حول العالم وسعدنا أن نعلن عن هذا التحالف مع بنك دبي الإسلامي، والذي سيمكننا من توسيع عملياتنا المبتكرة لتحويل الأموال عبر الحسابات المصرفية في جميع أنحاء دولة الإمارات العربية المتحدة ويأتي توقيع هذه الاتفاقية في إطار جهودنا الرامية إلى تزويد عملائنا بالمزيد من الخيارات والسهولة فضلاً عن توسيع نطاق أعمال الشركة لتشمل فئات جديدة من العملاء والوكلاء في الدولة.



مدينة دبي الصناعية تواصل أعمال إنشاء البنية التحتية

•• دبي-الفجر:

أعلنت امس مدينة دبي الصناعية، إحدى أكبر المراكز المتخصصة في الصناعات الخفيفة والمتوسطة والعضو في تيكوم للاستثمارات، عن تواصل أعمال إنشاء البنية التحتية في المدينة. ووقع اختيار مدينة دبي الصناعية على شركة الراجحي للإنشاءات لتنفيذ المشروع الذي تصل قيمته إلى 100 مليون درهم. وتتضمن أعمال البنية التحتية التي سيتم إنجازها إنشاء شبكة طرق داخل المدينة بطول 60 كيلومتراً، بالإضافة إلى تمديد أنابيب مياه بطول 154 كيلومتراً، وكابلات اتصالات بطول 360 كيلومتراً، وأنابيب لتصريف مياه الأمطار بطول 111 كيلومتراً، وأنابيب لتصريف المياه العادمة بطول 92.5 كيلومتراً، وأنابيب للري بطول 53.5 كيلومتراً وسيسل الطول



الإجمالي للمساحة المطورة إلى 14 كيلومتراً، ويتوقع أن يتم الانتهاء من أعمال هذا المشروع في العام 2014. وفي هذا الصدد، قال عبد الله بالهول، مدير عام مدينة دبي الصناعية: يشهد اقتصاد دولة الإمارات العربية المتحدة على وجه الخصوص واقتصادات دول الخليج العربي نمواً كبيراً يشمل جميع القطاعات وأهمها القطاع الصناعي الذي يسهم في بناء اقتصاد متنوع قائم على المعرفة. ومع هذا النمو الكبير، تبرز العديد من الفرص التي يرغب كبار اللاعبين في قطاع الصناعة استغلالها في أسرع وقت ممكن. وبالتالي، نقوم في مدينة دبي الصناعية بتوفير البنية التحتية الجاهزة والمتطورة لنمكن الناشطين في قطاع الصناعة من استغلال هذه الفرص والدخول إلى السوق في أسرع وقت ممكن، وما هذا المشروع إلا دليل آخر على الجهود التي نبذلها لتلبية جميع متطلبات شركائنا.

منوعات العقار

33

تعيين بيتر فورت مديراً تنفيذياً لهيئة المنطقة الحرة برأس الخيمة

•• رأس الخيمة - الفجر:

أعلن سمو الشيخ أحمد صقر محمد القاسمي رئيس هيئة المنطقة الحرة برأس الخيمة والتي تعتبر واحدة من أسرع المناطق الحرة نمواً وأكثرها فاعلية من حيث التكلفة في الإمارات العربية المتحدة عن تعيين بيتر فورت مديراً تنفيذياً لهيئة اعتباراً من 28 أبريل 2013. إلى جانب كونه مديراً تنفيذياً لهيئة يشغل بيتر فورت - جرح مستشار اقتصادي أول لحكومة إمارة رأس الخيمة. يتركز دور فورت في كلا المنصبين على استثمارية تطوير ونمو المنطقة الحرة وتوجيه الاستثمارات إلى رأس الخيمة بالإضافة إلى تعزيز سمعة الإمارة كمنطقة جاذبة للأعمال والاستثمار في المنطقة. في الإعلان عن تعيين فورت لهذا المنصب، قال



الشيخ أحمد: لقد لعب بيتر دوراً رائداً في القطاع المصرفي الاستثماري الإقليمي ولديه معرفة واسعة وبالأم كبير بأعمالنا ومناقصنا في هذا المجال. أرحب به ضمن فريق الهيئة ليقود مرحلة النمو الجديدة التي نخوضها في المنطقة الحرة. وأنا على ثقة بأنه سيكون لفورت دوراً فعالاً في تنفيذ مبادرات المنطقة الحرة برأس الخيمة وتحقيق أهدافنا من خلال ما يملكه من خبرة عميقة ودراية كبيرة. ينضم فورت للمنطقة الحرة برأس الخيمة بعد أن عمل في مورغان

ستانلي لمدة 10 أعوام رئيساً لعمليات الدمج والاستحواذ وإعادة الهيكلة في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. ولعب دوراً أساسياً في تمثيل مورغان ستانلي في الشرق الأوسط منذ عام 2006 مترئساً أكثر من 50 عملية دمج واستحواذ محلياً وعالمياً وإعادة هيكلة المعاملات عبر مجموعة متنوعة من القطاعات. وتعييناً على تعيينه، قال فورت: يشرفني أن أطلع الثقة والدعم من مجلس إدارة المنطقة الحرة برأس الخيمة، وأتطلع جاهداً للعمل مع موظفينا الموهوبين ومن ذوي الكفاءة لواصل تطوير سمعة المنطقة الحرة وقدماها من خدمات وتسهيلات. استراتيجيتنا في المنطقة الحرة تكمن في استغلال الموارد المتنوعة التي نمتلكها والاستفادة من نموذج الأعمال الديناميكي والاستمرار في البحث عن فرص نمو جديدة. وسوف نواصل التركيز على ابتكار منتجاتنا وخدماتنا وتنفيذها، فضلاً عن تقديم أفضل التحسينات التقنية المصممة لتلبية مصلحة عملائنا والإمارة. تخرج فورت بامتياز من جامعة هارفارد وحصل على درجة البكالوريوس في الاقتصاد السياسي الدولي وأكمل دراسته في جامعة ستغافور الوطنية وجامعة تاماسات في تايلاند وجامعة طوكيو الدولية في اليابان. ونال بعدها على شهادة الماجستير في إدارة الأعمال متخصصاً في مجال التمويل من كلية الدراسات العليا في إدارة الأعمال بجامعة شيكاغو حيث كان الأول على دفعته.

دبي تستضيف منتدى إس إيه بي ومؤتمر مستخدمي إس إيه بي في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا

•• دبي-أم:

يستقطب منتدى إس إيه بي ومؤتمر مجموعة مستخدمي إس إيه بي في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا الذي يعقد يوم 29 من شهر مايو الجاري في مركز دبي التجاري العالمي .. كبرى الشركات الإماراتية المتخصصة في التقنية وعمالها لبحث محاور متعددة مثل أحدث توجهات قطاع الأعمال وحيوية الأسواق إضافة إلى أحدث حلول الأعمال المتكبرة التي تقدمها شركة إس إيه بي مرفقة بمجموعة من دراسات الحالة مقدمة من قبل عدد من عملاء الشركة. وقال فيس غرابية المدير التنفيذي لشركة إس إيه بي في الإمارات إن الشركة مستمرة في تحقيق معدلات نمو قوية جدا في سوق دولة الإمارات مشيراً إلى أن الأسواق تشهد اليوم فرصاً غير مسبوقة قابلة لتحقيق المزيد من القيمة عن طريق دعمها بالابتكارات المميزة. وأضاف أن إس إيه بي تتخرب بأن تكون من بين المستثمرين الطموحين من أصحاب الاستثمارات طويلة الأمد في الدولة تعمل بالتعاون مع منظومة العمل الخاصة بالشركاء على دعم جهود المؤسسات والشركات ومساعدتهم على الارتقاء إلى مستويات وأفاق جديدة من حيث الإمكانيات والأداء مشيراً إلى أنهم يعملون على أفكار كبيرة مدعومة باستثمارات ضخمة وأشار ماجد المطيري رئيس مجموعة مستخدمي إس إيه بي بالشرق الأوسط وشمال أفريقيا إن هدف إقامة منتدى مجموعة مستخدمي إس إيه بي يكمن في إتاحة أرضية للنقاش يتلقى عليها كبار التنفيذيين العاملين بحقل تقنية المعلومات في قطاعات اقتصادية متنوعة بالمنطقة لتبادل الرأي والتحاور بشأن الكيفية التي يمكن بها للحلول البرمجية أن تساعدهم على التكيف مع المشهد الاقتصادي سريع التغير بالمنطقة ودعم استدامة الأعمال على المدى البعيد وأكد أن مجموعة مستخدمي إس إيه بي تبذل جهوداً كبيرة لتقديم محتوى يتسم بالثراء والتنوع بهدف استقطاب اهتمام المستخدمين والحصول من الأعضاء المشاركين على اقتراحات وتوصيات يكون لها دورها في دفع عجلة التطور في هذا القطاع كما تؤمن فرصة تعليمية وتنشيطية مثلى لعملاء إس إيه بي للتلاحق بمحاضرات متخصصة ومشاهدة عروض تجريبية والالتقاء بخبراء حلول إس إيه بي والتفاعل معهم على المستوى الشخصي. ويقتضي غرابية الكلمة الافتتاحية في المؤتمر التي سيسلط من خلالها الضوء على رؤية إس إيه بي واستراتيجيتها الخاصة بالإمارات العربية المتحدة. كما يتحدث ماجد المطيري في المؤتمر مشاركاً بأفكاره حول مقترح القيمة الذي تقدمه مجموعة المستخدمين لجمع عملاء إس إيه بي. ويتخلل المنتدى كلمة يلقيها نيك براون النائب الأول للرئيس لقطاع إدارة الاستراتيجيات والحلول للأظمة المتكاملة رئيس قطاع الأسواق الناشئة لدى إس إيه بي بالإضافة إلى كلمة يلقيها أحد كبار التنفيذيين في شركة فوجيتسو الشريك الماسي لإس إيه بي في المنتدى. ويقوم عدد من عملاء إس إيه بي منهم شركة دبي للأينيووم - دويال ومجموعة أي تي إيه أسكون ستار وشركة الحضر الوطنية وشانيدار إلكترونيك وشركة الرصاصي للعلطور وإسمنت الخليج ومجموعة أي تي وإرامكو السعودية.



الشارقة تختتم مشاركتها في المنتدى الاقتصادي العالمي في الأردن

•• الشارقة-وام:

السياسات والإستراتيجيات العملية اللازمة لدعم تطورات الاقتصادات المنطقة ويعتبر المنتدى الاقتصادي العالمي منظمة دولية مستقلة تلتزم بتحسين أوضاع العالم من خلال إشراك قادة الأعمال والسياسيين والأكاديميين ومنظمات المجتمع المدني في صياغة الأجندات الاقتصادية الإقليمية والعالمية. وتتركز مهام شروق في توفير التسهيلات الضرورية والحواجز وتذليل العقبات التي تواجه الاستثمار في الإمارة وتقييم مشروعات البنية التحتية ذات الصلة بالسياحة ووضع الخطط اللازمة لاستكمال تلك المشروعات.

الأكثر نضوفاً في المنطقة منها بأن حفل الغداء أتاح لوفد إمارة الشارقة فرصة التواصل والتفاعل مع الحضور النوعي البارز وأقيم المنتدى تحت شعار تهئية الظروف للنمو والثبات الاقتصادي وناقش قضايا هامة مثل العلاقة التشاركية لأجل توليد فرص العمل وتشجيع العمل الريادي والبنية التحتية وتعزيز الحوكمة الاقتصادية والنهوض بالتعاون الإقليمي لتحقيق المرونة الاقتصادية. وهدفت دورة العام 2013 من المنتدى إلى تفعيل الحوار اللازم لتعزيز روح الشراكة التي تعتبر عنصراً أساسياً في ضمان السلام والأمن والقاء نظرة عملية على

مختلف الجهات الإقليمية والعالمية المشاركة وأوضح سعادة مروان بن جاسم السركال أن الهدف الرئيسي من مشاركة الشارقة في فعاليات المنتدى الاقتصادي العالمي منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا هو الإطلاع على تجارب الدول المشاركة وأهم القضايا الاقتصادية لدول المنطقة والعالم والتعريف بالمقومات الاقتصادية للإمارة والترويج لها من خلال المنتدى الذي يجمع مبادرات من كبار المسؤولين الحكوميين وقادة الأعمال والأكاديميين. وأضاف أن المنتدى أتاح لشروق فرصة فريدة وقيمة للتواصل مع نخبة من الشخصيات

والإعلاميين وشخصيات من المجتمع المدني والقيادات الشبابية من مختلف دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والشرق العربي وشمال أفريقيا وباقي دول المنطقة. ضم وفد الشارقة سعادة مروان بن جاسم السركال المدير التنفيذي لهيئة الشارقة للإستثمار والتطوير شروق والدكتور خالد المدفع مدير عام مؤسسة الشارقة للإعلام وأحمد عبد القصير المدير التنفيذي للعمليات في شروق وممثلين عن شركة نسط الهلال وشركة دانة غاز ورعت شروق مادية غداء أقيمت أسس لكبار المشاركين مساهمة منها في ترسيخ أواصر التعاون والتعارف بين

اختتم وفد إمارة الشارقة امس مشاركته في فعاليات المنتدى الاقتصادي العالمي لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.. التي استضافتها منطقة البحر الميت واستمرت ثلاثة أيام. شارك في المنتدى حوالي 900 شخصية كان في مقدمتهم جلالة الملك عبدالله الثاني ملك المملكة الأردنية الهاشمية والرئيس محمود عباس رئيس دولة فلسطين والملكة رانيا العبدالله ومعالي الشيخة لبنى بنت خالد القاسمي وزيرة التنمية والتعاون الدولي إضافة إلى نخبة من القادة الحكوميين والإقتصاديين

رواد الأعمال ومعهد واشنطن ينظمان دورة لدراسة الجدوى تضمن استمرارية المشروع

•• دبي-الفجر:

نظم منتدى رواد الأعمال بدبي ظهر امس الأول السبت دورة تدريبية بعنوان دراسة الجدوى الاقتصادية للمشاريع في فندق أرمانى - بيرج خليفة، وذلك بالتعاون مع معهد واشنطن للاستشارات والتدريب، بحضور عدد من أعضاء مجلس إدارة المنتدى ومشاركة نحو 50 مشاركاً ومشاركة من أصحاب المشاريع الصغيرة والمتوسطة المنتسبين لعضوية المنتدى. واستعرضت الدورة التي قدمها الحاضر صباح الملق، واستمرت لثلاث ساعات محور رئيسية تتمثل في التعرف بمفاهيم الجدوى الاقتصادية على ضوء حجم وإدارة المشروعات، ومناقشة خطوات إعدادها متناولاً دراسة الجدوى الاقتصادية والتسويقية والمالية والفنية كما تناول المحاضر آنية إعداد مشروع لاختيار دراسة الجدوى الاقتصادية على نظام SIMULATION، وأسباب فشل المشروعات والطرق الصحيحة لتنفيذ المشاريع، والقالب المالي لدراسة الجدوى الاقتصادية. وأكد المحاضر على أهمية دراسات



خلال الدورة



أحمد الملا

كان يفترض حضور 25 فقط، يؤكد رغبة الأعضاء من أصحاب المشاريع في الاستفادة، وتطبيق ما يتلقونه من أسس وأساليب اقتصادية في مجال إعداد دراسات الجدوى في حياتهم العملية، ودفع حضور ضعف العدد ورغبة المزيد من الأعضاء للمشاركة، بمجلس إدارة المنتدى على الاتفاق مع المعهد بتنظيم دورات وورش عمل مستقبلاً داخل وخارج الدولة.

خدمة تبعيةها، معرفة ما إذا كان الناس سيتجهون لشراء السلعة أم لا، ومعرفة آلية تشغيل المشروع والاحتياجات التي ينبغي توفيرها لضمان استمرار عمل المشروع، وحساب تكلفة المشروع، وتقدير دخل المشروع من المبيعات وأخيراً التوصل إلى قرار حول فكرة المشروع ومدى نجاحها. وأضاف الملا أن حضور ضعف العدد المستهدف للدورة، إذ أنه

التدريب، على أهمية تنظيم مثل هذه الدورات التي تمنى مهارات المشاركين وتمكنهم من إعداد دراسات جدوى وفق القواعد والأسس العلمية والعملية، وذلك من خلال إطلاعهم على نماذج من دراسة جدوى لمشاريع اقتصادية وصناعية وتجارية وخدمية، لافتاً إلى أن الأعداد السليم لدراسات الجدوى، يمر بست خطوات مهمة هي: اختيار سلعة أو

الجدوى في تحديد نسبة نجاح أو فشل المشروع قبل الشروع في تنفيذه، وكذا دراسات الجدوى للمشروعات من حيث التنبؤ والتوقع، فضلاً عن دورها في مساندة صاحب المشروع في عملية اتخاذ القرار ببدء المشروع أو تعديل بعض مساراته أو حتى صرف النظر عنه. من جهته أكد أحمد الملا عضو مجلس إدارة منتدى رواد الأعمال ورئيس لجنة

جمعية الإمارات للمتداولين تستضيف لأول مرة المؤتمر الـ 39 للاتحاد العربي للمتداولين

•• دبي-وام:

بدأت جمعية الإمارات للمتداولين في الأسواق المالية التحضير لاستضافة المؤتمر السنوي الـ 39 لجمعية الاتحاد العربي للمتداولين في الأسواق المالية إيكام ومقرها بيروت والذي يعقد لأول مرة في الدولة في دبي خلال شهر أكتوبر 2014 وذلك بمشاركة نحو ألف من المستثمرين العرب والأجانب الذين يعملون في الأسواق المالية العربية. وقال محمد الهاشمي رئيس مجلس إدارة جمعية الإمارات للمتداولين في الأسواق المالية في تصريح لوكالة أنباء الإمارات وام امس إن مجلس إدارة الجمعية ناقش خلال اجتماعه الشهري الأخير الذي عقد في دبي نهاية الأسبوع الماضي الترتيبات الخاصة بتحضير فعاليات هذا الحدث الاقتصادي المهم الذي



تنظيم الاتصالات وتحريرات دبي يتوصلان إلى اثنين من تجار أجهزة اتصالات مقلدة بقيمة مليون و700 ألف

•• دبي-وام:

وسلوكيات غير قانونية تقدر قيمتها بأكثر من مليون ومائة ألف درهم. وفي العملية الثانية توصل فريق العمل المشترك بعد التحريات والمراقبة إلى مخزن أحد تجار الجملة حيث نجحت السلطات في ضبط بضاعة تضم أكثر من 1200 هاتف متحرك مقلد تقدر قيمتها السوقية بأكثر من 600 ألف درهم وقد تم اتخاذ الإجراءات

وشركائها الاستراتيجيين. وتمكن فريق العمل المشترك في العملية الأولى من الوصول إلى شقة سكنية تم استخدامها كمخزن لمنطقة المدينة العالمية في دبي ومداهمته وتحريز كل المحتويات الخالفة للمواصفات والقانون وتم خلالها تسجيل أكثر من 600 جهاز اتصالات مقلد ومنوع يمكن استخدامه في نشاطات

والتواصل لهيئة تنظيم الاتصالات مع مختلف الدوائر الحكومية المعنية وذلك في إطار الجهود المبذولة لحماية مستخدمي أجهزة الاتصالات والهواتف المتحركة من تلك النوعيات المزيفة والممنوعة في الدولة معتبراً هذه العمليات من أبرز الأدلة على مدى الترابط والتوافق في الأهداف والمصالح المشتركة بين الهيئة

التجارية في دبي. وتتلخص هاتين العمليتين في مصادرة أكثر من ألف و900 جهاز اتصالات مقلد ومنوع من مختلف الأنواع تقدر قيمتها التقريبية بأكثر من مليون و700 ألف درهم. وقال المهندس أحمد الشامسي مدير اعتماد النوعية في الهيئة أن هذا الانجاز يأتي نتيجة للعمل المشترك



الإبداع أبرز المكونات في شخصية الشعب المصري

يسرا اللوزي: مسلسل (آدم وجميلة) ليس موضة تركية

بين برنامج (إكس فكتور) ومسلسل (آدم وجميلة) وفيلم (6 على 1) توزع يسرا اللوزي وقتها وجهها، في الأول تخوض تجربة التقديم للمرة الأولى، وفي الثاني تجربة المشاركة في مسلسل ممتد الحلقات، وفي الثالث تجربة الفانتازيا السينمائية. حول جديدها والتحديات التي واجهتها في خوض هذه التجارب كان الحوار التالي معها.

35



داليا مصطفى تواصل تصوير (اسم مؤقت)

تواصل الفنانة داليا مصطفى، تصوير مسلسلها الجديد (اسم مؤقت)، دون توقف أو راحة، والمقرر عرضه خلال شهر رمضان المقبل. وقالت داليا، إنها تواصل التصوير، دون توقف حتى يلحق المسلسل بالسباق الرمضاني المقبل، معربة عن سعادتها للعمل لأول مرة مع المخرج أحمد نادر جلال. وأضافت أنها، وفريق العمل يواصلون التصوير أثناء الليل والنهار، وذلك لكون المسلسل من أنواع الدراما البوليسية التي غابت عن المشاهد المصري لفترة طويلة، مشيرة إلى أنها تجسد شخصية (شجن)، وهي مطربة ماتت مقتولة، وترتبطها قصة حب مع رجل أعمال يجسد دوره الفنان يوسف الشريف، وتتوالى الأحداث لمعرفة مرتكب الجريمة وتحدث العديد من المفاجآت خلال أحداث المسلسل. (اسم مؤقت) بطولة يوسف الشريف، شيرى عادل، داليا مصطفى، صبري عبدالمعزم، زكي فطين عبد الوهاب، وريهام حجاج، وتأليف محمد سليمان وإخراج أحمد نادر جلال.



جومانا مراد:

أنا مع الشعب السوري

عبرت الممثلة السورية جومانا مراد عن حزنها بسبب الأزمة التي تمر بها بلادها، لافتة إلى أنها مع الشعب السوري. وقالت: أنا لا أفهم كثيرا في أمور السياسة، لذا لا أحب أن أتكلم كثيرا عنها أو أن أظهر كمحللة سياسية، ولكن موقفي واضح من الأزمة التي تمر بها بلادنا، فأنا أقف في صف شعبي. وأضافت: أتمنى أن تنتهي الفترة العصبية التي تمر بها دول كثيرة في الوطن العربي، وأن يعم السلام ويعود شعورنا بالأمن مرة أخرى.



– هاجم البعض المسلسل باعتباره ضمن موضة المسلسلات التركية التي تنتشر حالياً، لكن الحقيقة أنه، بغض النظر عن المقارنات الفنية، مشكلة المسلسلات التركية التطويل من دون داع ما أحدث انطباعاً سلبياً عنها. بالنسبة إلى عدد الحلقات فالدراما المصرية سباقة في تقديم أعمال

ممتدة الحلقات، مثل (ليالي الحلمية) لأسامة أنور عكاشة وإسماعيل عبد الحافظ، حققت نجاحات غير عادية، قبل انتقاد عدد الحلقات يجب مشاهدتها المسلسل وتقييمه على مستوى: الفنانين والكتاب والمخرج... هل تتابعين الدراما التركية المديبلجة؟ – لا أستطيع مشاهدة ثلاث دقائق كاملة منها لأنها تشعرني بالملل.

• ما الذي دفعك إلى تقديم (إكس فكتور)؟

– ولادة مواهب جديدة تجربة خاصة تستحق الاهتمام والمراقبة على المستويات كافة سواء كمشاهدة أو مذيعة، بالإضافة إلى تمتع البرنامج في نسخته الأجنبية بجمهورية واسعة، وتخصيص موازنة إنتاجية ضخمة في النسخته العربية لخروجها بصورة مناسبة ولاقئة.

• هل تلقيت عروضاً لتقديم برامج من قنوات أخرى؟

– بالطبع، لكنني رفضتها وعندما عرض علي تقديم (إكس فكتور) شعرت بضرورة خوض تجربة جديدة وتعلم مهارات إضافية.

• كيف استعدت لهذه التجربة التي هي الأولى لك؟

– شاهدت مقاطع من البرنامج في نسخته الأميركية والفرنسية والهندية، للتعرف إلى طريقة التصوير وطبيعة الحلقات وأسلوب المذيعين فيه، لا سيما في البث المباشر الذي كان يرعيني، وخرجت بملاحظات منها أن كاميرات عدة توظف في النسخ الأجنبية، في هذا الإطار اتفقت الشركة المنتجة مع مخرج البرنامج في نسخته الإنجليزية، ليتولى إخراج النسخته العربية أيضاً، كذلك خضعت قبل التصوير لتدريبات حول طريقة الكلام كمذيعة وكيفية إلقاء الجمل بشكل تشويقي ونبهة الصوت قبل الفواصل أو إعلان اسم، سواء كان فالزاً أو خاسراً.

• ما أبرز أوجه الاختلاف بين عملك كمذيعة وكفنانة؟

– ثمة اختلاف تام بين الإثنين، كفنانة لا يجب أن أنظر إلى الكاميرا حتى لا يبدو الأداء مصطنعاً، بل علي أن أكون على طبيعتي، أما كمذيعة فأنا مضطرة لتحديد الكاميرا التي أقول عبرها كلامي والنظر إليها ومخاطبة الجمهور مباشرة.

• هل ثمة ما أزعجك بين التجريبتين؟

– أزعجني تأثير إحساسي كفنانة بعمل كمذيعة، وقد حسمت ذلك بضرورة خوض المغامرة وتعلم شيء جديد.

• نلاحظ كثافة في أعمالك التلفزيونية رغم أن بداياتك كانت سينمائية، ما السبب؟

– حصلت تغييرات منذ خوض تجربتي الأولى في فيلم (إسكندرية - نيويورك) مع المخرج الكبير يوسف شاهين، وأصبحت الدراما التلفزيونية تقدم بحرفية وتميز وتحظى بجمهيرية. في المقابل تراجع مستوى الأفلام السينمائية.

• ما الذي يحدد مشاركتك في هذا العمل أو ذاك؟

– قيمة النص وحرفية فريق العمل وتقديري لما سيضيفه إلى رسدي الفني، كلها عوامل تحدد موقفي بغض النظر عن كون العمل سينمائياً أو تلفزيونياً.

• هل تخافين على الإبداع الفني بعد صعود الإسلاميين؟

– لا، لأن الشعب يحمي الإبداع، وثمة تناسب بين التصديق على الحريات وتنامي الإبداع، فكلمنا زاد القمع خرج مبدعون أوفانون. والإبداع أبرز المكونات في شخصية الشعب المصري ولا يمكن لأحد أن يخفيه أو يطمسه.

• كيف تقيمين تجربتك في (6 على 1)؟

– بعيد الفيلم إلى الساحة تجربة فيلم (الفانتازيا) التي غابت منذ سنوات، ويبدو أنها ستكون مغامرة بحق لأنها بعيدة عن السائد في الواقع السينمائي، وتحمل إسقاطات سياسية واجتماعية.

الضيلم من تأليف كريم فهمي، إخراج محمد شاكر، يشارك في البطولة: أحمد الفيشاوي، إيمي سمير غانم، شريف رمزي ومجموعة من الوجوه الجديدة، وقاربنا على الانتهاء من تصويره.

• وفي (آدم وجميلة)؟

– ممتعة وجميلة، لأن المسلسل يدور في سياق الدراما الاجتماعية وفي قالب تشويقي، وهو مكتوب بشكل متميز ومحكم بقلم هادي الشندويهي وإخراجه ممتاز بإدارة المخرج أحمد سمير فرج ويشاركني في البطولة الفنان حسن الرداد، لذا أتوقع أن يحقق نجاحاً لدى عرضه.

• هل سيرعرض على شاشة رمضان؟

– حتى الآن لم يُحدد موعد عرضه، يعود هذا القرار إلى شركة الإنتاج.

• يمتد المسلسل على 60 حلقة ألا تعتقدين أنها طويلة نسبياً على المشاهدين؟

– طالما أن المسلسل مكتوب جيداً ويتضمن أحداثاً مكثفة لن يمل الجمهور منه، المهم النص والأداء والصورة التي يخرج بها المسلسل.

• ألا تخشين أن يقارن (آدم وجميلة) بالدراما التركية؟

رانيا فريد شوقي: مسلسل (نقطة ضعف) حالة خاصة يبحث عنها الجمهور



وصفت الفنانة رانيا فريد شوقي، مسلسلها الجديد (نقطة ضعف) بأنه حالة خاصة، يبحث عنها الجمهور بعيداً عن الواقع الذي يعيشه، معربة عن سعادتها بالتعاون مع النجم الكبير جمال سليمان والمخرج أحمد شفيق.

وراهنت رانيا فريد شوقي، على نجاح مسلسلها (نقطة ضعف) وخوضه سابق الدراما الرمضانية بقوة هذا العام، معربة عن أملها في أن يحظى دورها بالمسلسل على استحسان وقبول الجمهور.

ولفتت إلى أنها رحبت بالتعاون مع النجم جمال سليمان والمخرج أحمد شفيق، نظراً لتمتع الأول بشعبية كبيرة وتقديمه للسلسل الممتنع، فضلاً عن كونه شخصية محبوبة ومترنة، مشيرة في الوقت ذاته إلى أن المخرج أحمد شفيق يعد أحد أهم المخرجين البارزين الذين يمتازون بالدفقة إلى جانب حرصه على الجودة مع سرعة التنفيذ.

وأوضحت أنها تجسد خلال أحداث المسلسل شخصية إنسانية رومانسية ليس لها علاقة بالشر، حيث تلعب دور أم لفتاة تخرجت في الجامعة، تسعى إلى إبعادها عن أي أزمات تواجهها، وحل المشكلات التي تعانيتها وابنتها، وخاصة وأنها تزوجت في سن مبكرة وانفصلت عن والدها.

وقالت إن المسلسل يؤكد أنه ليس بيننا من ولد فولاذي، وإنما لكل منا نقطة ضعف في حياته قد تكون المال أو الأبناء أو النساء، لافتة إلى أن ابنها هي نقطة ضعفها الوحيدة خلال أحداث المسلسل.

مسلسل (نقطة ضعف) تأليف شهرية سلام وإخراج أحمد شفيق، بطولة جمال سليمان، رانيا فريد شوقي، وجينا، هالة فاخر، فريال يوسف، تهاني راشد، فيدرا، ريهام حجاج، سناء يوسف، ناصر سيف، أشرف مصليحي، علاء زينههم وطارق الإيباري.

الفكر

عصير الشمندر لعلاج ضغط الدم المرتفع



مجرى الدم والأوعية الدموية بشكل عام. وقالت البروفيسورة جولي لوفروف، من قسم علوم الغذاء والتغذية في جامعة ريدينغ، إن إثراء الخبز مع الشمندر قد يكون وسيلة مفيدة لزيادة استهلاك هذا النوع من الخضار، خاصة للمعرضين لخطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية. يشار إلى أن ارتفاع ضغط الدم هو أحد عوامل الخطر الرئيسية للإصابة بأمراض القلب التاجية والسكتة الدماغية، واحدة من أكبر الأمراض القاتلة في المملكة المتحدة. وعادة ما يكون السبب وراء الإصابة بضغط الدم المرتفع، هو نمط الحياة السيء مثل الغذاء غير الصحي، واستهلاك الملح والكحول بشكل كبير، وعدم ممارسة التمارين الرياضية.

أظهرت دراسات سابقة أن شرب 500 ملل من عصير الشمندر يؤدي إلى انخفاض ضغط الدم على مدى 24 ساعة. لكن دراسة جديدة أجراها باحثون من جامعة ريدينغ تمحورت على مدى تأثير عصير الشمندر، إذا أخذ على جرعات أقل ومنتظمة في اليوم الواحد. ووجد الباحثون أن جرعة 100 غرام أدت إلى انخفاض كبير في ضغط الدم في ساعات قصيرة الأجل، من 4 ساعات إلى نحو 10 ساعات، مشيرين إلى أن الخبز الذي يحتوي على الشمندر الأبيض أو الأحمر، يساعد على خفض ضغط الدم بنسبة مماثلة. ويعتقد العلماء أن تأثير الشمندر على ضغط الدم المرتفع يعود إلى احتوائه على النيترات التي تتفاعل مع نوع معين من البكتيريا الموجودة في الفم، ما يؤدي إلى مادة كيميائية تساعد على توسعة

اللب في الهواء الطلق يقوي عظام الأطفال

يمثل لعب الأطفال في الأماكن المفتوحة مصدر سعادة حقيقية لهم. كما أنه يعود عليهم بفائدة صحية كبيرة. تنقل انا زهرة عن الجمعية الألمانية لطب الأطفال والمراهقين في برلين أن أشعة الشمس تؤثر إيجابياً في مستوى فيتامين د في جسم الإنسان. علماً أن هذا الفيتامين يبلغ أدنى مستوياته بعد انتهاء فصل الشتاء. وتؤكد الجمعية الألمانية على ضرورة تعرض الأطفال لأشعة الشمس مرتين أسبوعياً لمدة نصف ساعة بين الساعة 10:00 صباحاً و15:00 عصراً، من دون تغطية رؤوسهم وأذرعهم وسيقانهم، لكن مع الحرص على تجنب إصابتهم بضربة شمس. يذكر أن ممارسة أنشطة حركية تحت أشعة الشمس، تُسهم في إمداد الجسم بـ فيتامين د الذي يلعب دوراً كبيراً في بناء كتلة العظام، خصوصاً لدى الأطفال. فمتانة العظام تقى من الإصابة بهشاشة العظام في الكبر. أما إذا ندر تعرض الأطفال لأشعة الشمس، فتتصح الجمعية الألمانية حينئذ بإعطائهم مكملات غذائية تحتوي على فيتامين د.

ممارسة الرياضة تغنيك عن تناول الادوية

يعاني ملايين الناس مما يعرف بأمراض العصر الحديث، ويلجأ كثيرون إلى تعاطي عقاقير طبية غالية الثمن. وأوضح البروفيسور فينتريد باننسر من معهد علوم الرياضة في جامعة فرانكفورت لوقع انا زهرة أن الأمراض التي تحدث بسبب الشراء وارتفاع مستوى المعيشة تعالج عبر ممارسة الرياضة. وتتمثل هذه الأمراض في الأعراض الخاصة بأمراض القلب والأوعية الدموية، والاضطرابات في عملية التمثيل الغذائي التي يمكن علاجها عن طريق الحركة. ويقول البروفيسور الألماني إن من المستغرب عدم الاعتناء بالرياضة كحل بديل ذي كلفة أقل نسبياً. من جانبه، يقول بيرند فولنرات خبير الطب الرياضي في المستشفى التابعة للجامعة التقنية في مدينة ميونيخ إنه قد ثبت أن من الممكن خفض كلفة النفقات على العقاقير الطبية من خلال ممارسة قدر مناسب من الرياضة. وضرب مثلاً على ذلك مرضى السكري، إذ تبين أنه مع زيادة الفترة الزمنية التي يخصصها هؤلاء لممارسة النشاط البدني، تقل تكلفة نفقاتهم على العقاقير الطبية. وأشار الخبير الألماني إلى أن المواظبة على ممارسة الرياضة تحسن حالة الأوعية الدموية وتخفض من ضغط الدم بصورة أفضل من الأدوية المخصصة لذلك.



صبي يمارس مهارات الباركور في فونديدورا بارك بونديورا في المكسيكية ضمن برنامج حكومي لتشغيل أوقات فراغ الشباب بصورة رياضية ناعمة لتقليل فرص تورطهم مع عصابات الجريمة أو الانحراف باتجاه المخدرات. (رويترز)

قرأت لك

جفاف العين



إن الجلوس لساعات طويلة أمام شاشة الكمبيوتر قد يكون سبباً لحدوث جفاف العين. وهذا يعود إلى أمرين رئيسيين: الأول: إن الحلمة في الشاشة تقلل من عدد رفات الأجفان، فالمعروف إن

الرقة ضرورية لفرش الدموع على سطح العين فالإنسان في الحالة العادية ترف أجفانه 15 إلى 20 مرة في الدقيقة ولكن أثناء العمل على الكمبيوتر تخف الرفات لتصل إلى حوالي الخمس فقط، وهو رقم قليل لا يسمح بتأمين رطوبة كافية للعين.

أما الأمر الرئيسي الآخر الذي يسبب جفاف العين خلال العمل على الكمبيوتر فهو جفاف العين نتيجة التحديق الطويل في الشاشة المضاء الذي يساهم في تبخر الدمع.

سؤال وجواب

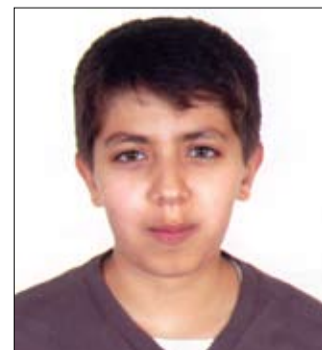
- من هم الشعراء الصعاليك في العصر الجاهلي؟
- عروة بن الورد والشنفرى والسليك بن السلكة وتابث شرا.
- فيمن يضرب المثل في الخف بالوعده؟
- عرقوب
- ما المقصود ببنات الفلأ؟
- الإبل
- ماذا تعني كلمة العين في اللغة؟
- عين الإنسان والجاسوس وعين الماء وذات الشئ ولبه.
- ما هي المستحيلات في اللغة؟
- الغول والعنقاء والخل الوبي.

هل تعلم؟

- طوال القرون السادس عشر والسابع عشر والثامن عشر كان الأطباء الأوروبيون يستخدمون التبيخ لمعالجة سلسلة من المشاكل الصحية مثل الصداع وتسوس الأسنان والتهاب المفاصل وحتى رائحة الفم الكريهة.
- العضوان الوحيدان في جسم الإنسان اللذان لا يتوقفان عن النمو طوال الحياة هما الأنف والأذنان.
- تحتوي معدة الإنسان على نحو 35 مليون غدة هضمية.
- أطول كلمة إنجليزية يمكن أن تكتب دون تكرار حرف واحد مرتين هي uncopyrightables وهي تتألف من 16 حرفاً.
- الزعيم النازي أدولف هتلر كان ينوي تغيير اسم مدينة برلين إلى جرمانيا.
- يوجد أكثر من 50 ألف نهر في الصين.
- كان أعضاء وقادة الحزب النازي يطبعون فضائل دمهم بالوشم على أيادهم (مفرد ابط).
- الطماطم أشهر فاكهة في العالم وبياع منها أكثر مما يباع من الموز.
- عدد السياح الذين يزورون فرنسا سنوياً يزيد على عدد سكانها الذي يبلغ نحو 60 مليون نسمة.

قصة النهر الغاضب

كانت مياه النهر تجري وتلعب مرحلة فرحه عندما جاء احدهم والقي بداخلها بقايا كثيرة ثم ذهب فتوقفت المياه عن الجريان وحزنت كثيراً لتشتكي لوالدها النهر الكبير مأساتها وكيف تتمنى ان يحافظ عليها الناس فلا يرمون فيها الاشياء القذرة فقالت موجة صغيرة وهي تبكي جرحتي بعض اللعب يوماً وانا اللعب وبكيت كثيراً وقالت اخرى رمى شخص ما بعض الحجارة واصابني آه . كم هو قاس فقالت اختها نعم لقد اصابتني ايضا حجارة ويسبب مصنع الكيماويات ماتت سمكاتي آه كم انا حزينة فقالت الام وانا ايضا اتألم فسمكاتي تموت وهناك من تتركنا وتهرب إلى مكانا اخر متى يحس الناس بنا فقال النهر الكبير حسنا من الان سنختفي ولن نعود الابد ان يعرف الناس قيمتنا،واختفت مياه النهر ليصرخ الناس هلعا ماذا سيفعلون بلا مياه وكيف سيعيشون فصرخ رجل وقال كنت احس ان النهر سيغضب يوماً ما ويختفي فنحن لا نعامله باحترام انظروا ماذا يوجد بقاعه وماذا نلقي بداخله حتى تعرفه لماذا تركنا النهر الكبير ،وتجمع الناس نادمين على معاملتهم للنهر ولكن احدا منهم قال لن ينفع الكلام هيا لننظف قاع النهر قبل ان تغيب الشمس وبالفعل لم تمض لحظات الا وتدللت الحبال لينزل شباب القرية إلى قاع النهر ينظفونه ويستخرجون ما فيه من بقايا وحجارة واخشاب فعلق احدهم وقال كم اخجل من ذلك . . وعندما غربت الشمس ذهب الجميع للنوم والراحة وهم نادمين على ما فعلوه سابقا .وفي الصباح استيقظ الجميع على صوت مياه دافقة تعلن انها جاءت شاكرة لهم جهدهم وانها لن تتركهم مرة اخرى .



يزن عارف



محمد يوسف



أنس بكري



أحمد محمد

متفوق في دراسته. ومتعاون مع زملائه. يهوى القراءة والعباب الكمبيوتر. ويتمنى ان يصبح كابتن طيار في المستقبل. ويهدي صورته إلى جميع الأهل والأصدقاء.

متفوق في دراسته. ومتعاون مع زملائه. يهوى القراءة والعباب الكمبيوتر. ويتمنى ان يصبح كابتن طيار في المستقبل. ويهدي صورته إلى جميع الأهل والأصدقاء.

متفوق في دراسته. ومتعاون مع زملائه. يهوى القراءة والعباب الكمبيوتر. ويتمنى ان يصبح معلم في المستقبل. ويهدي صورته إلى جميع الأهل والأصدقاء.

متفوق في دراسته. ومتعاون مع زملائه. يهوى القراءة والعباب الكمبيوتر. ويتمنى ان يصبح مهندسا في المستقبل. ويهدي صورته إلى جميع الأهل والأصدقاء.