

منوعات

الفكر

ص 22

بلدية العين تحصد الدرع الذهبي
لجائزة تخطيط المدينة ضمن
جوائز منظمة المدن العربية



ص 35

يسرا اللوزي:
مسلسل (آدم وجميلة)
ليس موضة تركية



المراسلات: ص 505
email:munawaat@alfajrnews.ae

الاثنين - 27 مايو 2013 م - العدد 10803
Monday 27 May 2013 - Issue No 10803

نمر ينهش امرأة حتى الموت

لاقت امرأة تعمل في حديقة للحيوانات بشمال إنجلترا حتفها بعد أن نهشها نمر واحد على الأقل حتى الموت يوم الجمعة الماضي عندما كانت تتجول في محيط تلك الحيوانات. وبدأت الشرطة تجري تحقيقا لمعرفة ملابسات مقتل المرأة. وقال يفيد، مالك حديقة ساوث ليكس بارك للحيوانات في دانتون فييرنس: إنه والعاملين في الحديقة لا يصدقون ما حدث على الإطلاق، وإنهم لا يعلمون سبب دخول المرأة منطقة النمر. وأضاف: إنها مأساة بكل المقاييس. نحن محطمون نفسيا ونشعر بالحيرة، في واقع الأمر حيايا ما كانت تشغله هناك ولماذا دخلت أساسا. وبالنسبة لثل هذه المهنة ولمثل هذه الشخصية الملتزمة فالسألة تسبب حيرة أكبر. ومضى يقول: كانت صارمة في كل شيء، وكان هذا منار تعليق، كانت عادة واضحة فيما يتعلق بكل مشاكلها. لذلك فهذه مأساة بكل المقاييس.

ينتج الغاز من روث الأبقار

تمكن خمسيني أرذني من الشونة الشمالية بلواء الاغوار الشمالية من انتاج الغاز المنزلي المسال من روث الابقار. وقال عبدالرحمن الدكي الذي يعمل سابقا بصهرج ماء: ان كمية الغاز المنتجة تقضي احتياجات منزله لطهي الطعام واعاد المشروبات الساخنة وغلي الماء. وأضاف: ان هذا الانتاج يأتي ترجمة لافكار ومعلومات استقتها من مشاركتي بدورة تدريبية عن امكانية صناعة الغاز الحيوي من روث الحيوانات، نظمتها مركز تعزيز الانتاجية (ارادة) نهاية العام الماضي في المنطقة، مشيرا الى انه وفر له متطلبات العمل والانتاج. وذكر: بعد مشاركتي في الدورة تولدت لدي رغبة بتحويل الافكار الى واقع، وهي رغبة مدفوعة بكل تأكيد بواقع الحاجة فانني ارفع سعرها الى عشرة دنائير واصبح سراًوها في غاية الصعوبة من قبله لفة راتيه. وعالته لاربعة ابناء بالإضافة الى الزوجة. وحينما قرر الدكي تحويل الحلم الى واقع جهز غرفة صغيرة ثلاثا، ووضع فيها مستلزماته، وجهزا بكمبريسة كهربائية اوتوماتيكية صغيرة، ومدد الانابيب منها الى سطح موقع ملاصق حيث وضع خزاني حديد حجم الاول اكبر من الثاني بقليل، وركبهما فوق بعضهما بعضا، وجعل لاعلام غطاء محكما ومدد منه انبوا لتسريب الغاز المنتج بواسطة الكمبريسة.

الرسائل النصية قد تكشف الجلطة



من المعروف أن ثقل اللسان أو التأتأة أو التلغظ بكلمات غير متماسكة تشكل بعض العوارض التقليدية، التي تدل على حدوث الجلطة الدماغية، لكن دراسة جديدة عثرت على دليل يمكن أن يشير إلى حدوث جلطة، هو إرسال رسائل نصية مفككة أو غير ذات معنى، ويقول واضعو هذه الدراسة إن مثل هذه الرسائل يمكن أن تشكل دليلاً مبكراً على حدوث الجلطة. واجه الأطباء في مدينة ديترويت حالة مريض في الأربعين من عمره، لا يعاني من أي مشاكل في القراءة أو الكتابة أو فهم واستيعاب اللغة.. مشكلته الوحيدة هي أنه فقد القدرة على طباعة رسالة نصية متناسقة على هاتفه النقال، وبعد عملية مسح ضوئي لدماغه، تبين أنه كان أصيب بجلطة خفيفة بسبب تجلط أو انسداد في دماغه.

مسؤول عن إنتاج اللغة يسمى (منطقة بروكا). في صبيحة اليوم التالي، قال الرجل إنه يشعر بتحسن كبير باستثناء ضعف خفيف في الجانب الأيمن من وجهه، ولم تكن تبدو عليه أي مشاكل عصبية.

حالة الرجل هي الثانية من هذا النوع، الذي يطلق عليه الأطباء اسم (دايستكتيا) ففي ديسمبر الماضي، أعرب رجل عن قلق بالغ بعد أن أرسلت له زوجته الحامل، وهي في الخامسة والعشرين من عمرها، مجموعة من الرسائل النصية المفككة، وبعد الفحص تبين للأطباء أن الزوجة، التي تعاني من ضعف في الجانب الأيمن من جسمها، سبق لها أن وجدت صعوبة في المء الاستمارة العادية قبل أن يستقبلها طبيب التوليد.

شكل فريد

الدكتور عمران كاسكر، كبير أطباء الأعصاب في مستشفى هنري فورد، وهو الذي عاين الرجل من ديترويت عام 2011، يقول إن حالته غير عادية، لأن مشكلته الوحيدة تركزت في عجزه عن إرسال رسائل نصية متناسقة ومتراصة. ويضيف أن مرضى الجلطة عادة ما يواجهون مشكلات متعددة بسبب العجز العصبي. تشير النتائج إلى أن الرسائل النصية قد تكون شكلاً فريداً من أشكال اللغة، التي يسيطر عليها جزء مميز من الدماغ، وبما أن الرسائل النصية محددة بأوقات، فهي الإمكان استخدامها كوسيلة محتملة لمساعدة الأطباء على تحديد وقت بداية حدوث عوارض الجلطة.

يقول الدكتور كاسكر: بالنسبة لمريض ديترويت، فهو رجل أعمال سافر مساء أحد الأيام جنوباً في زيارة عمل، وبعد منتصف الليل أرسل إلى زوجته مجموعة من رسائل نصية مفككة الكلمات لا معنى لها، ولم يكن بالطبع يقصد الكتابة بطريقة الاختزال.

في إحدى تلك الرسائل كتب: حبيبتيك بدلاً من حبيبتي.. وفي رسالة تالية كتب: أنا سعيد.. وفي رسالة ثالثة كتب: أنا ملخبط.. لا أعرف كيف أكتب شيئاً له معنى.

كلام بلا معنى

في اليوم التالي وجد صعوبة في التعبير عن أفكاره، وقد لاحظ أحد زملائه أن كلامه يبدو بلا معنى، وفي وقت لاحق قال لزميله إنه لا يشعر بأنه بخير. وفي المستشفى أجري للرجل فحص، لمعرفة ما إذا كان هناك أي عجز بسبب إصابته بجلطة، وهو فحص يسمى (مقياس المعاهد الوطنية للصحة لتقصي الجلطة الدماغية). وبموجب هذا الفحص، فإذا كانت النتيجة صفراً فهذا معناه عدم وجود عوارض تشير إلى إصابته بجلطة، وإذا كانت بين 5 و15 فمعناه تعرضه لجلطة خفيفة، وبين 21 و42 فمعناه تعرضه لجلطة قوية، لكن نتيجة فحص الرجل كانت 2. أجريت للرجل عملية مسح ضوئي للدماغ، فتبين وجود ضرر في جزء من الدماغ

جينات تؤدي لاكتئاب ما بعد الولادة

أظهر باحثون أميركيون علاقة نوعين من الجينات باكتئاب مرحلة ما بعد الولادة وهي مرحلة قد تكون حرجة وخطيرة، إذ يمكن أن تتأزم لدرجة تؤدي فيها الأم نفسها أو رضيعها. وأوضح باحثون من جامعة جونز هوبكينز الأمريكية في بالتيمور، أن التغيرات الكيميائية لثنتين من الجينات لدى المرأة الحامل، من شأنها أن تطور اكتئاب ما بعد الولادة لديها بنحو 85 في المائة. ولا يعرف إلا القليل عن هذين النوعين من الجينات، لكن وبحسب الدراسة التي نشرت في مجلة الطب النفسي فهما يتشاركان بطريقة أو بأخرى مع المنطقة الدماغية المسؤولة عن تغيرات المزاج. وقال الباحثون إن هذين النوعين من الجينات لديهما رد فعل واضح لهرمون الإستروجين. وشملت هذه الدراسة نحو 51 أما، تبين أن 10 منهن دخلن في مرحلة الاكتئاب بعد شهر واحد فقط من الولادة. ويأمل الباحثون أن تطور اكتشافهم هذا نوعاً من اختبارات الدم، قد يساعد في الكشف عن تلك الجينات وبالتالي إيجاد الحلول لتفادي الاكتئاب الذي يصيب نحو 15 في المائة من مجمل النساء الحوامل.

تحذير من مستحضرات سن اليأس

حذر مركز حماية المستهلك بمدينة لايبزيغ الألمانية النساء في سن اليأس من الإفراط من استخدام المستحضرات الطبيعية للحد من متاعب انقطاع الطمث، والتي تكثر لديهن في هذه الفترة لأنها يمكن أن تعرضهن لبعض المخاطر الصحية أيضا. ويضرب المركز مثلا على ذلك بأن استخدام المكملات الغذائية المحتوية على مادة الإيزوفلافون -المستخلصة من الصويا وزهرة البرسيم الأحمر- لفترات طويلة يمكن أن يزيد من خطر إصابة المرأة بسرطان الثدي، مستندا في ذلك إلى ما ورد عن المعهد الاتحادي لتقييم المخاطر بالعاصمة برلين. وأرجع المركز سبب زيادة الإقبال على استخدام المكملات الغذائية المستخلصة من الطبيعة للحد من متاعب انقطاع الطمث في الفترة الأخيرة، إلى تراجع استخدام العلاج التقليدي بالهرمونات البديلة لأنها تتسبب في حدوث آثار جانبية خطيرة للمرأة. ونظرا لأن المكملات الغذائية هذه تعتبر سلعا غذائية عادية، فإنها لا تخضع لإجراءات قانونية لفحص فاعليتها وسلامتها، ولا تستلزم تصريحاً باستخدامها، مما أدى لتسويق استعمالها في الآونة الأخيرة. وأشار مركز حماية المستهلك إلى عدم دقة الاعتقاد السائد بأنه نادرا ما تعاني النساء الأسبويات من متاعب انقطاع الطمث كالهبات الساخنة -وهي تشعر المرأة بحرارة قد يصاحبها احمرار في الوجه وتعرق- نتيجة تناولهن لمنتجات الصويا بصورة منتظمة، مؤكداً أن هذا الأمر لا يزال موضع خلاف بين الخبراء.

قطعتا شمام بـ12 ألف يورو

بيعت قطعتا شمام في مزاد في اليابان مقابل 12 ألف يورو، وهو أعلى مبلغ تم تسجيله مقابل بيع فاكهة حتى الآن. واشترى بالتح باجملة هاتين الفاكهتين، اللتين بلغ وزنها معا 3.7 كيلغ مقابل 1.6 مليون ين، ما يوازي سعر سيارة صغيرة. وفي اليابان، التي تعشق هذه الفاكهة المميزة بشكلها ولونها الرائعين وتكبتها اللذيذة، لا يتردد المواطنون في شراء هذه التحف الفنية التي تقدمها الطبيعة مهما كان ثمنها. إلا أن سعر هذا الشمام، المسمى محليا بوياري، والذي يعتبر سلعة فاخرة وبياع في صناديق خاصة، مرتفع جدا. ونظم المزاد بالسوق المركزية في مدينة سايبورو الواقعة في جزيرة هوكايدو، التي تضم مدينة بوياري، والتي سمي الشمام تيمنا بها، ويعتبر المبلغ الذي دفعه الشاري ثالث أكبر مبلغ يتم دفعه مقابل قطعتي شمام في اليابان. ويعود الرقم القياسي في هذا المجال إلى العام 2008 عندما بيعت قطعتا شمام بوياري مقابل 2.5 مليون ين (19 ألف يورو).

يبحثون عن أطفالهم عبر الإنترنت

استغرق الأمر 6 أشهر من التمعن في دراسة خرائط قديمة بمساعدة عشرات المتطوعين على الإنترنت، لكن لoo غانغ تمكن في نهاية المطاف من العودة إلى عائلته والرجوع إلى قريته التي كان قد اختطف منها قبل 23 سنة. في الصين، انتقلت عمليات البحث عن الأطفال المفقودين وغالبيتهم من الصبية الذين خطفهم التجار في ظل سياسة الطفل الواحد إلى الشبكة العنكبوتية، ويات العائلات اليائسة تلجأ إلى خدمات المواقع الإلكترونية المتخصصة في هذه المسائل ومواقع التواصل الاجتماعي. وقد اختطف لoo غانغ في العام 1990 من إقليم سيتشوان (جنوب غرب) عندما كان في الخامسة من العمر وأرسل إلى إقليم فوجيان الساحلي (شرق)، وهو قد كشف عن بعض الذكريات المتبقية له على موقع يا ودنا عد لنا. وبعدما قدم لoo تلك المعلومات، أطلقت عملية بحث جماعية واسعة النطاق على الإنترنت. وأخبر أحد أعضاء الموقع أن لو غانغ اطلع على خريطة زوده بها أحد المتطوعين، وسرعان ما عثر على موقع شبيه بمنزله بالقرب من بلدة ياوجيا. ولا تزال الحالات التي تكللت بالنجاح من قبيل حالة لoo غانغ نادرة جدا، لكن لا خيار آخر امام الصينيين الذين لا يتلقون مساعدة كبيرة من السلطات. وهي تظل أفضل من لا شيء، على حد قول هونغ بينبينغ، إحدى العاملات في فوجيان. فقد اختطف ابنها في العام 2009، عندما كان في السادسة من العمر، وهي تعتبر، شأنها في ذلك شأن الأهالي الآخرين الذين يواجهون المشكلة عينها، ان الشرطة لا تبدل جهودا كثيرة للعثور على ابنها، مؤكدة اكتفوا بأخذ مواصفاته الجسدية ومعرفة الملابس التي كان يرتديها، وتركونا نبحت عنه بأنفسنا.

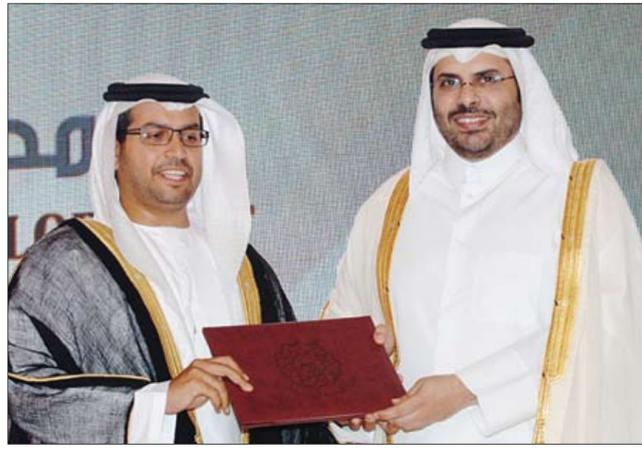


التفاح مضاد جيد للأكسدة

دائماً ما نستمتع إلى مصطلح مضادات الأكسدة وكيف أنها مفيدة لجسم الإنسان، ولكن ما هي مخاطر الأكسدة التي نحاول منعها؟ يتكون في جسم الإنسان مع تقدم العمر ما يسمى بالجذور الحرة، وهي عبارة عن ذرات أو مجموعات ذرية ذات أغلفة مفتوحة وتحتوي على إلكترون واحد مما يجعلها شديدة التفاعل. وتتكون هذه الجذور خلال حياة الإنسان بسبب عوامل كثيرة منها التعرض لضاعة الشمس لفترات طويلة و التلوث البيئي كما تتكون من الجويات عالية الدهون ومن الإجهاد تحدث الأكسدة بأن تتفاعل هذه الجذور مع ال DNA في الخلية، مما يسبب تلفاً للخلايا ويجعلها لا تقوم بوظيفتها بالشكل المطلوب وبالتالي يتعرض الإنسان إلى خطر الإصابة بمرض السرطان بأنواعه، الشيخوخة وبعض أمراض العيون والأمراض النفسية والعصبية وتكليف الكبد وغيرها من الأمراض! وتحتوي ثمرة التفاح على مركبات مضادة لهذه الجذور الحرة تسمى الفلافونويدات وينسب عالية، حيث تعمل على تدمير هذه الجذور وبالتالي الوقاية من السرطان بأنواعه وخاصة سرطان القولون والرئة. وطبقاً لأحد الدراسات التي قام بها مركز تابع لجامعة هارفارد والتي تضمنت 77.000 امرأة، فإن نقاعة يوميا تقلل من خطر الإصابة بمرض سرطان الرئة بنسبة 37% كما أجريت دراسة أخرى في فنلندا تشير إلى أن نقاعة يوميا تقلل من خطر الإصابة بالسرطان بنسبة 20%، كما تلعب الفلافونويدات دوراً هاماً في الوقاية من أمراض القلب والأوعية الدموية.

اختفاء ظل الكعبة المشرفة

أكدت الجمعية الفلكية بجدة، أن سماء مكة المكرمة ستشهد غدا الثلاثاء وصول الشمس إلى نقطة التعامد، مما يؤدي إلى اختفاء ظل الكعبة المشرفة لفترة قصيرة. وقال رئيس الجمعية المهندس ماجد ابوزاهرة لصحيفة المدينة السعودية، إن الموقع الجغرافي لمكة المكرمة في المنطقة المدارية الاستوائية الواقعة بين مداري السرطان والجدي، تجعل الشمس تتعامد على الكعبة المشرفة مرتين في كل عام وقت أذان صلاة الظهر حسب التوقيت المحلي. وستشرق الشمس غدا الثلاثاء في مكة الساعة 5:38 صباحا من الأفق الشمالي الشرقي وتتحرك ظاهريا في قبة السماء وهي حركة ناتجة عند دوران الأرض حول محورها، وتصل الشمس إلى نقطة التعامد على ارتفاع 89 درجة و 55 دقيقة، وذلك عند الساعة 12:18 ظهرا وتكون الشمس على استقامة واحدة مع الكعبة المشرفة تماما ويختفي ظلها وظل كافة الأجسام ويصبح ظل الزوال صفرا. وهذه الظاهرة استخدمت منذ القدم في تحديد اتجاه القبلة من المناطق في نصف الكرة الأرضية، التي ترى فيها الشمس في هذا التوقيت لحظة الزوال.



ضمن جوائز منظمة المدن العربية

بلدية العين تحصد الدرع الذهبي لجائزة تخطيط المدينة

والبرمجيات في المدينة العربية. وقد كان لبلدية مدينة العين الدور الريادي في بسط الرقعة الخضراء في المدينة، إذ لا يقع على عاتقها حفظ وصيانة المساحات الخضراء في المدينة وقطاعاتها الخارجية فحسب بل الإبداع في تطويرها ودفعها إلى الأمام حيث تعمل بكل قطاعاتها وإداراتها وأقسامها لتحقيق هذا الهدف بكل كفاءة.

وتعمل بلدية مدينة العين بشكل دائم على تطوير وتحسين الرقعة الخضراء في أرجاء المدينة وعلى الطرق الخارجية وفق معايير تأخذ بعين الاعتبار تصنيف المناطق تبعاً للأولويات المرتبطة بحماية البيئة والحفاظ على التربة وللأغراض الجمالية في الوقت الذي تعمل فيه على تحقيق التوازن ما بين مساحة التخطيط والكثافة السكانية بما يناسب مع المقاييس العالمية للسكن المتحضر الذي يستوفي متطلبات مختلف المناطق السكنية والتجارية والإدارية والصناعية والترفيهية والخدمية وبما يتوافق مع متطلبات الحفاظ على بيئة صحية سليمة بهدف الارتقاء بها إلى مستوى يضيء عواصم الدول المتقدمة.

وتواصل البلدية إعداد الخطط المتطورة لتنفيذ مشاريع الزراعة التجميلية الكفيلة بوضع مدينة العين في مصاف المدن المتقدمة وبأفضل الخدمات وبمستوى عال يتوافق مع متطلبات التطور العمراني السريع ومعايير الأداء المتميز.



11 مليون و 700 ألف متر مربع ويبلغ معدل نصيب الفرد منها حوالي 32 متر مربع. وتعد هذه المشاركة الثانية لمدينة العين والتي قدمت بلديتها عدداً من المشاريع والمبادرات المتنوعة في مجال التخطيط والزراعات من ضمنها مشاريع إنشاء وتطوير الحدائق كحدائق بلا أسوار وملعب الشطرنج ومسارح الحدائق وممشى مدينة العين ومشاريع الطرقات والمناطق

وتهدف جائزة المدن العربية التي تشجع التجديد والابتكار في الطابع المعماري العربي والإسلامي وصيانة العالم والمآثر التاريخية وإعادة توظيفها في الحياة المعاصرة وتشجيع المهندسين والمخططين العرب للالتزام بمبادئ الفكر والفن المعماري العربي والإسلامي والحفاظ على صحة البيئة في المدينة العربية وتخضيرها وتجميلها والتوسع في استخدام وتطبيق الحاسب الآلي وتطوير النظم

السكنية منها الملاعب المنجزة والمستقبلية ومشاريع الغابات والأحزمة الخضراء وآلية صيانة وتطوير التخطيط في المدينة ومشروع استخدام النباتات المحلية في الزراعات التجميلية، ومبادرات بلدية مدينة العين في دعم الأيدي المحلية العاملة وتوفير مستلزمات الأمن والوسائل الترويجية للرواد بين فيهم ذوي الاحتياجات الخاصة، بالإضافة لمميزات التخطيط في مدينة العين ونصيب الفرد من

•• العين - الفجر:

تسلمت بلدية مدينة العين جائزة المركز الأول الدرع الذهبي لفئة تخطيط المدينة ضمن جوائز تخطيط وتجميل المدن في الدورة الحادية عشر لجائزة منظمة المدن العربية ومقرها الدوحة - قطر، ومنحت بلدية مدينة العين هذه الجائزة وشهادات تقديرية عن التصميم والإشراف والتنفيذ، وفقاً لخطة علمية مدروسة تتعلق بأعمال توسيع وصيانة الرقعة الخضراء للمدينة واستحداث نباتات ملائمة للبيئة المحلية علاوة على البعد الفني والجمالي للحدائق وتوفير الأمن لروادها. تم توزيع جوائز الدورة الحادية عشر لجائزة منظمة المدن العربية على المدن الفائزة والتي تضمنت الجوائز المعمارية وجوائز تخطيط وتجميل المدن وذلك ضمن فعاليات المؤتمر العام السادس عشر لمنظمة المدن العربية الذي عقد تحت الرعاية الكريمة لحضرة صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير دولة قطر الشقيقة، وبحضور معالي الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية. ويأتي فوز مدينة العين بهذه الجائزة نظراً للجهود الكبيرة التي بذلتها إدارات الحدائق والمتنزهات الترفيهية الخمسة بالبلدية في مجال التخطيط وبسط الرقعة الخضراء في كافة أنحاء مدينة العين حيث تبلغ مساحة الرقعة الخضراء في العين حوالي



تعاون مشترك في مجال توظيف الكوادر الوطنية بين أدنوك وجامعة الإمارات

•• العين - الفجر:

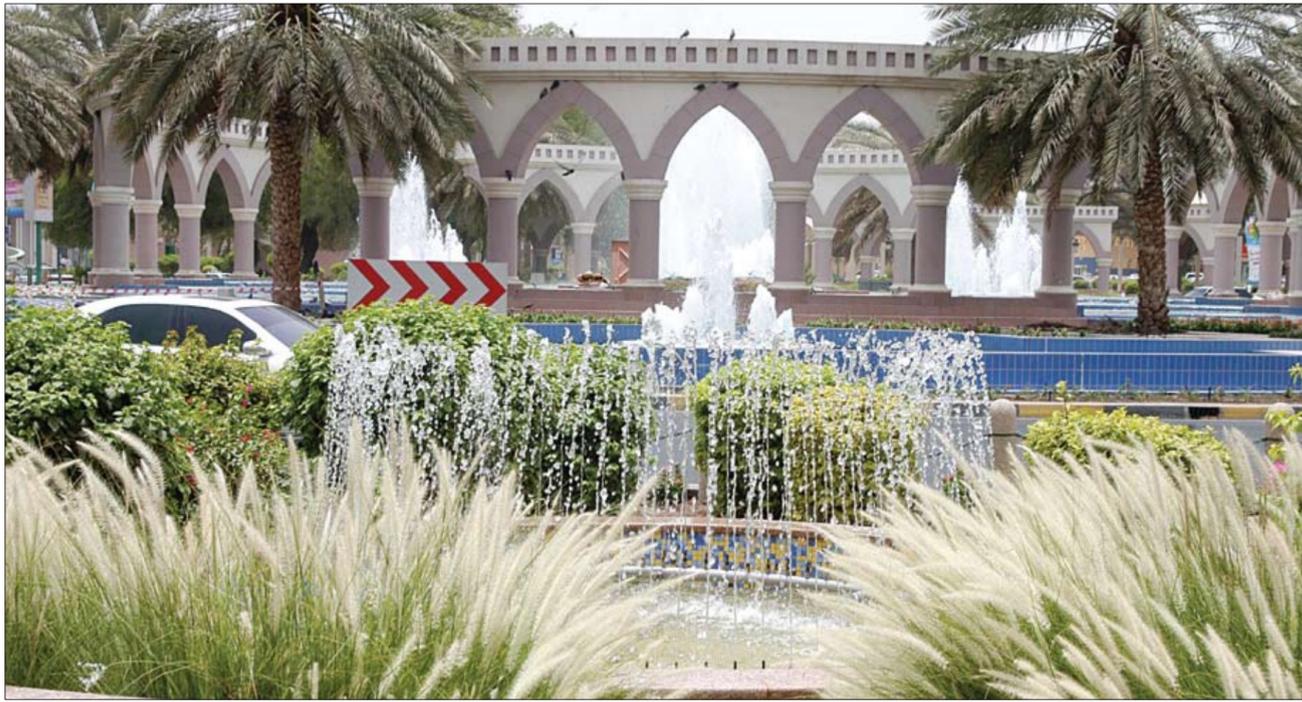
زار وفد من شركة بتترول أبوظبي الوطنية أدنوك برأسه السيد محمد بطي القبيسي مدير دائرة الاستكشاف والإنتاج يرافقه السيد محمد شليوب خليفة القبيسي مدير دائرة الموارد البشرية جامعة الإمارات العربية المتحدة والتقى الوفد الزائر بسعادة الدكتور علي راشد النعيمي مدير الجامعة بمكتبته بالحرم الجامعي الجديد بحضور الأستاذ الدكتور محمد يوسف بني ياس نائب مدير الجامعة مدير الشؤون الأكاديمية والأستاذ الدكتور رياض عبد اللطيف المهيدب عميد كلية الهندسة وبحث الوفد الزائر مع وفد جامعة الإمارات السبل الكفيلة بتحقيق أعلى مستويات التعاون المشترك خدمة للمصالح الوطنية المشتركة خاصة فيما يتعلق بتدريب الكوادر الوطنية وتوظيف الخريجين وإيجاد فرص وظيفية مناسبة لأبناء الوطن.

وقد رحب سعادة مدير الجامعة بالوفد الزائر من شركة بتترول ابو ظبي الوطنية أدنوك واصفاً هذه الزيارة بأنها تأتي مكملة لمجموعة من الزيارات المتواصلة لأدنوك لجامعة الإمارات وخطة ايجابية وفعالة في طريق التعاون المشترك والذي يفضي بالنهاية لمصلحة أبناء الوطن وجيل الشباب من طلبتنا وخريجي جامعة الإمارات وقال الدكتور النعيمي ترتبط مع أدنوك بمجموعة من الاتفاقيات والمعاهدات طيلة العقود المنصرمة والتي ابرمت لتعزيز العمل المشترك بين الجانبين وأدنوك لها باع طويل في خدمة مسيرة التعليم في الدولة من خلال أنشطة عديدة تقوم بها فطلبتنا يتدربون سنوياً في هذه الشركة الوطنية في برامج تأهيلية عالية المستوى كذلك لدينا الكثير من الخريجين في مجال الهندسة والعلوم والإدارة وتقنية المعلومات يعملون الآن في أدنوك، وجامعة الإمارات تفتخر بهذه الشركة العريقة وتسعى الى تطويرها وتعزيزها، فيما نسعى لفتح ابواب الجامعة لهذه الشركة الوطنية لقاء طلبتنا وتعريفهم بالشركة وترغيبهم للانضمام لها مستقبلاً ككوادر وطنية لذلك اقترحنا على الوفد الزائر ان يكون هنالك مكتب خاص لأدنوك في جامعة الإمارات خاص بهذا المجال.

من جانبه اثنى وفد شركة أدنوك على المستوى العلمي والتقني الذي بلغته جامعة الإمارات مبدياً حرصه الشديد على استقطاب طلبة الجامعة وبمختلف الاعداد ومختلف التخصصات العلمية للعمل في الشركة بعد التخرج وحرص أدنوك على توفير برامج تدريب وتأهيل لهؤلاء الطلبة أثناء فترة الدراسة وقال السيد محمد بطي القبيسي رئيس الوفد نحن ندرس الان امكانية فتح برامج تدريب لطلبة الجامعة مع الشركات العالمية والتي تمتلك شراكات معها لما للتدريب الخارجي الدولي من ايجابيات كبيرة تنعكس في النهاية على مستوى الطلبة بعد التخرج والشركة كذلك على استعداد كامل لتوظيف طلبة جامعة الإمارات، وقدم شكره لإدارة الجامعة لما تبديه من تعاون مشترك خدمة للمصلحة الوطنية.

واضاف القبيسي ان أدنوك تعطي الأولوية للتعليم لذلك أنشأت عدداً من المعاهد التعليمية لتدريب الكوادر الوطنية وتأهيلها لتقوم بدورها المطلوب في قطاع الطاقة، ويشكل المعهد البترولي ومدرسة غلينغ أبوظبي ومعهد أدنوك الفني ومشروع واحة المتميزين بالإضافة إلى عدد من برامج البعثات الدراسية أمثلة حية على المشاريع التعليمية الناجحة التي نفذتها أدنوك وتشرف عليها بشكل مباشر.

بعدها قام الوفد الزائر بجولة تعريفية بحرم الجامعة الجديد حيث قاموا بزيارة الكليات العلمية واقسامها المختلفة والمختبرات الهندسية ومرافق الجامعة الحيوية.



عضو المجلس الوطني الاتحادي سالم بالركاض يشهد حفل تخريج طلاب الثانوية في البحر

•• العين - الفجر:

ووجه بن ركاض كلمة أعرب فيها عن فخره بالخريجين الذين اثبتوا تميزهم في المسابقات المختلفة على مستوى المنطقة التعليمية والدولة، متمنياً لهم النجاح والتوفيق وأن يكونوا أوفياء لخدمة الوطن بكل إخلاص وتفان مشيداً بالدور الفعال الذي لعبه الخريجون في مجالات البيئة وخدمة المجتمع وغيرها من الجوانب الحيوية، شاكراً أولياء الأمور على مساندتهم الدائمة لأسرة المدرسة ومواهبهم مسيرة التربية والتعليم. بينما ألقى المدرس عبدالرحمن العدوي كلمة إدارة المدرسة، وفي نهاية الحفل قام راعي الحفل بتسليم الشهادات للخريجين.

نظمت مدرسة البحر في العين حفل التخرج السنوي لطلاب الصف الثاني عشر في قاعة نادي العين فرع البحر، بحضور ورعاية الشيخ سالم محمد بالركاض العامري عضو المجلس الوطني الاتحادي وممثلين عن مجلس أبوظبي للتعليم ومديرة المدرسة تهاني عبدالعزيز وأولياء الأمور والضيوف والهيئتين التعليمية والإدارية.



منوعات العقل

23

اضطراب وظيفي في الجهاز الهضمي كثير الانتشار الإمساك... الدواء في الغذاء

الإمساك اضطراب وظيفي في الجهاز الهضمي كثير الانتشار، وقد أصبح أحد الأمراض العصرية لأنه يعكس نمط الحياة والنظام الغذائي المتبع. الغذاء المتوازن المبني على الماء والألياف وتراكمه ممارسة الرياضة يكفي لتنظيم الهضم والمرور المعوي.

يبدأ الهضم لحظة وضع الطعام في الفم والقيام بعملية المضغ. بعد اختلاط الطعام باللعاب وابتلاعه، يتدفق إلى المريء ثم يصل إلى المعدة حيث يتحول إلى كتلة كثيفة بفعل انقباض جدار المعدة. بعد ذلك، تحوّل العصارة المعدية الطعام كيميائياً إلى جزئيات، ثم يجتاز المعى الدقيق الذي يبلغ طوله بين ثمانية وتسعة أمتار.

في هذه المرحلة، يمتص الجسم العناصر الأساسية من خلال جدران الأمعاء وتوجه الفضلات التي لم يمتصها الجسم والتي تكون على شكل سائل إلى القولون (الأمعاء الغليظة). وهذا ما يسمى بالكتلة البرازية.

والمعلوم أن البراز يصبح أكثر كثافة وصلابة تحت تأثير انقباضات عضلات القولون، وبعدها يصل إلى القسم النهائي من القولون ثم إلى المستقيم وعندها نشعر بالحاجة إلى الدخول إلى المراحيض.

وثمة شرطان أساسيان يجب توافرها كي يكون مرور المواد المعوية طبيعياً:

الشرط الأول: وجود كمية كافية من الماء. الشرط الثاني: وجود كمية كافية من الألياف الغذائية. والألياف هي عناصر مجهرية لا ترى بالعين المجردة موجودة في بعض الأطعمة ولا تتأثر بعملية الهضم. عند وصولها إلى القولون تمتص الألياف الماء، ما يؤدي إلى انتفاخها كالإسفنج، فتعمل على إعطاء البراز الحجم والتماسك الضروريين لعبور معوي طبيعي.

هل تعاني الإمساك؟ عدم الدخول اليومي إلى المراحيض ليس مؤشراً على وجود إمساك، فكل إنسان له نظامه الخاص. يعتقد البعض أنه يعاني الإمساك مجرد أنه لا يدخل يومياً إلى المراحيض وهذا اعتقاد خاطئ، فالإمساك يعني أن يكون البراز نادراً أو صلباً أو عندما يخرج بصعوبة.

يتبريز بعض الناس بشكل عادي بلا صعوبة كل يومين أو ثلاثة، وهؤلاء لا يعانون الإمساك، خروج براز قاس على شكل كتل أو حصى صغيرة يعكس دائماً نقصاً في الألياف الغذائية أو الماء.

وعندما يرافقه بطء في المرور المعوي يمكن اعتباره إمساكاً.

هل الحالات كافة متشابهة؟

غالبية حالات الإمساك غير خطيرة حتى تلك التي تخفي مرضاً ما في الجهاز الهضمي. ولكن من الضروري استشارة الطبيب المختص عندما يكون الكسل المعوي حديثاً أو مصحوباً بعوارض أخرى مثل أوجاع في البطن أو وجود عناصر غير طبيعية في البراز (دم، سائل مخاطي) أو هزال أو شعور بالتعب... وغيرها.

وثمة الإمساك المؤثر والإمساك المرضي. يحدث الأول نتيجة مرض ما في الجهاز الهضمي (البلهء في المرور المعوي مؤثر إلى مرض ما). أما الثاني فهو مرض بحد ذاته ويشكل سبباً كافياً للاستشارة الطبية.

الإمساك العادي الذي يسمى بالإمساك الوظيفي هو الأكثر شيوعاً وينقسم إلى ثلاثة أنواع:

• الإمساك الوهني: ينتج من نقص في قوة العضلات الموجودة في جدران القولون (الأمعاء الغليظة) فهي تنتقل أقل مما يجب لذلك تنتقل المواد الغذائية بسرعة أقل.

• الإمساك الناتج عن نقص في قوة العضلات.



أجريت على هذا النوع من السرطان دور الألياف في الوقاية منه، لا سيما الموجودة في النباتات الطبيعية مثل الخضروات والفواكه ونخالة القمح.

بالتخالة.

القاعدة الثالثة، الإكثار من تناول الفواكه والخضروات.

هل للألياف تأثيرات أخرى في الجسم؟

تشكل الألياف أساس الغذاء الصحي المتوازن لجميع الأشخاص حتى لمن لا يعاني الإمساك. ومن هذه التأثيرات والفوائد ما يلي:

• الكولسترول: النباتيون الذين يعتمدون في غذائهم بشكل أساسي على نباتات تحتوي على نسبة عالية من الألياف تكون نسبة الكولسترول عندهم منخفضة مقارنة مع الأشخاص الذين يتناولون غذاء عادياً. لذلك ينصح من يعاني من ارتفاع نسبة الكولسترول بتناول الكثير من الألياف (نخالة، حبوب كاملة، فواكه وخضروات).

• حصى المرارة: مؤلفة غالباً من الكولسترول لذلك يوصى المرضى المصابون بها بتناول نظام غذائي غني بالألياف، يساعد على الحماية من تكونها.

• التهاب المعوي: مرض يصيب الأمعاء ويظهر غالباً في النصف الثاني من حياة الأشخاص الذين يفتقر نظامهم الغذائي إلى الألياف بشكل كاف.

• سرطان القولون والمستقيم: أثبتت الدراسات التي أجريت على هذا النوع من السرطان دور الألياف في الوقاية منه، لا سيما الموجودة في النباتات الطبيعية مثل الخضروات والفواكه ونخالة القمح.

• ما علاقة الماء بالإمساك؟

يؤدي الماء دوراً حيوياً للحفاظ على صحة الجسم ويساعد الأجهزة الحيوية في القيام بوظائفها. كذلك يساعد الكليتين على التخلص من الرواسب والأوساخ المتراكمة في الجسم، ويؤدي دوراً مهماً في عمل الجهاز الهضمي عند اتصاله بالألياف الغذائية لتشكيل براز ذي حجم وتماسك مناسبين. ينصح بشرب حوالي لترين إلى لترين ونصف الليتر من الماء يومياً.

• ما أهمية التمارين الرياضية؟

تشكل التمارين الرياضية الحليف الطبيعي لنظام صحي جيد، وهي عامل رئيس في معالجة الإمساك كإحدى الوسائل الطبيعية. تقدم التمارين الرياضية المنتظمة للجسم طاقة لا يمكنه الاستغناء عنها، فقد خلق الله الإنسان ليمشي ويركض ويتحرك بشكل طبيعي، لذلك من المهم تحريك أجسامنا وممارسة الرياضة اليومية ولو لفترة قصيرة.

هل يتوافر علاج لجميع أنواع الإمساك؟

لا يتوافر علاج سحري قد يعيد الجهاز الهضمي في غضون ساعات إلى سابق عهده، إذ تتطلب المعالجة وقتاً طويلاً مع الارتكاز على مقاييس عدة:

• عادات يومية صحية.

• ترك العادات القديمة.

• عادات غذائية جديدة.

• إعادة تأهيل الجهاز الهضمي ليعمل بشكل طبيعي، وذلك باتباع بعض القواعد البسيطة مثل (التوازن الغذائي، زيادة كمية الطعام المحتوي على الألياف، القيام بحد أدنى من التمارين الرياضية).

• عادات يومية صحية.

• ترك العادات القديمة.

• عادات غذائية جديدة.

• إعادة تأهيل الجهاز الهضمي ليعمل بشكل طبيعي، وذلك باتباع بعض القواعد البسيطة مثل (التوازن الغذائي، زيادة كمية الطعام المحتوي على الألياف، القيام بحد أدنى من التمارين الرياضية).

• عادات يومية صحية.

• ترك العادات القديمة.

• عادات غذائية جديدة.

• إعادة تأهيل الجهاز الهضمي ليعمل بشكل طبيعي، وذلك باتباع بعض القواعد البسيطة مثل (التوازن الغذائي، زيادة كمية الطعام المحتوي على الألياف، القيام بحد أدنى من التمارين الرياضية).

• عادات يومية صحية.

• ترك العادات القديمة.

• عادات غذائية جديدة.

• إعادة تأهيل الجهاز الهضمي ليعمل بشكل طبيعي، وذلك باتباع بعض القواعد البسيطة مثل (التوازن الغذائي، زيادة كمية الطعام المحتوي على الألياف، القيام بحد أدنى من التمارين الرياضية).

• عادات يومية صحية.

مقاس القدم له دلالات وفوائد

أكد بحث عرض خلال مؤتمر (قضايا سلوك الإنسان والمجتمع) في مدينة بوجين الأمريكية، أن النساء ذوات مقاس الأحذية الصغيرة هن الأكثر جاذبية، بخلاف صاحبات المقاسات الكبيرة. وفسر الباحثون من جامعة ألباني بنيويورك سبب تفضيل الرجال للمرأة ذات الأقدام الصغيرة، لكونها تتمتع بجسم رشيق ومقاسات صغيرة عموماً.

واعتمدت الدراسة على قياس حجم اليد والرجل لستين طالبة، ثم مقارنة ذلك بتاريخهم العاطفي وردود أفعال الرجال تجاههم. وأشار الباحثون إلى أن مقاس قدم المرأة الصغير قد يدل أيضاً على أنها تتمتع بصحة جيدة خلال المراهقة والشباب، فمن عاشت طفولة خالية من التغذية السليمة ومليئة بالتوتر تصل إلى مرحلة المراهقة بسرعة كبيرة، ومن أحد علامات ذلك كبر حجم اليدين والقدمين.



أهمية الراحة بعد التعرض لإصابة

تقارباً بين اللاعبين ككرة القدم وكرة السلة على سبيل المثال.

يعرض كل ارتجاج إلى حد ما الخ لإصابة معينة. وقد يتعرض الإنسان في أي وقت كان لارتجاج لذلك يخضع للصاب لتقييم ولا بد من أن يحظى بفرصة كافية للشفاء من إصابته. لحسن الحظ، تخفي أعراض الارتجاج التي تظهر على أثر إصابة غالبية الناس بصدمة ما في غضون أيام أو أسابيع قليلة. أما في ما يتعلق بالرياضيين فمن الضروري أن يشرف اختصاصي في ارتجاج المخ على فترة علاجهم لضمان عودتهم إلى سابق نشاطهم في أقرب وقت ممكن.

ولا بد من الإشارة هنا إلى أن الشخص الذي لا يتعافى تماماً من الارتجاج في المخ ترتفع نسبة إصابته مجدداً، فضلاً عن أن الإصابة بأضرار عصبية طويلة الأمد أو دائمة تكون أعلى بكثير عند تعرض المخ لارتجاج قبل أن يتعافى تماماً من صدمة سابقة.

ليسترد المخ عافيته، ينبغي أن يمتنع المصاب عن اللعب أو عن ممارسة أي نشاط يتطلب مجهوداً عند تبوت وجود أي علامات أو أعراض ارتجاج. لذلك من المهم جداً أن يبتعد اللاعب أو اللاعبة عن أرض الملعب إلى أن يخضع/ تخضع لفحص دقيق تحت إشراف طبيب مختص خبير في مجال تقييم ارتجاج المخ ومعالجته. ويشير الاختصاصيون إلى ضرورة إقضاء الشخص الذي يتعرض لارتجاج في المخ عن اللعب ومنعه من المشاركة في اليوم عينه في اللعب.

في حين لن تخلو أبداً أجواء الملاعب، خصوصاً تلك التي تتطلب سرعة عالية واصطداماً بين اللاعبين من حالات ارتجاج المخ. تتعدد الوسائل التي يمكن اعتمادها لخفض عدد الإصابات. تتجلى هذه الوسائل أولاً في التركيز على الروح الرياضية واللعب والنظف وتنظيمه إلى جانب احترام القواعد الرياضية المصممة خصيصاً لتقليل احتمال إصابة رأس اللاعب بأي نوع من الضربات. علاوة على ذلك لا بد من أن يحرص المتواجدون جميعاً على أرض الملعب على تنفيذ المبادئ التوجيهية وأفضل أشكال الممارسات الطبية بشكل متسق وصارم للحد من تكرار حالات ارتجاج المخ. عند إرساء هذه التغييرات، تحافظ الألعاب الرياضية على سرعتها ومتعتها والأهم من ذلك كله على سلامتها.

ماذا يحل بالدماغ عندما تعاني ارتجاجاً قوياً؟ هل يزيد ارتجاج المخ من خطر الإصابة بالخرف أو الألزهايمر؟

الارتجاج إصابة تلحق بالمخ وتبدل وظيفته. لحسن الحظ، لا تدوم غالبية آثار ارتجاج المخ لفترة طويلة. ولكن لتجنب الضرر الدائم، من المهم أن يحظى المصاب بارتجاج المخ بفرصة للحصول على ما يلزمه من راحة ليتعافى ويشفى تماماً من إصابته. تبين الأبحاث أن إصابة بعض الأشخاص بارتجاج الدماغ بشكل متكرر قد تؤدي إلى تدهور إدراكي قد يتطور ليتحول إلى ألزهايمر أو أنواع أخرى من الخرف مثل التهاب الدماغ الرضحي المزمن.

تُعزى غالبية حالات ارتجاج المخ إلى ضربة في الرأس. عندما يضرب الرأس، يتحرك المخ داخل الجمجمة. في بعض الحالات عندما يضرب الكوع أو الكتف برأس شخص ما على سبيل المثال، يدور المخ داخل الرأس بسرعة كبيرة وبتجاهات مختلفة مما يؤدي إلى التهاب وتورم وإلى خلل في وظيفة خلايا الدماغ الفردية، وقد يتعطل في بعض الحالات التواصل الحساس بين خلايا المخ، الأمر الذي يُضعف قدرته على العمل بشكل طبيعي فتكون النتيجة مجموعة من الأعراض العصبية التي تستمر لبضعة أيام أو أسابيع أو أشهر وربما بضع سنوات.

أعراض

تشمل أعراض الارتجاج الأكثر شيوعاً الصداع والارتباك وصعوبات في الذاكرة والتركيز وتغيرات في أنماط النوم - الاستيقاظ وتقلبات في المزاج ودوخة وعدم توازن وغثيان وتقيؤ وحساسية تجاه الضوء والضوضاء. رغم أن عدداً كبيراً من الناس يعتقدون أن الشخص الذي يتعرض لارتجاج في المخ يفقد الوعي حكماً، إلا أن فقدان الوعي لا يحدث إلا لدى 10% فقط من المصابين.

تنتشر حالات ارتجاج المخ لدى الأشخاص الذين يمارسون الرياضة ككرة القدم والهوكي وغيرها من ألعاب رياضية تعرض اللاعب إلى الارتطام، علماً أن الارتجاج وارد لدى لاعبي مختلف أنواع الرياضات التي تتطلب

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

DEEP NIGHT

المودعة تحت الرقم:- 42676 بتاريخ :- 2001/05/23
المسجلة تحت الرقم :- 34570 بتاريخ :- 2002/11/10
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة 3:
الصابون، العطور، الزيوت العطرية، مستحضرات رعية الجسد والجمال، مستحضرات الشعر، مستحضرات تنظيف الأسنان.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 9 - 2002/01/28
اسم مالك العلامة المتنازل:- بروكتر اند جامبل ماثيوفاكتشورينج كولون جي ام بي اتش
اسم المتنازل اليه :- جوست فراجرانسر ليمتد
مهنته :- الصناعة والتجارة /جنسيته :- المملكة المتحدة
وعنوانه: اميرترانس بارك، بوشي ميل لين، والقود، هيرمس، دبليو دي 7 24 جيه جي، المملكة المتحدة
تاريخ انتقال الملكية:- 2012/04/20 تاريخ التأسيس في السجل 2013/04/25
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

BUILD-A-BEAR WORKSHOP

المودعة تحت الرقم :- 53661 بتاريخ :- 2003/06/10
المسجلة تحت الرقم :- 44325 بتاريخ :- 2003/12/31
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة 28:
الدمى والالعب المحشوة بشكل حيوانات والاضافات الخاصة بها، الوحدات المحمولة باليد للعب الالعب الالكترونية . الالعب وتشتمل الالعب الاستحمام والالعب الجرد والالعب الموسيقية والتماثيل المصفرة والالعب الاطفال ذات الاجسام الظرية وتماثيل الالعب ، الالعب والالعب الاواج، ومنتجات الرياضة.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 27 - 2003/10/07
اسم مالك العلامة المتنازل:- بيلد - ايه - بير ووركشوب، ال. اس. سي
اسم المتنازل اليه :- بيلد- ايه- بير ووركشوب التث.
مهنته :- الصناعة والتجارة /جنسيته :- الولايات المتحدة الأمريكية
وعنوانه: 1964 انويربلت بيزنس سنتر درايف، سانت لويس، ميزوري 63118 الولايات المتحدة الأمريكية.
تاريخ انتقال الملكية:- 2009/08/17 تاريخ التأسيس في السجل 2013/04/25
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

UMM UNDERGROUND MUSIC MOVEMENT

المودعة تحت الرقم:- 82788 بتاريخ :- 2006/07/12
المسجلة تحت الرقم :- 81442 بتاريخ :- 2007/05/03
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة 25:
ملابس للرجال والسيدات والاطفال، وتحديدًا السراويل، والمعطف المصنوعة من جنود طبيعي، والسترات الجديبة المزودة بجيوب امامية وحزام للخصر، والمعاطف، والسراريول، والشنطير، والقمصان، والقمصان النسائية، والملابس المحبوبة، والملابس الرياضية، وبدلات السباح، وملابس للترنارد في اوقات الفراغ، والكفازات الرياضية، والقفازات، والاحزمة، والوشحة، والقفعات، والاحذية، واحذية الرياضة، والشيشاب، والاحذية عالية الساق (الفئة 25).
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 64 - 2006/12/10
اسم مالك العلامة المتنازل:- ستيليا اس. ار. ال.
اسم المتنازل اليه :- ريتيل وركلا ليمتد
مهنته :- الصناعة والتجارة /جنسيته :- ايطاليا
وعنوانه: 325 وترفرت درايف، مبنى عصر هودج، الطابق الثاني، ويكهامز كيه، رودنون، نورتول، الجزر البريطانية العراء
تاريخ انتقال الملكية:- 2012/12/27 تاريخ التأسيس في السجل 2013/03/27
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

INTERNI

المودعة تحت الرقم:- 71263 بتاريخ :- 2005/07/12
المسجلة تحت الرقم :- 77397 بتاريخ :- 2006/11/12
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة 16:
اصناف الورق، الكرتون، مستلزمات المكتب (عدا الآلات)، المحابر، اقلام الحبر، فرشيات الدهان، اقلام الرصاص، القوطيسية، أدوات الرسم، بطاقات التهنية، المطبوعات، الصحف، الجلات، الفويات، الكراسي، الكتب، الكتيبات الإرشادية، دليل المراجع، الكاتالوجات، فطائر الهوميات، المصلاطات، القنابوم، المطبوعات الحجرية الكلاسيكية، الصور الفوتوغرافية، الرقع اللاصقة والمطبوعات، مواد التدريس (عدا الادوات).
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 59 - 2006/07/08
اسم مالك العلامة المتنازل:- ارنولد موندادوري ابيديوري اس. بي. ايه.
اسم المتنازل اليه :- موندادوري الترانزاسيونال بزنس اس. ار. ال.
مهنته :- الصناعة والتجارة /جنسيته :- ايطاليا
وعنوانه: فيا بيتاكادي سافايو رقم 12 20122 ميلانو، ايطاليا.
تاريخ انتقال الملكية:- 2012/12/27 تاريخ التأسيس في السجل 2013/03/21
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

39002

المودعة تحت الرقم:- 39002 بتاريخ :- 2000/10/22
المسجلة تحت الرقم :- 34313 بتاريخ :- 2002/10/28
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة 29:
الزيوت والدهون الغذائية في الفئة (29).
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 8 - 2001/12/30
اسم مالك العلامة المتنازل:- كويبي كوربوريشن، اس ال
اسم المتنازل اليه :- ديوبلو، اس ايه
مهنته :- الصناعة والتجارة /جنسيته :- اسبانيا
وعنوانه: بارك اميرترانس بارك، ريفاس فيوتشور، سي / مارى كوري، 7 اينديسو بيتا 6 ايه بي، ال. مود 6.7، 28521 ريفاس فاسياميريد - مدريد، اسبانيا.
تاريخ انتقال الملكية:- 2012/12/03 تاريخ التأسيس في السجل 2013/04/30
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

39313

المودعة تحت الرقم:- 39313 بتاريخ :- zuv0/11/12
المسجلة تحت الرقم:- 31705 بتاريخ :- 2002/05/04
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة 9:
الاجهزة والادوات العلمية التصويرية والبصرية وتلك المستعملة في الفحص والوزن والقياس واعطاء الاشارات والمعايرة (والاشراف) والاطفال والتعليم، اجهزة تسجل الاوتوماتيكية لسجلات الركب ، اجهزة التحكم بالسرعة لسجلات الركب ، اجهزة تسجيل ونقل الصوت والصور، وسائط حمل البيانات المقاطعية و اجهزة معالجة البيانات والحاسبات الالية (الكمبيوتر)، اجهزة اطراف الحراق، الاجهزة والادوات الكهربائية، وبالتحديد الموصلات (الادوات نقل للرسائل البرقية والبرامج الالاتية) والبطاريات وكلمات شحن بطارية السيارة والمطابق والقياسات ومولدات السرعة وعدادات الدورات ونظم تعزيز الوقت والاشعل والمحركات، المستخدمة جميعها في سيارات الركب وفي صناعة سيارات الركب والواقعة في الفئة رقم 9.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 4 - 2001/08/28
اسم مالك العلامة المتنازل:- ساب اتوموبيل اي بي
اسم المتنازل اليه :- ساب اكيبولاج
مهنته :- الصناعة والتجارة /جنسيته :- السويد
وعنوانه: اس اي - 88 581 نيكوبينج، السويد
تاريخ انتقال الملكية:- 2013/01/23 تاريخ التأسيس في السجل 2013/04/22
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

39314

المودعة تحت الرقم:- 39314 بتاريخ :- 2000/11/12
المسجلة تحت الرقم:- 60153 بتاريخ :- 2006/05/08
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة 12:
السيارات وبالتحديد سيارات الركب وقطع غيارها والتراكيب المتعلقة بذلك وبالتحديد المحركات وصناديق الممنات واجسام السيارات والهيكل والات تحقيل مفود القيادة والاطارات والفرامل والعجلات والاطارات الخارجية واغطية محاور العجلات والمقاعد و اجهزة الانارة، الاجهزة المضادة للسرقة واغطية المقاعد ومسائد الراس والوسائد الهوائية وادوات الامان الاخرى ومزايا الرؤية الخلفية وعجلات المقود وحفظ المسب والمقطع الممننة للسطح وصناديق السطح ومقاعد الامان للسيارات ومفصلات واتجاهات الزجاجية الامامية للسيارات والواقعة في الفئة رقم 12.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 11 - 2002/03/20
اسم مالك العلامة المتنازل:- ساب اتوموبيل اي بي
اسم المتنازل اليه :- ساب اكيبولاج
مهنته :- الصناعة والتجارة /جنسيته :- السويد
وعنوانه: اس اي - 88 581 نيكوبينج، السويد
تاريخ انتقال الملكية:- 2013/01/23 تاريخ التأسيس في السجل 2013/04/22
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

39315

المودعة تحت الرقم:- 39315 بتاريخ :- 2000/11/12
المسجلة تحت الرقم:- 38688 بتاريخ :- 2003/04/28
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة 37:
خدمات التركيب والصيانة والتصليح بما يتعلق بسيارات الركب والواقعة في الفئة رقم 37.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 18 - 2002/10/29
اسم مالك العلامة المتنازل:- ساب اتوموبيل اي بي
اسم المتنازل اليه :- ساب اكيبولاج
مهنته :- الصناعة والتجارة /جنسيته :- السويد
وعنوانه: اس اي - 88 581 نيكوبينج، السويد
تاريخ انتقال الملكية:- 2013/01/23 تاريخ التأسيس في السجل 2013/04/22
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

GHOST

المودعة تحت الرقم:- 65034 بتاريخ :- 2004/11/22
المسجلة تحت الرقم :- 53693 بتاريخ :- 2005/06/11
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة 3:
الصابون، العطور، الزيوت العطرية، مستحضرات العناية بالبشرة والجمال غسول الشعر الغسول معالجين الأسنان.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 43 - 2005/03/07
اسم مالك العلامة المتنازل:- جوست فراجرانسر ليمتد
اسم المتنازل اليه :- جوست فراجرانسر ليمتد
مهنته :- الصناعة والتجارة /جنسيته :- المملكة المتحدة
وعنوانه: اميرترانس بارك، بوشي ميل لين، والقود، هيرمس، دبليو دي 7 24 جيه جي، المملكة المتحدة
تاريخ انتقال الملكية:- 2012/04/20 تاريخ التأسيس في السجل 2013/04/25
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

SHEER SUMMER

المودعة تحت الرقم:- 66294 بتاريخ :- 2005/01/02
المسجلة تحت الرقم :- 53702 بتاريخ :- 2005/06/11
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة 3:
صابون، عطور، زيوت أساسية، مستحضرات العناية بالجسم والجمال، غسول الشعر، معاجين الأسنان.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 43 - 2005/03/07
اسم مالك العلامة المتنازل:- بروكتر اند جامبل ماثيوفاكتشورينج كولون جي ام بي اتش
اسم المتنازل اليه :- جوست فراجرانسر ليمتد
مهنته :- الصناعة والتجارة /جنسيته :- المملكة المتحدة
وعنوانه: اميرترانس بارك، بوشي ميل لين، والقود، هيرمس، دبليو دي 7 24 جيه جي، المملكة المتحدة
تاريخ انتقال الملكية:- 2012/04/20 تاريخ التأسيس في السجل 2013/04/25
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

ChronoTech

المودعة تحت الرقم:- 82974 بتاريخ :- 2006/07/19
المسجلة تحت الرقم :- 81444 بتاريخ :- 2007/05/03
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة 14:
المعادن النفيسة وأي خليط منها والمنتجات المصنوعة من تلك المعادن أو المطلاء بها غير المصنفة في فئات أخرى، المجوهرات والأحجار الكريمة، أدوات قياس الوقت والأزمن الدقيقة.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 64 - 2006/12/10
اسم مالك العلامة المتنازل:- رويال تريماركن استابليشمنت
اسم المتنازل اليه :- بيندا ايطاليا اس ار ال
مهنته :- الصناعة والتجارة /جنسيته :- ايطاليا
وعنوانه: فيا دي كاسيلينا 61 دي - 50018 سكنديتشي (اف ايه) ايطاليا
تاريخ انتقال الملكية:- 2012/10/23 تاريخ التأسيس في السجل 2013/04/18
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

82975

المودعة تحت الرقم:- 82975 بتاريخ :- 2006/07/19
المسجلة تحت الرقم :- 81444 بتاريخ :- 2007/05/03
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة 14:
المعادن النفيسة وأي خليط منها والمنتجات المصنوعة من تلك المعادن أو المطلاء بها غير المصنفة في فئات أخرى، المجوهرات والأحجار الكريمة، أدوات قياس الوقت والأزمن الدقيقة.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 64 - 2006/12/10
اسم مالك العلامة المتنازل:- رويال تريماركن استابليشمنت
اسم المتنازل اليه :- بيندا ايطاليا اس ار ال
مهنته :- الصناعة والتجارة /جنسيته :- ايطاليا
وعنوانه: فيا دي كاسيلينا 61 دي - 50018 سكنديتشي (اف ايه) ايطاليا
تاريخ انتقال الملكية:- 2012/10/23 تاريخ التأسيس في السجل 2013/04/18
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان ترخيص باستعمال علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب(ترخيص باستعمال) العلامة التجارية التالية:

LIFE IS SHORT. STAY AWAKE FOR IT

المودعة تحت الرقم :- 60313 بتاريخ :- 2004/04/24
المسجلة تحت الرقم :- 53042 بتاريخ :- 2005/05/22
والمشور في الجريدة الرسمية العدد 42 - 2005/02/07
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة: 30
القهوة المحبوة وحبوب القهوة، القهوة المساخنة والمشجة، قهوة الاسبريسو، المنتجات المخبوزة، اي، البسكويت، الخبز، كك الشوكولاته، كك، كك المحلى، كك القوالب، المعجنات، الكك المسطح المدور، الشوكولاته، الحلويات.
اسم مرخص العلامة:- كاريبو كافي كومباني، التث.
مهنته :- الصناعة والتجارة /الخدمات / جنسيته :- الكويت
اسم المرخص له :- السابير ريتيل ستابلشمنت
عنوان المرخص له: ص. ب. 485، الصفاة، الكويت 13005
تاريخ الترخيص:- 2011/08/09 تاريخ التأسيس في السجل 2013/04/04
تاريخ الترخيص:- 2011/08/09 تاريخ التأسيس في السجل 2013/04/04
وتطبيقاً للمادة (30) من القانون الاتحادي رقم (37) لسنة 1992 بشأن العلامات التجارية (لايكون ترخيص باستعمال العلامة)، الا بعد التأشير به في سجل العلامات وشاهرة.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان ترخيص باستعمال علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب(ترخيص باستعمال) العلامة التجارية التالية:

LIFE IS SHORT. STAY AWAKE FOR IT

المودعة تحت الرقم :- 60314 بتاريخ :- 2004/04/24
المسجلة تحت الرقم :- 84623 بتاريخ :- 2007/10/04
والمشور في الجريدة الرسمية العدد 68 - 2007/04/11
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة: 35
تجميع مجموعة متنوعة من المنتجات لمنفعة الاخرين من خلال المحلات، من خلال خدمات الطلب عن طريق الكاتالوجات وخدمات الطلب عن طريق الاتصال المباشر والتي تقدم القهوة ولوازم تخمير القهوة. اواني الطعام والشراب الغير كحولي.
اسم مرخص العلامة:- كاريبو كافي كومباني، التث.
مهنته :- الصناعة والتجارة /الخدمات / جنسيته :- الكويت
اسم المرخص له :- السابير ريتيل ستابلشمنت
عنوان المرخص له: ص. ب. 485، الصفاة، الكويت 13005
تاريخ الترخيص:- 2011/08/09 تاريخ التأسيس في السجل 2013/04/04
تاريخ الترخيص:- 2011/08/09 تاريخ التأسيس في السجل 2013/04/04
وتطبيقاً للمادة (30) من القانون الاتحادي رقم (37) لسنة 1992 بشأن العلامات التجارية (لايكون ترخيص باستعمال العلامة)، الا بعد التأشير به في سجل العلامات وشاهرة.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان ترخيص باستعمال علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب(ترخيص باستعمال) العلامة التجارية التالية:

LIFE IS SHORT. STAY AWAKE FOR IT

المودعة تحت الرقم :- 60315 بتاريخ :- 2004/04/24
المسجلة تحت الرقم :- 53043 بتاريخ :- 2005/05/22
والمشور في الجريدة الرسمية العدد 42 - 2005/02/07
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة: 43
خدمات المطاعم وبالتحديد تقديم وتوزيع الطعام والشراب الغير كحولي.
اسم مرخص العلامة:- كاريبو كافي كومباني، التث.
مهنته :- الصناعة والتجارة /الخدمات / جنسيته :- الكويت
اسم المرخص له :- السابير ريتيل ستابلشمنت
عنوان المرخص له: ص. ب. 485، الصفاة، الكويت 13005
تاريخ الترخيص:- 2011/08/09 تاريخ التأسيس في السجل 2013/04/04
تاريخ الترخيص:- 2011/08/09 تاريخ التأسيس في السجل 2013/04/04
وتطبيقاً للمادة (30) من القانون الاتحادي رقم (37) لسنة 1992 بشأن العلامات التجارية (لايكون ترخيص باستعمال العلامة)، الا بعد التأشير به في سجل العلامات وشاهرة.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

MAPFRE

المودعة تحت الرقم:- 80865 بتاريخ :- 2006/05/20
المسجلة تحت الرقم :- 80716 بتاريخ :- 2007/04/01
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة 44:
الخدمات الطبية، الخدمات البيطرية، العناية بالصحة والجمال للاسنان والحيوان، الخدمات الزراعية والخدمات القانونية والفن.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 62 - 2006-10-08
اسم مالك العلامة المتنازل:- مافري مونتاليباد دي سي جيجوروس واي ريسيجوروس ايه برايا فيجا
اسم المتنازل اليه :- مافري اوتوموبيلز، سويشيد اونينيا دي سي جيجوروس واي ريسيجوروس
مهنته :- الصناعة والتجارة /الخدمات /جنسيته :- اسبانيا
وعنوانه: بوزولو دي اركون تو ماجادواكنا هيواي التسيبر - توباي، مافري بلينج، بوزولو هيواي رقم 52، ماجادواكنا، مدريد، اسبانيا.
تاريخ انتقال الملكية:- 2013/10/16 تاريخ التأسيس في السجل 2013/02/28
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان ترخيص باستعمال علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب(ترخيص باستعمال) العلامة التجارية التالية:

CARIBOU COFFEE

المودعة تحت الرقم :- 60309 بتاريخ :- 2004/04/24
المسجلة تحت الرقم :- 53039 بتاريخ :- 2005/05/22
والمشور في الجريدة الرسمية العدد 42 - 2005/02/07
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة: 43
خدمات المطاعم وبالتحديد تقديم وتوزيع الطعام والشراب الغير كحولي.
اسم مرخص العلامة:- كاريبو كافي كومباني، التث.
مهنته :- الصناعة والتجارة /الخدمات / جنسيته :- الكويت
اسم المرخص له :- السابير ريتيل ستابلشمنت
عنوان المرخص له: ص. ب. 485، الصفاة، الكويت 13005
تاريخ الترخيص:- 2011/08/09 تاريخ التأسيس في السجل 2013/04/04
تاريخ الترخيص:- 2011/08/09 تاريخ التأسيس في السجل 2013/04/04
وتطبيقاً للمادة (30) من القانون الاتحادي رقم (37) لسنة 1992 بشأن العلامات التجارية (لايكون ترخيص باستعمال العلامة)، الا بعد التأشير به في سجل العلامات وشاهرة.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان ترخيص باستعمال علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب(ترخيص باستعمال) العلامة التجارية التالية:

CARIBOU COFFEE

المودعة تحت الرقم :- 60310 بتاريخ :- 2004/04/24
المسجلة تحت الرقم :- 50393 بتاريخ :- 2005/01/09
والمشور في الجريدة الرسمية العدد 38 - 2004/09/06
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة: 30
القهوة المحبوة، حبوب القهوة، القهوة المساخنة والمشجة، قهوة الاسبريسو، المنتجات المخبوزة، اي، البسكويت، الخبز، كك الشوكولاته، كك، كك المحلى، كك القوالب، المعجنات، الكك المسطح المدور، الشوكولاته، الحلويات.
اسم مرخص العلامة:- كاريبو كافي كومباني، التث.
مهنته :- الصناعة والتجارة /الخدمات / جنسيته :- الكويت
اسم المرخص له :- السابير ريتيل ستابلشمنت
عنوان المرخص له: ص. ب. 485، الصفاة، الكويت 13005
تاريخ الترخيص:- 2011/08/09 تاريخ التأسيس في السجل 2013/04/04
تاريخ الترخيص:- 2011/08/09 تاريخ التأسيس في السجل 2013/04/04
وتطبيقاً للمادة (30) من القانون الاتحادي رقم (37) لسنة 1992 بشأن العلامات التجارية (لايكون ترخيص باستعمال العلامة)، الا بعد التأشير به في سجل العلامات وشاهرة.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان ترخيص باستعمال علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب(ترخيص باستعمال) العلامة التجارية التالية:

CARIBOU COFFEE

المودعة تحت الرقم :- 60311 بتاريخ :- 2004/04/24
المسجلة تحت الرقم :- 53040 بتاريخ :- 2005/05/22
والمشور في الجريدة الرسمية العدد 42 - 2005/02/07
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة: 35
تجميع مجموعة متنوعة من المنتجات لمنفعة الاخرين من خلال المحلات، من خلال خدمات الطلب عن طريق الكاتالوجات وخدمات الطلب عن طريق الاتصال المباشر والتي تقدم القهوة ولوازم تخمير القهوة. اواني الطعام والشراب الغير كحولي.
اسم مرخص العلامة:- كاريبو كافي كومباني، التث.
مهنته :- الصناعة والتجارة /الخدمات / جنسيته :- الكويت
اسم المرخص له :- السابير ريتيل ستابلشمنت
عنوان المرخص له: ص. ب. 485، الصفاة، الكويت 13005
تاريخ الترخيص:- 2011/08/09 تاريخ التأسيس في السجل 2013/04/04
تاريخ الترخيص:- 2011/08/09 تاريخ التأسيس في السجل 2013/04/04
وتطبيقاً للمادة (30) من القانون الاتحادي رقم (37) لسنة 1992 بشأن العلامات التجارية (لايكون ترخيص باستعمال العلامة)، الا بعد التأشير به في سجل العلامات وشاهرة.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان ترخيص باستعمال علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب(ترخيص باستعمال) العلامة التجارية التالية:

CARIBOU COFFEE

المودعة تحت الرقم :- 60312 بتاريخ :- 2004/04/24
المسجلة تحت الرقم :- 53041 بتاريخ :- 2005/05/22
والمشور في الجريدة الرسمية العدد 42 - 2005/02/07
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة: 43
خدمات المطاعم وبالتحديد تقديم وتوزيع الطعام والشراب الغير كحولي.
اسم مرخص العلامة:- كاريبو كافي كومباني، التث.
مهنته :- الصناعة والتجارة /الخدمات / جنسيته :- الكويت
اسم المرخص له :- السابير ريتيل ستابلشمنت
عنوان المرخص له: ص. ب. 485، الصفاة، الكويت 13005
تاريخ الترخيص:- 2011/08/09 تاريخ التأسيس في السجل 2013/04/04
تاريخ الترخيص:- 2011/08/09 تاريخ التأسيس في السجل 2013/04/04
وتطبيقاً للمادة (30) من القانون الاتحادي رقم (37) لسنة 1992 بشأن العلامات التجارية (لايكون ترخيص باستعمال العلامة)، الا بعد التأشير به في سجل العلامات وشاهرة.

منوعات الفن

25



منح جائزة الثقافة العربية الأوروبية

للعام 2013 للمستشار زكي نسيبة

•• لايبرغ-المانيا-الفضج:

منحت المؤسسة الأوروبية للثقافة جائزة الثقافة العربية الأوروبية للعام 2013 للمستشار زكي نسيبة المشتهر بالثقافة في وزارة شؤون الرئاسة. وحضر الحفل الذي أقيم في دار الأوبرا العريقة في مدينة لايبزغ الألمانية أقيم بمناسبة مرور 200 سنة على ولادة المؤلف الموسيقي الألماني وأغتر سعادة جمعة الجنيبي سفير دولة الإمارات العربية المتحدة في ألمانيا وحشد كبير من رجال السياسة والثقافة.

و عرض خلال الاحتفال فيلما نقل حيا على التلفزيون الألماني حول النهضة الثقافية الكبيرة التي تشهدها دولة الإمارات والدور الذي قام به زكي نسيبة في تعزيز العلاقات الثقافية الأوروبية العربية خلال الأربعين سنة الماضية.

وقد منحت المؤسسة خلال الاحتفال جوائز أخرى لعدد من الشخصيات الثقافية الأوروبية المعروفة.

دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة تحفي

بمؤلفي إصداراتها للعام 2012

كرم سعادة عبد الله محمد العويس رئيس دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة مؤلفي إصدارات الدائرة للعام 2012 من داخل الدولة من المواطنين والقيمين والذين بلغ عددهم 31 مبدعا ومفكرا في مجالات الإبداع المختلفة. وأعرب سعادة عبد الله العويس خلال حفل التكريم الذي أقيم بمكتبة الشارقة العامة عن شكره لمؤلفي إصدارات الدائرة على الجهد البحثي العربي الذي يقدمونه على درب نشر رسالة الثقافة والمعرفة.

وأشار إلى مصفوفة الإصدارات المعيارية التي تميزت بها دائرة الثقافة والإعلام حيث أصبح يتوفر فيها نحو 1000 عنوان وزيادة سنوية في معدلات الإصدارات مع تركيز ومتابعة لقواعد معايير التأليف والإخراج وذلك بنفس القدر الذي تنتهج فيه إصدارات الدائرة كما وكيفا تشمل حقول التراث والفنون والتاريخ والبحوث الأكاديمية والمسرح وأدب الطفل والسرديات والترجمات وتكون شاهدا على امتداد الجغرافيا المعرفية العربية والعالمية. وأكد أن الدائرة تتأسس في مرميات الإصدارات والمنهج العربي التقني برؤية وتوجيهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة الذي يقدم النموذج في ذاته الإبداعية الخلاقة بوصفه أهم المؤلفين بحثا في المعاني وأكثرهم تنوعا في التأليف المسرحي والتاريخي والسردية.

وأشار إلى أن إصدارات الدائرة تمثل البعد الآخر لسلسلة الجوائز الثقافية الإبداعية بالشارقة والمترافقة مع التشكيل والمسرح والأدب بأنواعه وكتاب الطفل مؤكدا حرص الدائرة على مواكبة السنوات والمكتبات المكرسة لمواضيع ثقافية شاملة خاصة في الإصدارات تحتوي على كامل البيئة الحاضنة لثقافة المكان والزمان المتوافرة على مدار العام. وأشادت عبير جمعة الحوسني في كلمة المكرمين بحرص دائرة الثقافة والإعلام على تكريم مؤلفي إصدارات الدائرة وتتنوع عطائهم بما قدموه من الخبر الكثير والتميز الكبير.

وأكدت أن الشارقة عاصمة الثقافة العربية تهدف بمؤسساتها الثقافية إلى الوصول لأعلى مراتب الكمال في العمل وخلق موكب منتج من المبدعين المتميزين والارتقاء بهم إلى آفاق واسعة.

وكرم سعادة عبدالله العويس والدكتور عمر عبد العزيز رئيس قسم الدراسات والنشر في ختام الحفل مؤلفي إصدارات الدائرة من داخل الدولة تقديرا لإثرائهم المكتبة المعرفية والإنسانية في شتى المجالات وهم السادة .. إبراهيم الهاشمي .. إبراهيم محمد إبراهيم .. أحمد محمد عبيد .. بالاتشادرن تكتملا .. بدر الدين عبدالرحمن .. تحسين عبدالجبار .. إسماعيل .. حارب الظاهري .. حمزة قناوي .. سعيد المنصورى .. د. د. سمر روعي الفيصل .. د. صباح عبود جاسم .. عائشة مصبح العاجل الشحي .. عبدالله عبدالقادر .. عبدالله صالح .. عبير جمعة سالم الحوسني .. عزت عمر .. فوزي صالح .. كينيث .. أوبوسنر .. كامل يوسف حسين .. ماجد عبدالله بو شليبي .. د. محمد الأمين موسى .. محمد عبدالله البريكي .. محمد غبريس .. محمد محيي الدين مينو .. محمد مهدي حميدة .. محمود أبو العباس .. منى خليفة الحمودي .. منى مطر .. د. نصر الدين لياضي .. د. نعيمة حسن .. هشام دامرجي و يوسف حطينيا .. كما نظمت الدائرة على هامس حفل التكريم معرضا لأحدث إصداراتها للأعوام 2010 و 2011 و 2012 و 2013 .. مكتبة الشارقة العامة لإطلاع الزوار والمكرمين عليها عقب التكريم خاصة وأن إصدارات عام 2012 بلغت 73 كتابا في شتى مجالات المعرفة الإنسانية .



أبوظبي للثقافة والفنون تحتفل باليوم العالمي للمتاحف

•• أبوظبي-الفضج:

أبوظبي للثقافة والفنون في تعزيز التعليم عبر الفنون، ويقدم الفرصة الفريدة للناشئة لتعلم كيف يصبحون ممتقنين وقيمي معارض ومتاحف، واكتشاف الموروث، والتعرف على فن الاقتناء، كثقافة وتجربة وخبرة، وكيفية سرد حكاية المقتنيات، وعملية ارتقاء بالذائقة والوعي وإدراك المسؤوليات، وتسهم ورش العمل وعروض الدمى في تحفيز المهارات الكامنة لديهم وتشجيعهم على التعبير الحر والإبداع .

يأتي المعرض تويجا لسلسلة من ورش العمل بالشارقة مع مؤسسة الشارقة للفنون ومتحف الشارقة، والتي شارك فيها أساتذة وطلبة أكاديمية الشيخ زايد للبنات، مدرسة الشهاب، مدرسة غيلينغ، بالشارقة مع مؤسسة الشارقة للفنون ومتحف الشارقة، ومكنت هذه الورش المشاركين فيها من طلبية وأساتذة معا، من التعرف على آليات الاقتناء في سبيل تسويق مقتنيات المجموعات والمتاحف، وتسمح هذه الورش للطلبة والمختصين التربويين بالاطلاع على مغزى وقيمة الاقتناء وتسويق المجموعات والمتاحف، ولهذا الغرض يشتمل المعرض على عرض مجموعات مقتنيات خاصة من الدمى، الساعات، ونماذج السيارات والطائرات لبعض الطلبة أيضا.

بالترافق مع العرض سيتم تقديم مجموعة من عروض الدمى وورش العمل للأطفال، وتشتمل الفعاليات على دمي تمثل التراث التقليدي العربي، والدمى المصنوعة من الجوارب، والمسابقات، بما يتيح استعادة التاريخ الموروث والذاكرة الشعبية ويضيء على القيمة الهامة للاقتناء والقصص المرتبطة بالقطع المقتناة.

ولإسهام في تعزيز دور فعالية ألعاب وكنوز في الارتقاء بالوعي المجتمعي بأهمية المتاحف ودورها، نظمت مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون زيارات ميدانية لطلاب المدارس إلى معرض نشأة متحف في منارة السعديات، كما نظمت زيارة لأطفال دار زايد في العين إلى متحف العين ومعرض الشارقة للأحياء المائية، في إطار البرنامج المجتمعي وفعالياته السنوية الخاصة بالأطفال بهدف تعزيز الهوية الثقافية وتحفيز الإبداع لديهم.

يفتح معرض ألعاب وكنوز - من علية الألعاب إلى صندوق الكنز أبوابه للجمهور في معرض الغاف للفن التشكيلي، شارع الخليج العربي 30، أبوظبي، بدءا من يوم الأربعاء 29 مايو لغاية الأربعاء 19 يونيو، أيام الأحد لغاية الخميس: من الساعة 10 صباحا لغاية 2 ظهرا، ومن الساعة 4 عصرا لغاية 8 مساء، السبت: من الساعة 10 صباحا لغاية 8 مساء ويخصص يوم الثلاثاء والاربعاء 4 يونيو 2013 للسيدات فقط من الساعة 4 عصرا حتى 8 مساء.



بمجموعاتهم، وسعيهم لاستعادة روابطهم بالتراث والذاكرة.

قالت سعادة هدى الخميس كانو، مؤسس مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون بمناسبة إقامة المعرض: إن المتاحف تمثل وجدان الشعوب وذاكرتها، وهي الحاضنة للأمانة للتاريخ والإرث الثقافي والمعرفي للأمم، ولنا في مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون نعتز بمشاركة آلاف المتاحف حول العالم الاحتفال باليوم العالمي للمتاحف 2013، والاحتفاء بدور هذا الصرح الإنساني العريق،

كما يضم المعرض مجموعات خاصة من المقتنيات لكل من بريطانيا كون، حركة الدمى من سان بطرسبرغ، روسيا، منمقة من أبوظبي، زايد العيسى، مع مجموعة مقتنيات الخاصة من ساعات سواتش العالمية، ومحمد عبد الطيف كانو مع مجموعة مقتنياته الخاصة من الطائرات والسيارات.

يفتح المعرض أبوابه للجمهور يوم 29 مايو في معرض الغاف للفن التشكيلي ويستمر لغاية 19 يونيو، من المغازل إلى المزالج، دمي باربي والبياصات والدمى، الزوار سيكتشفون طيفا واسعا من الألعاب وكنوز التي تحكي قصصا شخصية وتمثل شغف المقتنين

مركز سلطان بن زايد يهدي مدرسة مبارك بن محمد نسخا من كتاب محمد والقاموس القصصي للأطفال



أهدى مركز سلطان بن زايد للثقافة والإعلام مدرسة مبارك بن محمد في أبوظبي نسخا من كتاب قصص من سيرة النبي محمد من تأليف المترجم العالي الدكتور نبي جوشون ديفيز . و القاموس القصصي للأطفال من تأليف الكاتبة شهرزاد العربي والذي يتضمن مجموعة قصص تركز على تعليم الطفل اللغة العربية وتحبيبها له في إطار درامي. وقال الأستاذ محمد مانع المنصورى مدير إدارة الاعلام في المركز .. إن اهداء مركز سلطان بن زايد للثقافة والإعلام لهذه المجموعة من إصداراته لمدرسة مبارك بن محمد تأتي في إطار المسؤولية المجتمعية التي يضطلع بها واهتمامه بالتعليم والثقافة باعتبارهما السبيل لإيجاد المواطن المتمكن والمبدع القادر على حفظ المكتسبات والإنجازات وتعزيز الهوية الوطنية وتنمية قيم الولاء والانتماء للوطن والقيادة . وشهد محمد مانع المنصورى على أن مركز سلطان بن زايد للثقافة والإعلام ووفق توجيهات سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ممثل صاحب السمو رئيس الدولة ومختبرات تعليمية.

فضاءات من نور للتصوير الفوتوغرافي تستقطب خمسة آلاف و 500 صورة في دورتها الثالثة



يشار إلى أن 17 متسابقا من الإمارات وعدة دول عربية وأجنبية فازوا بجوائز مسابقة فضاءات من نور في دورتها الأولى والثانية من بين تسعة الاف صورة مشاركة من 50 دولة من مختلف دول العالم حيث فاز تسعة فائزين بجوائز الدورة الأولى من أربعة الاف صورة مشاركة وثمانية فائزين بجوائز الدورة الثانية من بين خمسة الاف صورة مشاركة.

وتأتي هذه المسابقة التي انطلقت في أكتوبر 2010 تحت رعاية سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وتأسس المركز ليكون نواة للحركة الثقافية والفكرية التي تتطور حول الجامع انطلاقا من القيمة الثقافية والوطنية التي تعبر عن المفاهيم والقيم التي رسخها المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان طيب الله ثراه تلك القيم المتجددة في الوجدان والوعي والتي تشكل امتدادا للهوية الوطنية المستلهمة من تعاليم ديننا الحنيف .

أبوظبي واستقطبت المسابقة ووفقا لمركز جامع الشيخ زايد الكبير سوف تعلن أسماء الفائزين الشهر المقبل بعد انتهاء لجنة تحكيم المسابقة من أعمالها وتحديد الفائزين في كل فئة ثم يقام حفل تكريم لهم في وقت لاحق. وكانت المسابقة قد شهدت هذا العام تغييرا في فئاتها إذ شملت الدورة الجديدة فئتين رئيسيتين هما الفئة العامة وتختص بجماليات العمارة الإسلامية في جامع الشيخ زايد الكبير والفئة الخاصة وتدور حول الجماليات المعمارية في قصر الإمارات. ويشير حجم المشاركات في الدورة الثالثة إلى المكانة التي أصبحت

استقطبت مسابقة فضاءات من نور للتصوير الفوتوغرافي في دورتها الثالثة نحو خمسة آلاف و 500 صورة مشاركة من أكثر من 70 دولة في فئتها العامة والخاصة. كما بلغ عدد زوار الموقع الإلكتروني للمسابقة أكثر من خمسة آلاف زائر. وشهدت المسابقة التي اطلقتها مركز جامع الشيخ زايد الكبير بأبوظبي في الثالث من شهر مارس الماضي تحت شعار فنون وجماليات العمارة في أبوظبي وانتهى موعد التسجيل بها الخميس الماضي إقبالا كبيرا من محبي التصوير والمصورين من مختلف أنحاء العالم . ويبلغ عدد الصور المشاركة في الفئة العامة وتختص بجماليات العمارة الإسلامية في جامع الشيخ زايد الكبير نحو أربعة الاف و 100 صورة وفي الفئة الخاصة وتدور حول الجماليات المعمارية في قصر الإمارات نحو ألف و 400 صورة. ووصل عدد المشاركين في الدورة الثالثة من المسابقة إلى ألف مشارك مقابل 566 مشاركا في الدورة الثانية وذلك برغبة منهم في إبراز مواهبهم وتميزهم بما يؤكد مكانة المسابقة كحدث تراثي ثقافي عالمي يجذب اهتمام كل فئات وشرائح المجتمع على حد سواء إلى جانب ما تشكله المسابقة من محاولة لترصد جماليات جامع الشيخ زايد الكبير وقصر الإمارات وإبراز أهميتها المعمارية والفنية بوصفهما صرحين كبيرين يعدان من أهم المعالم السياحية والحضارية في

منوعات العصر الاجتماعي

27

المؤتمر العالمي السنوي التاسع لصناديق الاستثمار والأسواق المالية الإسلامية يبدأ أعماله في البحرين

• الشامة-وام:

يناقش المؤتمر العالمي التاسع لصناديق الاستثمار والأسواق المالية الإسلامية الذي تستضيفه مملكة البحرين يومي 27 و28 من مايو الجاري استراتيجيات رئيسية للتغلب على التحديات التي تواجه مجال إدارة الأصول الإسلامية ومسألة نشر صناديق الاستثمار عبر الحدود والارتقاء بمستوى تنافسية صناديق الاستثمار الإسلامية فضلا عن توسيع قاعدة جهات الإصدار المالية والمستثمرين. ومن المقرر أن تشارك كبريات الشركات ورواد الفكر في هذا المجال والمنظمون الرئيسيون في مجال الاستثمارات الإسلامية الدولية وإدارة الأصول في المؤتمر والذي ينظم ضمن شراكة إستراتيجية مع مصرف البحرين المركزي. ويتيح هذا المؤتمر عقد مناقشات تركز على توسيع قاعدة المستثمرين وجهات الإصدار المالية وتعزيز نمو أسواق رأس المال والاستثمارات الإسلامية على الصعيد الدولي. ومن المتوقع أن يشارك في المؤتمر ما يزيد عن 400 من أبرز العاملين في مجال الاستثمار على المستوى الدولي. ويهذه المناسبة قال عبد الرحمن محمد الباكر المدير التنفيذي لرقابة المؤسسات المالية بمصرف البحرين بعدما استعد المستثمر الثقة في الأسواق العالمية اكتسبت الصناديق المالية والاستثمارات الإسلامية زخما على المستوى الدولي. وتوقع أن تزداد وتيرة التسارع الأخيرة التي شهدتها الصناديق المالية والاستثمارات الإسلامية بدرجة كبيرة حيث تسعى الحكومات والمؤسسات في الأسواق التي تحقق نموا كبيرا في الشرق الأوسط وجنوب شرق آسيا وغيرها إلى اقتناء المزيد من أدوات الاستثمار المتوافقة مع أحكام الشريعة الإسلامية كبديل قابل للتطبيق لزيادة رأس المال بهدف تمويل مشروعات تطوير البنية التحتية والمشروعات الاستثمارية إضافة إلى تنوع محافظها الاستثمارية. وأضاف لكي يستمر نمو الصناديق المالية والاستثمارات الإسلامية في الوقت الراهن فمن الضروري أن نضع إطار عمل تنظيمي أقوى وأن نغزى الهيكل العالمي للاستثمارات الإسلامية بقدر أكبر.. وأمل أن ينتج عن مناقشات المؤتمر العالمي لصناديق الاستثمار والأسواق المالية الإسلامية هذا العام رؤى إستراتيجية لبناء أساس أقوى وأكثر استقرازا لهذا المجال.

رئيس غرفة الشارقة يشيد بتعاون الجهات الرسمية في

النجاح تنظيم ملتقى مسؤولي الموارد البشرية بدول التعاون

• الشارقة-وام:

أعرب أحمد محمد المدفع رئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة الشارقة عن تقديره وشكر الغرفة والجهات المنظمة للمشاركة المتميزة لوزراء وكلاء وزارات العمل والشؤون الاجتماعية والهيئات بتنمية الموارد البشرية في دول مجلس التعاون الخليجي وأصحاب الاعمال وممثلي منصات القطاع الخاص الخليجي والمحدثين والمتحاورين في الملتقى الثالث لمسؤولي الموارد البشرية وسوق العمل بدول مجلس التعاون الخليجي الذي استضافته إمارة الشارقة في مايو الجاري بمقر الغرفة الرئيسي. وأشار إلى أهمية الجلسة الحوارية التي جمعت وزراء العمل من دولة الامارات ومملكة البحرين ودولة قطر وكلاء وزارات العمل والمسؤولين في بقية دول المجلس ضمن فعاليات الملتقى والتي اتاحت الفرصة لتبادل الآراء وطرح وجهات النظر حول العديد من الموضوعات والمسائل ذات الشأن المشترك وكيفية الاستفادة من اطروحات تلك الملتقيات في التنمية البشرية الخليجية وتعزيز فرص هذه التنمية ووضع آليات تنفيذية لتفعيل القرارات الصادرة لتنظيم سوق العمل الخليجية في إطار من التعاون والحرص على تهيئة مساحة أوسع لمساهمة القطاع الخاص لتحمل المزيد من المسؤوليات في توفير فرص التدريب والتأهيل والتوظيف كمدخل رئيسي مساند وداعم لاستراتيجية التوظيف ومعالجة خلل التوازن في سوق العمل الخليجية بين العمالة الوافدة والكوادر المواطنة الخليجية. وأكد أحمد المدفع استعداد واتفاق غرف التجارة والاتحادات كجهات ممثلة للقطاع الخاص للتعاون والتنسيق في مواصلة المساهمة في العمل الخليجي المشترك لتحقيق تكاملية الشراكة التي تركز على الامكانيات والموارد المتاحة والطاقات والخبرات التي تعكس قدرات ومهارات المواطنين الخليجيين في سوق العمل الخاص بتنفيذ برامج تدريبية وتأهيلية تواكب احتياجات فرص العمل في هذه السوق ودون اغفال دعوة القطاع الخاص للاستثمار في تطوير المنظومة التعليمية وتحسين كفاءة مخرجاتها لصالح متطلبات التنمية المستدامة في دول المجلس.

دبي التجاري يسد 5ر1 مليار درهم من أموال الدعم

الحكومي لوزارة المالية قبل موعد استحقاقه بثلاث سنوات

• دبي-وام:

أعلن بنك دبي التجاري امس تسديده مبلغ 5ر1 مليار درهم من أموال الدعم الحكومي التي تلقاها من وزارة المالية خلال عام 2008 التي أدرجت في حينه كمتطلبات وتم التعامل معها كئان أدنى من رأس المال بموجب اتفاق سابق أبرم مع المصرف المركزي. ولقت البنك في بيان صحلي صدر عن مقره في دبي إلى أن هذا السداد جاء بشكل مسبق لومع الاستحقاق المتفق عليه في 31 ديسمبر 2016 وذلك بعد الحصول على الموافقات اللازمة كافة من مصرف الامارات العربية المتحدة المركزي ووزارة المالية . وأوضح بيتر بالتوسن الرئيس التنفيذي للبنك في تصريح له أن الأداء القوي والمستمر للبنك خلال الأعوام الخمسة الماضية مكنته من سداد هذه الدوائج بنجاح وقيل ثلاثة أعوام من تاريخ استحقاقها . وضمن ما وصفه بالدعم منقطع النظير الذي قدمته كل من وزارة المالية والصراف المركزي منذ بداية تداعيات الأزمة المالية العالمية بهدف توفير الدعم والسيولة اللازمين لضمان سلامة أداء النظام المالي وللمحافظة على الاستقرار الاقتصادي للدولة . يذكر أن بنك دبي التجاري في دبي تأسس في عام 1969 كشركة مساهمة عامة وأسهمه مدرجة في سوق دبي المالي وهي مملوكة بالكامل لوطاني دولة الإمارات العربية المتحدة من بينها 20 في المائة مملوكة من مؤسسة دبي للاستثمارات الحكومية



رئيس وزراء كازاخستان يفتتح منتدى أستانا الاستثماري الرابع

أحمدوف يؤكد الأولوية لتنمية العاصمة وتطورها وفقاً لرؤية (مدينة المستقبل) كازاخستان استقطبت في السنوات الأخيرة أكثر من 170 مليار دولار من الاستثمارات الأجنبية المباشرة

• أستانا. د. شريف الباسل:

عقد في قصر الاستقلال بالعاصمة الكازاخستانية المنتدى الدولي الرابع للاستثمار أستانا 2013 بهدف عرض الفرص الاستثمارية في أستانا وتشجيع تدفق الاستثمارات المحلية والأجنبية وتنمية المناطق الصناعية، ومناقشة السبل الكفيلة بتحسين مناخ الاستثمار وتعزيز مكانة المدينة في الأسواق العالمية ضمن إطار استراتيجي دخول جمهورية كازاخستان نادي الدول الخمسين الأكثر تنافسية في العالم. وقد انطلق المنتدى الذي أدار جلسته الأولى السيد أسيت اسكاشيف نائب رئيس الوزراء وزير الصناعة والتكنولوجيا الحديثة الكازاخستاني بكلمات لكل من السيد سيرك أحمدوف رئيس وزراء كازاخستان وابما نجاني سماجامبوتوف عمدة مدينة أستانا ونيكول بريك ووزيرة التجارة الخارجية الكازاخستانية.

وأكد أحمدوف أن بلاده قامت في السنوات الأخيرة بوضع خطط طموحة لتطوير الفضاء العملي وبدأت بتنفيذها وحرصت على دعم المشروعات الصغيرة والمتوسطة عن طريق توفير

المناخ الاستثماري الجاذب للاستثمارات الأجنبية حتى أصبحت تنبؤاً مركزاً متقدماً بين الدول الإقليمية الأكثر جذباً للاستثمارات. حيث شهدت السنوات الماضية استقطاب أكثر من 170 مليار دولار من الاستثمارات الأجنبية المباشرة خاصة بعد أن وضعت تشريعات وقوانين لتحسين البيئة الاقتصادية وحماية المستثمرين.. وحققت كازاخستان إنجازات حقيقية في الانفتاح الاستثماري وتوسيع الشراكة بين الحكومة والقطاع الخاص وفقاً لرؤية واضحة ومتفتحة تطرح المبادرات وتدرس أي مقترحات من قبل المستثمرين والمجتمعات العملية وتؤمن بالردود المحورية للقطاع الخاص وتعمل على إزالة العقبات أمام المشاريع والتشجيع على الاندماج في الاقتصاد العالمي والإقليمي.

وأضاف أحمدوف أن حكومته تمنح أولوية كبيرة لتنمية العاصمة وتطورها وفقاً لرؤية (مدينة المستقبل) القائمة على الحلول الذكية والتكنولوجيا الحديثة على أن توجه هذه التكنولوجيا

المناخ الاستثماري الجاذب للاستثمارات الأجنبية حتى أصبحت تنبؤاً مركزاً متقدماً بين الدول الإقليمية الأكثر جذباً للاستثمارات. حيث شهدت السنوات الماضية استقطاب أكثر من 170 مليار دولار من الاستثمارات الأجنبية المباشرة خاصة بعد أن وضعت تشريعات وقوانين لتحسين البيئة الاقتصادية وحماية المستثمرين.. وحققت كازاخستان إنجازات حقيقية في الانفتاح الاستثماري وتوسيع الشراكة بين الحكومة والقطاع الخاص وفقاً لرؤية واضحة ومتفتحة تطرح المبادرات وتدرس أي مقترحات من قبل المستثمرين والمجتمعات العملية وتؤمن بالردود المحورية للقطاع الخاص وتعمل على إزالة العقبات أمام المشاريع والتشجيع على الاندماج في الاقتصاد العالمي والإقليمي.



غرفة دبي تصدر تقريراً يسلط الضوء على فرص الاستثمار في كازاخستان

• دبي-وام:

منخفضة خاصة وأن الصادرات إلى العرب تشمل بصورة رئيسية النفط والمعادن في حين أن واردات الإمارات من كازاخستان نمت بصورة ملحوظة خلال العام 2011 مدفوعة باستيراد الأحجار والمعادن الثمينة. وتوقع التقرير استمرار تدفق الاستثمارات الخارجية الأجنبية إلى كازاخستان خاصة مع استمرار ارتفاع الطلب المحلي مما يتيح فرصاً في السوق وخاصة في قطاعات التجزئة والاتصالات.

وأظهر التقرير وجود فرص للتعاون بين دولة الإمارات وكازاخستان خاصة في قطاعات العقارات والطاقة والخدمات المالية.. مشيراً إلى توقعات بنمو الناتج الإجمالي المحلي لكازاخستان بمعدل سنوي يصل إلى 5.8 في المائة حتى عام 2017 على خلفية الاستثمار في البنية التحتية مدعوماً بأداء حقل كاشاغان النفطي واستمرار ارتفاع أسعار النفط.

وأضاف التقرير إن ارتفاع الرواتب والتضخم المنخفض نسبياً وتوفر المزيد من فرص التوظيف بالإضافة إلى سهولة الحصول على التمويل سيعم تسريع نمو الطبقة الداخلي.

وزارة الاقتصاد تشارك في المنتدى العالمي للخدمات في الصين

• أبوظبي-وام:

تشارك وزارة الاقتصاد في فعاليات المنتدى العالمي للخدمات لعام 2013 التي تبدأ غداً الثلاثاء وينظمها مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية الاونكتاد بالتعاون مع وزارة التجارة الصينية وحكومة بلدية بكين وتستمر يومين في العاصمة الصينية. تشهد فعاليات المنتدى حضوراً عالمياً من قبل الوزراء وكبار صناعات السياسة والمفاوضين التجاريين وكبار رجال الأعمال والتحالفات واتحادات صناعة الخدمات والمنظمات الدولية والإقليمية ومنظمات الخدمات والباحثين وممثلي المجتمعات المدنية والعلميين وذلك لبحث إمكانية تنمية قطاعات الخدمات وتوفير مزيد من فرص العمل فيها. وأكد سعادة عبدالله آل صالح وكيل وزارة الاقتصاد الذي يترأس وفد الوزارة في المنتدى.. أهمية المشاركة في المنتدى لما يمثله قطاع الخدمات من أهمية متزايدة على الصعيد الدولي.. مشيراً إلى أن الصادرات العالمية من الخدمات بلغت 423ر4 تريليون دولار خلال عام 2012. وأضاف سعادته أن الوزارة تحرص على المشاركة في المنتدى تأتي في إطار السعي الجاد والهادف لتنمية قطاع الخدمات الذي يتعزز دوره باضطراد في الاقتصاد الوطني حيث يوفر المنتدى منصة هامة وحيوية للتواصل مع مجتمعات الأعمال الدولية وتبادل الآراء والأفكار والتجارب والخبرات مع المؤسسات والجهات الدولية المتخصصة في الخدمات بما يساهم في تنمية الصادرات الوطنية من الخدمات والتي بلغت 12ر8 مليار دولار في العام 2011 بمعدل نمو تسعة في المائة عن عام 2010.. وهي بذلك تأتي في المرتبة الأولى خليجياً في تصدير الخدمات بما يسبب في زيادة نسبة مساهمة التجارة الخارجية في الناتج المحلي وتعزيز التنمية الاقتصادية المستدامة في دولة الإمارات. وأكد آل صالح أن قطاع الخدمات أضحى من القطاعات الحيوية المساهمة بفعالية في زيادة الإنتاجية وتعزيز التنافسية.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.



المودعة تحت الرقم :- بتاريخ :- 85969 / 2006/10/03
المسجلة تحت الرقم :- بتاريخ :- 86740 / 2008/03/04
المستخدمة لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية:- الفئة : 9
الأجهزة والأدوات العلمية والملاحية والمسماحة والتصويرية والسينمائية والبصرية. و تلك المستعملة في الوزن والقياس واعطاء الإشارات والمرافقة (الإشراف) والإقذاع والتعقيم ، أجهزة أدوات لوصول أو فتح أو تحويل أو تكثيف أو تنظيم أو التحكم في الطاقة الكهربائية. أجهزة تسجيل أو نقل أو استعادة الصوت أو الصورة ، وسائط حمل البيانات المخاطبة، أقراص التسجيل ، آلات البيع الأوتوماتيكية والأجهزة التي تعمل بوضع القطع التقنية فيها. الأجهزة الراصدة للنفط والالات الحسنية وأجهزة معالجة البيانات والحاسبات الآلية (الكمبيوتر) ، أجهزة إطفاء الحرائق.

رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 70 - 2007/06/10
اسم مالك العلامة المتنازل:- رويال تيريدامكس ستافيليسمينت
اسم المتنازل اليه :- بيندا ايظايا اس ار ال
مهنته :- الصناعة والتجارة -جنسيته :- إيطاليا
وعنوانه: فيا دي كاسيلينا 161 دي - 50018 كسكيتشي (اف اي) إيطاليا تاريخ النقل الملكية:- 2013/04/18
تاريخ انتقال الملكية:- 2012/10/23 تاريخ التأشير في السجل
قسم العلامات التجارية

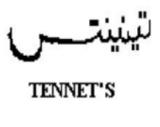
دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية 2
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.



المودعة تحت الرقم :- بتاريخ :- 39665 / 2000/12/04
المسجلة تحت الرقم :- بتاريخ :- 40664 / 2003/05/26
المستخدمة لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية:- الفئة :32
المشروبات غير الكحولية، المياه المعدنية والغازية.

رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 1 - 2001/05/22
اسم مالك العلامة المتنازل:- سي اند سي تترناشيونال ليمتد
اسم المتنازل اليه :- سي اند سي اي بي اس ايه ار ال
مهنته :- الصناعة والتجارة -جنسيته :- لكسمبورج
وعنوانه: 18 أفنيو ماري - داريز، ال - 2132 لكسمبورج، لكسمبورج
تاريخ انتقال الملكية:- 2013/04/24 تاريخ التأشير في السجل
ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية 2
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.



المودعة تحت الرقم :- بتاريخ :- 2124 / 1993/09/19
المسجلة تحت الرقم :- بتاريخ :- 1303 / 1995/01/25
المستخدمة لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية:- الفئة :32
المشروبات غير الكحولية والمستحضرات المستخدمة لصنع المشروبات غير الكحولية، الجعة غير الكحولية وعصير الفاكهة بمختلف أنواعها والواقعة في الفئة 32.

رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 272 - 1994/11/01
اسم مالك العلامة المتنازل:- سي اند سي تترناشيونال ليمتد
اسم المتنازل اليه :- سي اند سي اي بي اس ايه ار ال
مهنته :- الصناعة والتجارة -جنسيته :- لكسمبورج
وعنوانه: 18 أفنيو ماري - داريز، ال - 2132 لكسمبورج، لكسمبورج
تاريخ انتقال الملكية:- 2013/04/24 تاريخ التأشير في السجل
ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.



المودعة تحت الرقم :- بتاريخ :- 101162 / 2007/10/16
المسجلة تحت الرقم :- بتاريخ :- 104310 / 2010/06/10
المستخدمة لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية:- الفئة :35
خدمات الاستشارة للأعمال التجارية، خدمات مساعدة إدارة الأعمال التجارية؛ خدمات الاستشارة لإدارة الأعمال التجارية؛ خدمات استشارة منظمات الأعمال التجارية؛ خدمات الاستشارة المحاسبية؛ الخدمات المتعلقة بتصنيف وتقديم تحليل الأعمال التجارية؛ خدمات معلومات الأعمال التجارية أو خدمات تقارير الأعمال التجارية؛ خدمات تحليل والإشارة للأعمال التجارية المتعلقة بالتكلفة؛ خدمات التحليل والاستشارة للأعمال التجارية المتعلقة بالشراء؛ خدمات الاستشارة في تحديد التكلفة؛ خدمات تحليل تحديد التكلفة؛ خدمات تحليل الحفاظ على التكلفة؛ خدمات الاستشارة للحفاظ على التكلفة.

رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 89 - 2009/11/08
اسم مالك العلامة المتنازل:- كاسينوس ريدكشن اناليتيس تترناشيونال ليمتد
اسم المتنازل اليه :- مونتجومري اناليتيس كو اس ايه.
مهنته :- الصناعة والتجارة -جنسيته :- لكسمبورج
وعنوانه: 50 إسبلاندا، ال - 9227 ديكيرتس، لكسمبورج
تاريخ انتقال الملكية:- 2013/04/16 تاريخ التأشير في السجل
ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية 1
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.



المودعة تحت الرقم :- بتاريخ :- 39665 / 2000/12/04
المسجلة تحت الرقم :- بتاريخ :- 40664 / 2003/05/26
المستخدمة لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية:- الفئة :32
المشروبات غير الكحولية، المياه المعدنية والغازية.

رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 1 - 2001/05/22
اسم مالك العلامة المتنازل:- رويال تيريدامكس ستافيليسمينت
اسم المتنازل اليه :- سي اند سي تترناشيونال ليمتد
مهنته :- الصناعة والتجارة -جنسيته :- إيطاليا
وعنوانه: فيا دي كاسيلينا 161 دي - 50018 كسكيتشي (اف اي) إيطاليا تاريخ النقل الملكية:- 2013/04/18
تاريخ انتقال الملكية:- 2010/01/29 تاريخ التأشير في السجل
ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية 1
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.



المودعة تحت الرقم:- بتاريخ :- 80862 / 2006/05/20
المسجلة تحت الرقم :- بتاريخ :- 80709 / 2007/04/01
المستخدمة لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية:- الفئة :39
خدمات النقل ؛ خدمات تعبئة (تغليف) وتخزين البضائع ؛ خدمات تنظيم الرحلات.

رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 62 - 2006-10-08
اسم مالك العلامة المتنازل:- مابفري موتواليد دي اي سيجوروس واي ريسيجوروس ايه برايا فيجا

اسم المتنازل اليه :- مابفري اوتوموفيلز، سوشيداد اونوما دي سيجوروس واي ريسيجوروس ايه.
مهنته :- الصناعة والتجارة والخدمات -جنسيته :- اسبانيا
وعنوانه: بوزويلو دي الاركون تو ماجاهوئندا هلوياي التيمرد - توداي، مابفري بلدينج، بوزويلو هلوياي رقم 52، ماجاهوئندا، مدريد، اسبانيا.
تاريخ انتقال الملكية:- 2013/04/16 تاريخ التأشير في السجل
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية 1
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.



المودعة تحت الرقم :- بتاريخ :- 2124 / 1993/09/19
المسجلة تحت الرقم :- بتاريخ :- 1303 / 1995/01/25
المستخدمة لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية:- الفئة :32
المشروبات غير الكحولية والمستحضرات المستخدمة لصنع المشروبات غير الكحولية، الجعة غير الكحولية وعصير الفاكهة بمختلف أنواعها والواقعة في الفئة 32.

رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 272 - 1994/11/01
اسم مالك العلامة المتنازل:- برانديرو اس ايه.
اسم المتنازل اليه :- سي اند سي تترناشيونال ليمتد
مهنته :- الصناعة والتجارة -جنسيته :- ايرلندا
وعنوانه: ذا كراتنج، ستيلورجان روك، بلاك روك، كو. دوبلين، ايرلندا
تاريخ انتقال الملكية:- 2010/01/29 تاريخ التأشير في السجل
ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان ترخيص باستعمال علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب(ترخيص باستعمال) العلامة التجارية التالية:



المودعة تحت الرقم:- 161968 بتاريخ :- 2011/09/05
المسجلة تحت الرقم:- 162613 بتاريخ :- 2012/01/08
المستخدمة لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية:- الفئة :43
خدمات المطاعم، المطاعم التي توفر خدمة التوصيل إلى المنزل، خدمات مطاعم الوجبات الخارجية.

رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 111 - 2011/10/30
اسم المرخص له :- وينج التيريريسيز انك
اسم المرخص له :- ديليو زد تترناشيونال كوربوريشن
عنوان المرخص له:- 900 سيركل 75 باركواي، سويت 930، اطلنطا، جورجيا 30339، الولايات المتحدة الأمريكية.

تاريخ الترخيص:- 2013/01/16 تاريخ التأشير في السجل
وتطبيقاً للمادة (30) من القانون الاتحادي رقم (37) لسنة 1992 بشأن العلامات التجارية (لايكون ترخيص باستعمال العلامة) إلا بعد التأشير به في سجل العلامات واشهاره .
ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان ترخيص باستعمال علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب(ترخيص باستعمال) العلامة التجارية التالية:



المودعة تحت الرقم:- 161967 بتاريخ :- 2011/09/05
المسجلة تحت الرقم:- 162612 بتاريخ :- 2012/01/08
المستخدمة لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية:- الفئة :43
خدمات المطاعم، المطاعم التي توفر خدمة التوصيل إلى المنزل، خدمات مطاعم الوجبات الخارجية.

رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 111 - 2011/10/30
اسم المرخص له :- وينج التيريريسيز انك
اسم المرخص له :- ديليو زد تترناشيونال كوربوريشن
عنوان المرخص له:- 900 سيركل 75 باركواي، سويت 930، اطلنطا، جورجيا 30339، الولايات المتحدة الأمريكية.

تاريخ الترخيص:- 2013/01/16 تاريخ التأشير في السجل
وتطبيقاً للمادة (30) من القانون الاتحادي رقم (37) لسنة 1992 بشأن العلامات التجارية (لايكون ترخيص باستعمال العلامة) إلا بعد التأشير به في سجل العلامات واشهاره .
ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.



المودعة تحت الرقم:- 117458 بتاريخ :- 2008/08/04
المسجلة تحت الرقم :- 101360 بتاريخ :- 2010/04/04
المستخدمة لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية:- الفئة :18
الحقائب، جرابيات جلدية، صناديق من الجلد أو الفايبر المغلكن، المظلات والشامسي، أحزمة جلدية، حقيب جلدية للتعطيل.

رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 88 - 2009/09/30
اسم مالك العلامة المتنازل:- اي. لاند ليمتد
اسم المتنازل اليه :- اي. لاند وورلد ليمتد
مهنته :- الصناعة والتجارة -جنسيته :- جمهورية كوريا
وعنوانه: 19 - 8، تشانغجيون- دونج، مايو، جو، سيؤول، جمهورية كوريا

تاريخ انتقال الملكية:- 2012/08/20 تاريخ التأشير في السجل
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.



المودعة تحت الرقم:- 117459 بتاريخ :- 2008/08/04
المسجلة تحت الرقم :- 101361 بتاريخ :- 2010/04/04
المستخدمة لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية:- الفئة :25
أحزمة للنقود ملايس، الأحذية، الملابس الرياضية، ملايس مضادة للماء، الملابس الغربية، الجينز، ملايس الأطفال، ملايس الرضاعة، التنورة، الأطقم من قطعة واحدة، الأطقم من قطعتين، الجاكيت، القمصان، الملابس الداخلية، ملايس النوم، أغذية الراس، الأحزمة (ملايس).

رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 88 - 2009/09/30
اسم مالك العلامة المتنازل:- اي. لاند ليمتد
اسم المتنازل اليه :- اي. لاند وورلد ليمتد
مهنته :- الصناعة والتجارة -جنسيته :- جمهورية كوريا
وعنوانه: 19 - 8، تشانغجيون- دونج، مايو، جو، سيؤول، جمهورية كوريا

تاريخ انتقال الملكية:- 2012/08/20 تاريخ التأشير في السجل
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية 1
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.



المودعة تحت الرقم:- 80861 بتاريخ :- 2006/05/20
المسجلة تحت الرقم :- 80710 بتاريخ :- 2007/04/01
المستخدمة لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية:- الفئة :38
خدمات الاتصالات

رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 62 - 2006-10-08
اسم مالك العلامة المتنازل:- مابفري موتواليد دي اي سيجوروس واي ريسيجوروس ايه برايا فيجا

اسم المتنازل اليه :- مابفري اوتوموفيلز، سوشيداد اونوما دي سيجوروس واي ريسيجوروس ايه.
مهنته :- الصناعة والتجارة والخدمات -جنسيته :- اسبانيا
وعنوانه: بوزويلو دي الاركون تو ماجاهوئندا هلوياي التيمرد - توداي، مابفري بلدينج، بوزويلو هلوياي رقم 52، ماجاهوئندا، مدريد، اسبانيا.
تاريخ انتقال الملكية:- 2013/01/16 تاريخ التأشير في السجل
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية 1
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.



المودعة تحت الرقم:- 80860 بتاريخ :- 2006/05/20
المسجلة تحت الرقم :- 80711 بتاريخ :- 2007/04/01
المستخدمة لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية:- الفئة :37
خدمات إنشاء المباني، خدمات الصيانة والإصلاح ؛ خدمات الترميم.

رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 62 - 2006-10-08
اسم مالك العلامة المتنازل:- مابفري موتواليد دي اي سيجوروس واي ريسيجوروس ايه برايا فيجا

اسم المتنازل اليه :- مابفري اوتوموفيلز، سوشيداد اونوما دي سيجوروس واي ريسيجوروس ايه.
مهنته :- الصناعة والتجارة والخدمات -جنسيته :- اسبانيا
وعنوانه: بوزويلو دي الاركون تو ماجاهوئندا هلوياي التيمرد - توداي، مابفري بلدينج، بوزويلو هلوياي رقم 52، ماجاهوئندا، مدريد، اسبانيا.
تاريخ انتقال الملكية:- 2013/01/16 تاريخ التأشير في السجل
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية 1
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.



المودعة تحت الرقم:- 80859 بتاريخ :- 2006/05/20
المسجلة تحت الرقم :- 80717 بتاريخ :- 2007/04/01
المستخدمة لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية:- الفئة :36
خدمات إنشاء المباني، خدمات الصيانة والإصلاح ؛ الخدمات المتعلقة بالبناء، الشؤون العقارية.

رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 62 - 2006-10-08
اسم مالك العلامة المتنازل:- مابفري موتواليد دي اي سيجوروس واي ريسيجوروس ايه برايا فيجا

اسم المتنازل اليه :- مابفري اوتوموفيلز، سوشيداد اونوما دي سيجوروس واي ريسيجوروس ايه.
مهنته :- الصناعة والتجارة والخدمات -جنسيته :- اسبانيا
وعنوانه: بوزويلو دي الاركون تو ماجاهوئندا هلوياي التيمرد - توداي، مابفري بلدينج، بوزويلو هلوياي رقم 52، ماجاهوئندا، مدريد، اسبانيا.
تاريخ انتقال الملكية:- 2013/01/16 تاريخ التأشير في السجل
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.



المودعة تحت الرقم:- 113066 بتاريخ :- 2008/05/19
المسجلة تحت الرقم :- 113066 بتاريخ :- 2012/10/20
المستخدمة لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية:- الفئة :5
مستحضرات التجميل وبطرية؛ مستحضرات صحية للأغراض الطبية؛ المواد الحمية للاستخدام الطبي؛ طعم للأطباء؛ لإقذاع، مواد التجميل؛ مواد لإقذاع زئبق الأسنان، مواد لتصلح الأسنان، مواد مقاومة للتآكل، المواد المرطبة، السوائل المضادة للجفاف، المواد المسببة للتلون، اللغز، المواد المشبعة، المواد الكيموية المعالجة للماء، مواد الوقود الإضافية، محاليل كيميائية بما في ذلك تلك المستخدمة في الصناعة؛ محاليل معالجة الإطعام، راتنج اصطناعي غير معالج، مواد بلاستيكية غير معالجة، اسماخ، مركبات إطفاء الحريق؛ مستحضرات تصليب ولحام المعادن؛ المواد الكيموية لحفظ المواد الغذائية؛ مواد حافظلة وزيوت لحفظ الطعام، مواد الدباغة؛ المواد اللاصقة المستخدمة في الصناعة.

رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 96 - 2010/06/09
اسم مالك العلامة المتنازل:- يونيفار ان. في.
اسم المتنازل اليه :- يونيفار ان. في.
مهنته :- الصناعة والتجارة والخدمات -جنسيته :- الولايات المتحدة الأمريكية
وعنوانه: 17425 ان. اي، يونيون هيل رود، ريموند، واشنطن 98052 الولايات المتحدة الأمريكية.
تاريخ انتقال الملكية:- 2011/03/10 تاريخ التأشير في السجل
قسم العلامات التجارية

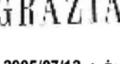
دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.



المودعة تحت الرقم:- 113064 بتاريخ :- 2008/05/19
المسجلة تحت الرقم :- 113064 بتاريخ :- 2012/10/20
المستخدمة لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية:- الفئة :3
مستحضرات التجميل وعود اخري للاستخدام في المعامل، مستحضرات التنظيف والتنميع وفرق الكتلط، صابون؛ عطور وزيوت أساس للاستخدام الصناعي والزراعي والتجاري العام، مستحضرات التجميل، كريمات الشعر؛ معجون الأسنان.

رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 96 - 2010/06/09
اسم مالك العلامة المتنازل:- يونيفار ان. في.
اسم المتنازل اليه :- يونيفار ان. في.
مهنته :- الصناعة والتجارة والخدمات -جنسيته :- الولايات المتحدة الأمريكية
وعنوانه: 17425 ان. اي، يونيون هيل رود، ريموند، واشنطن 98052 الولايات المتحدة الأمريكية.
تاريخ انتقال الملكية:- 2011/03/10 تاريخ التأشير في السجل
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.



المودعة تحت الرقم:- 71261 بتاريخ :- 2005/07/12
المسجلة تحت الرقم :- 77398 بتاريخ :- 2006/11/12
المستخدمة لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية:- الفئة :16
أصناف الورق، الكرتون، مستلزمات المكاتب (عدا الأثاث)، المحابر، أقلام الحبر، فرشيات الدهان، أقلام الرصاص، القرطاسية، أدوات الرسم، بطاقات التهنئة، المطبوعات، الصحف، المجلات، الدوايق، الكراسيس، الكتب، الكتيبات الإرشادية، دليل المراجع، الكatalogات، دفاتر اليومية، الملصقات، الكatalogات، المطبوعات الحجرية الكلاسيكية، الصور الفوتوغرافية، الرقع اللاصقة والمطبوعات، مواد التدريس (عدا الأدوات).

رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 59 - 2006/07/08
اسم مالك العلامة المتنازل:- أرنولد مونادوري ايديتوري اس. بي. ايه.
اسم المتنازل اليه :- مونادوري تترناشيونال بزنس اس. ار. ال.
مهنته :- الصناعة والتجارة -جنسيته :- إيطاليا
وعنوانه: فيا بيانكا دي سافوي، رقم 20122 ميلانو، إيطاليا.
تاريخ انتقال الملكية:- 2012/12/27 تاريخ التأشير في السجل
قسم العلامات التجارية

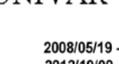
دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.



المودعة تحت الرقم:- 113063 بتاريخ :- 2008/05/19
المسجلة تحت الرقم :- 113063 بتاريخ :- 2012/10/20
المستخدمة لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية:- الفئة :2
ملونة؛ مواد حارقة؛ راتنجات تجميل خادخ؛ مواد معدنية في شكل صلب ومساحيق لترسامين والمزخرفين والطينين والفلكتين.

رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 96 - 2010/06/09
اسم مالك العلامة المتنازل:- يونيفار ان. في.
اسم المتنازل اليه :- يونيفار ان. في.
مهنته :- الصناعة والتجارة والخدمات -جنسيته :- الولايات المتحدة الأمريكية
وعنوانه: 17425 ان. اي، يونيون هيل رود، ريموند، واشنطن 98052، الولايات المتحدة الأمريكية.
تاريخ انتقال الملكية:- 2011/03/10 تاريخ التأشير في السجل
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.



المودعة تحت الرقم:- 113062 بتاريخ :- 2008/05/19
المسجلة تحت الرقم :- 113062 بتاريخ :- 2012/10/09
المستخدمة لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية:- الفئة :1
المواد الكيموية المستخدمة في الصناعة والعلوم والتصوير وأيضا في الزراعة والبستنة والفخاير، أحماض، كاتلين، المواد الوسيطة، المواد المعطلة، الأحماض الدهنية، الزيوت، الأملاح، مواد مقاومة للتآكل، المواد المرطبة، السوائل المضادة للجفاف، المواد المسببة للتلون، اللغز، المواد المشبعة، المواد الكيموية المعالجة للماء، مواد الوقود الإضافية، محاليل كيميائية بما في ذلك تلك المستخدمة في الصناعة؛ محاليل معالجة الإطعام، راتنج اصطناعي غير معالج، مواد بلاستيكية غير معالجة، اسماخ، مركبات إطفاء الحريق؛ مستحضرات تصليب ولحام المعادن؛ المواد الكيموية لحفظ المواد الغذائية؛ مواد حافظلة وزيوت لحفظ الطعام، مواد الدباغة؛ المواد اللاصقة المستخدمة في الصناعة.

رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 96 - 2010/06/09
اسم مالك العلامة المتنازل:- يونيفار ان. في.
اسم المتنازل اليه :- يونيفار ان. في.
مهنته :- الصناعة والتجارة والخدمات -جنسيته :- الولايات المتحدة الأمريكية
وعنوانه: 17425 ان. اي، يونيون هيل رود، ريموند، واشنطن 98052 الولايات المتحدة الأمريكية.
تاريخ انتقال الملكية:- 2011/03/10 تاريخ التأشير في السجل
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.



المودعة تحت الرقم:- 111113 بتاريخ :- 2008/04/20
المسجلة تحت الرقم :- 102235 بتاريخ :- 2010/04/22
المستخدمة لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية:- الفئة :3
مستحضرات وتوشن لغذائية بالشعر، شامبو ومنعم للشعر، جل (هلام) وكريمات ترتيب الشعر، مولات ومستحضرات تشكيل وتثبيت الشعر، مستحضرات تجميل، زيوت عطرية، مواد توابل، صابون، معجون اسنان، ملمع اسنان و غسول فم غير طبي. في الفئة 3.

رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 92 - 2010/01/26
اسم مالك العلامة المتنازل:- سلفري كوربوريشن بي تي واي ليمتد
اسم المتنازل اليه :- بي زد كيموس بوتي ال ال بي
مهنته :- الصناعة والتجارة -جنسيته :- المملكة المتحدة
وعنوانه: 14 ابر اس تي مارتنيز لين، كوفت جاردن، لندن دبليو سي انث 2
تاريخ انتقال الملكية:- 2012/11/12 تاريخ التأشير في السجل
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية 2
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنئس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

SUMITOMO

الموعدة تحت الرقم:- 93762 بتاريخ :- 2007/04/29
المسجلة تحت الرقم :-151074- بتاريخ :- 2011/09/19
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة 12:
أجهزة وآلات الطيران؛ حقايق هوائية [مسائل أمن للسيارات]؛ محاور المركبات؛ عربات منخفضة لعربات السكك الحديدية؛ أجزاء كاشحة للمركبات؛ وسائل كبح المركبات؛ أجهزة خاسدة لصددمات فطرات السكك الحديدية الخاصة بالبضائع؛ وسائل إقرا المربكات؛ أجهزة الأرضية؛ وسائل إقرا السكك الحديدية؛ حواف بارزة لإطارات عجلات السكك الحديدية [إطارات]؛ شفاطات سرعة منخفضة للمركبات الأرضية؛ أسعدة نقل الحركة للمركبات الأرضية؛ عجلات المركبات؛ الوقفة في الفئة 12 وغير الواقعة في الفئات الأخرى.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 100 - 2010/10/31
اسم مالك العلامة المتنازل:- سوميئومو ميتال استمرتيز. ليئتد
اسم المتنازل اليه :- شين نيون سينيئسو كايشوكي كاشيا (نيون ستيل كوربوريشن)
مهنته :- الصناعة والتجارة والخدمات جنسيته :- اليابان
وعنوانه: 1 - 6، مارونوتشي 2 - تشوم، تشيبودا - كي، طوكيو، اليابان
تاريخ انتقال الملكية:- 2013/02/15 تاريخ التأشير في السجل 2013/03/07
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية 2
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنئس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

MERITO

الموعدة تحت الرقم :- 141573 بتاريخ :- 2010/04/21
المسجلة تحت الرقم :- 141573- بتاريخ :- 2012/10/08
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة 3:
مستحضرات التبييض وغيرها من المواد التي تستخدم في غسل وكى الملابس؛ مستحضرات التنظيف والمصقل والفرغ والكشط؛ الصابون؛ نشاء لأغراض الغسيل وكى الملابس.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 113 - 2012/01/30
اسم مالك العلامة المتنازل:- بولتوون جروب بي. في.
اسم المتنازل اليه :- بولتوون ماتيتويا اس. بي. ايه.
مهنته :- الصناعة والتجارة جنسيته :- إيطاليا
وعنوانه: فيا جي. بي. بيريلي 19، 20124 ميلانو، إيطاليا
تاريخ انتقال الملكية:- 2012/01/17 تاريخ التأشير في السجل 2013/02/25
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية 1
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنئس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

MERITO

الموعدة تحت الرقم :- 141573 بتاريخ :- 2010/04/21
المسجلة تحت الرقم :- 141573- بتاريخ :- 2012/10/08
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة 3:
مستحضرات التبييض وغيرها من المواد التي تستخدم في غسل وكى الملابس؛ مستحضرات التنظيف والمصقل والفرغ والكشط؛ الصابون؛ نشاء لأغراض الغسيل وكى الملابس.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 113 - 2012/01/30
اسم مالك العلامة المتنازل:- بي جي أي براندز اس. ايه ار. ال.
اسم المتنازل اليه :- بولتوون جروب بي. في.
مهنته :- الصناعة والتجارة جنسيته :- هولندا
وعنوانه: ستادهورسكيد 14 اتش، 1054 إي اس استرمار، هولندا
تاريخ انتقال الملكية:- 2011/12/05 تاريخ التأشير في السجل 2013/02/25
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنئس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

GRAZIA

الموعدة تحت الرقم:- 138976 بتاريخ :- 2010/02/09
المسجلة تحت الرقم :- 158210 بتاريخ :- 2011/10/26
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة 41:
خدمات التعليم والتربية؛ خدمات التجهيز والتربية على شكل برامج للتفاز، والرابيو، والكان، والاسم للصناعة والترفيه؛ برمجة انتقال عن طريق وسائط الألياف البصرية؛ والتلفاز، والترتت، واليأ الرسي أو وعن طريق الأسمار الصناعية؛ التلفاز؛ الألعاب الفاعلية؛ الألعاب الفاعلية؛ خدمات الترفيه والتربية والتعليم؛ والرياضة والفقة الفاعلية؛ مساهمي التلفاز؛ خدمات تقديم المفارز التعليمية والترفيهية والتعليمية؛ وخدمات عقد الندوات والمحلات الدراسية؛ والخدمات الفنية والعروض والأحداث والمعارض والخدمات الثقافية والإعلام؛ خدمات نشر الكتب والمجلات والمطبوعات والدرويات والنصوص؛ وخدمات تسجيلات الإذلا والفيديو والصوت؛ خدمات إنتاج وتوزيع الأذلا والتلفات المسجحة؛ خدمات إنتاج وعرض الأحداث التلفزيونية والإذاعية والعروض؛ خدمات النشر الاتي عبر الشبكة؛ المجلات والمنشورات الاتية عبر الشبكة؛ خدمات الاعاب الالكترونية المزودة من خلال الانترنت.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 109 - 2011/07/31
اسم مالك العلامة المتنازل:- أرنولد مونداووي إيدنويري اس. بي. ايه.
اسم المتنازل اليه :- مونداووي ترونشيوستيل بزنس اس. آر. ال.
مهنته :- الصناعة والتجارة جنسيته :- إيطاليا
وعنوانه: فيا بيكتا دي سافويا، رقم 12، 20122 ميلانو، إيطاليا
تاريخ انتقال الملكية:- 2012/12/27 تاريخ التأشير في السجل 2013/03/21
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية 2
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنئس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

MAPFRE

الموعدة تحت الرقم:- 80865 بتاريخ :- 2006/05/20
المسجلة تحت الرقم :- 80716 بتاريخ :- 2007/04/01
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية الفئة 44:
الخدمات الطبية، الخدمات البيطرية، الطبية والصحة والجمال للاسنان والحيوان، الخدمات الزراعية والخدمات الخاصة بالسيئة والغبائت.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 62 - 2006-10-08
اسم مالك العلامة المتنازل:- مافري أوتوموفيلز، سوشيداد أونيميا دي سيجوروس واي رياسيجوروس
اسم المتنازل اليه :- مافري سيجوروس جنينرالز، كوميليا دي سيجوروس واي رياسيجوروس، اس ايه
مهنته :- الصناعة والتجارة والخدمات جنسيته :- اسبانيا
وعنوانه: بوزويلو تو ماجاهوندا هايواي رقم 50 ماجاهوندا (مدرية)، اسبانيا
تاريخ انتقال الملكية:- 2013/10/16 تاريخ التأشير في السجل 2013/02/28
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية 2
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنئس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

MAPFRE

الموعدة تحت الرقم:- 80864 بتاريخ :- 2006/05/20
المسجلة تحت الرقم :- 80707 بتاريخ :- 2007/04/01
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية الفئة 42:
الخدمات العلمية والتكنولوجية والأبحاث والتصاميم المتعلقة بتلك الخدمات، خدمات التحليل والابحاث الصناعية، تصميم وتطوير أجزاء الكمبيوتر وبرامج التشغيلية، الخدمات التقنية
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 62 - 2006-10-08
اسم مالك العلامة المتنازل:- مافري أوتوموفيلز، سوشيداد أونيميا دي سيجوروس واي رياسيجوروس
اسم المتنازل اليه :- مافري سيجوروس جنينرالز، كوميليا دي سيجوروس واي رياسيجوروس، اس ايه
مهنته :- الصناعة والتجارة والخدمات جنسيته :- اسبانيا
وعنوانه: بوزويلو تو ماجاهوندا هايواي رقم 50 ماجاهوندا (مدرية)، اسبانيا
تاريخ انتقال الملكية:- 2013/10/16 تاريخ التأشير في السجل 2013/02/28
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية 2
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنئس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

MAPFRE

الموعدة تحت الرقم:- 80863 بتاريخ :- 2006/05/20
المسجلة تحت الرقم :- 80708 بتاريخ :- 2007/04/01
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية الفئة 41:
خدمات التعليل، خدمات توفير التهرب، خدمات الترفيه، خدمات الأنشطة الرياضية والثقافية.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 62 - 2006-10-08
اسم مالك العلامة المتنازل:- مافري أوتوموفيلز، سوشيداد أونيميا دي سيجوروس واي رياسيجوروس
اسم المتنازل اليه :- مافري سيجوروس جنينرالز، كوميليا دي سيجوروس واي رياسيجوروس، اس ايه
مهنته :- الصناعة والتجارة والخدمات جنسيته :- اسبانيا
وعنوانه: بوزويلو تو ماجاهوندا هايواي رقم 50 ماجاهوندا (مدرية)، اسبانيا
تاريخ انتقال الملكية:- 2013/10/16 تاريخ التأشير في السجل 2013/02/28
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية 2
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنئس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

MAPFRE

الموعدة تحت الرقم:- 80862 بتاريخ :- 2006/05/20
المسجلة تحت الرقم :- 80709 بتاريخ :- 2007/04/01
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية الفئة 39:
خدمات النقل؛ خدمات تعبئة (تغليف) وتخزين البضائع؛ خدمات نظفم الحلات.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 62 - 2006-10-08
اسم مالك العلامة المتنازل:- مافري أوتوموفيلز، سوشيداد أونيميا دي سيجوروس واي رياسيجوروس
اسم المتنازل اليه :- مافري سيجوروس جنينرالز، كوميليا دي سيجوروس واي رياسيجوروس، اس ايه
مهنته :- الصناعة والتجارة والخدمات جنسيته :- اسبانيا
وعنوانه: بوزويلو تو ماجاهوندا هايواي رقم 50 ماجاهوندا (مدرية)، اسبانيا
تاريخ انتقال الملكية:- 2013/10/16 تاريخ التأشير في السجل 2013/02/28
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية 2
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنئس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

MAPFRE

الموعدة تحت الرقم:- 80861 بتاريخ :- 2006/05/20
المسجلة تحت الرقم :- 80710 بتاريخ :- 2007/04/01
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية الفئة 38:
خدمات الاصلاات
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 62 - 2006-10-08
اسم مالك العلامة المتنازل:- مافري أوتوموفيلز، سوشيداد أونيميا دي سيجوروس واي رياسيجوروس
اسم المتنازل اليه :- مافري سيجوروس جنينرالز، كوميليا دي سيجوروس واي رياسيجوروس، اس ايه
مهنته :- الصناعة والتجارة والخدمات جنسيته :- اسبانيا
وعنوانه: بوزويلو تو ماجاهوندا هايواي رقم 50 ماجاهوندا (مدرية)، اسبانيا
تاريخ انتقال الملكية:- 2013/10/16 تاريخ التأشير في السجل 2013/02/28
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية 2
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنئس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

MAPFRE

الموعدة تحت الرقم:- 80860 بتاريخ :- 2006/05/20
المسجلة تحت الرقم :- 80711 بتاريخ :- 2007/04/01
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية الفئة 37:
خدمات إنشاء المباني؛ خدمات الصبغة والإصلاح؛ خدمات التركيب.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 62 - 2006-10-08
اسم مالك العلامة المتنازل:- مافري أوتوموفيلز، سوشيداد أونيميا دي سيجوروس واي رياسيجوروس
اسم المتنازل اليه :- مافري سيجوروس جنينرالز، كوميليا دي سيجوروس واي رياسيجوروس، اس ايه
مهنته :- الصناعة والتجارة والخدمات جنسيته :- اسبانيا
وعنوانه: بوزويلو تو ماجاهوندا هايواي رقم 50 ماجاهوندا (مدرية)، اسبانيا
تاريخ انتقال الملكية:- 2013/10/16 تاريخ التأشير في السجل 2013/02/28
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية 2
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنئس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

MAPFRE

الموعدة تحت الرقم:- 80859 بتاريخ :- 2006/05/20
المسجلة تحت الرقم :- 80717 بتاريخ :- 2007/04/01
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية الفئة 36:
خدمات التأمين؛ الشؤون التمويلية؛ الشؤون المالية؛ الشؤون العقارية.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 62 - 2006-10-08
اسم مالك العلامة المتنازل:- مافري أوتوموفيلز، سوشيداد أونيميا دي سيجوروس واي رياسيجوروس
اسم المتنازل اليه :- مافري سيجوروس جنينرالز، كوميليا دي سيجوروس واي رياسيجوروس، اس ايه
مهنته :- الصناعة والتجارة والخدمات جنسيته :- اسبانيا
وعنوانه: بوزويلو تو ماجاهوندا هايواي رقم 50 ماجاهوندا (مدرية)، اسبانيا
تاريخ انتقال الملكية:- 2013/10/16 تاريخ التأشير في السجل 2013/02/28
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنئس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

SUMITOMO

الموعدة تحت الرقم:- 93761 بتاريخ :- 2007/04/29
المسجلة تحت الرقم :- 151949- بتاريخ :- 2011/09/22
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة 7:
محاور الآلات؛ حقايق الغلايات [أجزاء الآلات]؛ محولات لمشغولات من الصلب؛ وسائل إقرا غير المستعملة في المركبات الأرضية؛ أسعدة التكوين؛ أذرع الإدارة [أجزاء الآلات]؛ آلات قطع الغوالب وتشغيلها؛ فحرات [آلات]؛ أجهزة حفر، عامة وغير عامة؛ مبدلات حرارية [أجزاء الآلات]؛ آلات سحب المعادن؛ آلات صناعة المشغولات المعدنية؛ طواحين دوارة؛ غلايات محدد بخبز؛ آلات صناعة الخبز؛ وسائل حملية لأسعدة نقل الحركة؛ أسعدة نقل الحركة، غير تلك المستعملة في المركبات الأرضية؛ آليات نقل الحركة بالآلات؛ آليات نقل الحركة المستخدمة في غير المركبات الأرضية.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 101 - 2010/11/30
اسم مالك العلامة المتنازل:- سوميئومو ميتال استمرتيز. ليئتد
اسم المتنازل اليه :- شين نيون سينيئسو كايشوكي كاشيا (نيون ستيل كوربوريشن)
مهنته :- الصناعة والتجارة والخدمات جنسيته :- اليابان
وعنوانه: 1 - 6، مارونوتشي 2 - تشوم، تشيبودا - كي، طوكيو، اليابان
تاريخ انتقال الملكية:- 2013/02/15 تاريخ التأشير في السجل 2013/03/07
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية 2
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنئس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

MAPFRE

الموعدة تحت الرقم:- 80857 بتاريخ :- 2006/05/20
المسجلة تحت الرقم :- 80719 بتاريخ :- 2007/04/01
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية الفئة 16:
الورق والورق المقوى (كوتون) والأصناف المصنوعة من هذه المواد غير المصنفة في فئات أخرى، المطبوعات ومواد تجديد الكتب، الصور الفوتوغرافية، القرطاسية، المواد اللاصقة المستعملة في القرطاسية أو لأغراض المنزلية، الآلات الخاصة بالقتنين، فرش التكوين والدهان، الآلات الكتيبة ومستلزمات المكتب (عدا الآلات)، المواد الارشادية والتعليمية (عدا الأجهزة)، مواد بلاستيكية للتغليف (غير المصنفة ضمن فئات أخرى)، حروف الطباعة، الاكلاسيبات.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 62 - 2006-10-08
اسم مالك العلامة المتنازل:- مافري أوتوموفيلز، سوشيداد أونيميا دي سيجوروس واي رياسيجوروس
اسم المتنازل اليه :- مافري سيجوروس جنينرالز، كوميليا دي سيجوروس واي رياسيجوروس، اس ايه
مهنته :- الصناعة والتجارة والخدمات جنسيته :- اسبانيا
وعنوانه: بوزويلو تو ماجاهوندا هايواي رقم 50 ماجاهوندا (مدرية)، اسبانيا
تاريخ انتقال الملكية:- 2013/10/16 تاريخ التأشير في السجل 2013/02/28
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية 2
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنئس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

MAPFRE

الموعدة تحت الرقم:- 80858 بتاريخ :- 2006/05/20
المسجلة تحت الرقم :- 80718 بتاريخ :- 2007/04/01
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية الفئة 35:
خدمات الدعاية والإعلان؛ إدارة الأعمال؛ إدارة الأنشطة التجارية؛ الأعمال المكتبية.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 62 - 2006-10-08
اسم مالك العلامة المتنازل:- مافري أوتوموفيلز، سوشيداد أونيميا دي سيجوروس واي رياسيجوروس
اسم المتنازل اليه :- مافري سيجوروس جنينرالز، كوميليا دي سيجوروس واي رياسيجوروس، اس ايه
مهنته :- الصناعة والتجارة والخدمات جنسيته :- اسبانيا
وعنوانه: بوزويلو تو ماجاهوندا هايواي رقم 50 ماجاهوندا (مدرية)، اسبانيا
تاريخ انتقال الملكية:- 2013/10/16 تاريخ التأشير في السجل 2013/02/28
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية 2
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنئس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

faith

الموعدة تحت الرقم:- 59669 بتاريخ :- 2004/03/27
المسجلة تحت الرقم :- 50278 بتاريخ :- 2005/10/09
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة 25:
البسة القدم.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 38 - 2004/09/06
اسم مالك العلامة المتنازل:- فيث شو جروب ليئتد
اسم المتنازل اليه :- دينهائمز ريتيل بي ال سي
مهنته :- الصناعة والتجارة جنسيته :- المملكة المتحدة
وعنوانه: 1 ولييك ستريت، لندن، ديليو 1 جي 0 ايه ايه، المملكة المتحدة
تاريخ انتقال الملكية:- 2010/11/26 تاريخ التأشير في السجل 2013/03/25
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنئس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

GR

الموعدة تحت الرقم :- 135668 بتاريخ :- 2009/11/09
المسجلة تحت الرقم :- 156310 بتاريخ :- 2011/10/11
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة 9:
منتجات بصرية، مصنعة النظارات، والنظارات الخاصة بتقويم الرؤية، والنظارات الشمسية، والعدسات، وإطارات النظارات وعلب حفظ النظارات.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 108 - 2011/07/31
اسم مالك العلامة المتنازل:- شركة د ب أش
اسم المتنازل اليه :- هادويان فيفيسيمتسن
مهنته :- الصناعة والتجارة جنسيته :- لكسمبورج
وعنوانه: 41 أفنيو دي لا ليبيرتي - لكسمبورج آل - 1014، لكسمبورج
تاريخ انتقال الملكية:- 2012/09/11 تاريخ التأشير في السجل 2013/03/21
ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنئس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

KARMA KAFE

الموعدة تحت الرقم :- 100451 بتاريخ :- 2007/09/26
المسجلة تحت الرقم :- 127270 بتاريخ :- 2010/12/27
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة 43:
خدمات المطاعم، خدمات القهاهي، خدمات الفنادق، خدمات الإقامة المؤقتة.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 96 - 2010/06/09
اسم مالك العلامة المتنازل:- كريفيف بيزاين فور ريسورتس اذ بارلز ليئتد
اسم المتنازل اليه :- كريفيف بيزاين اف ا زد، ال ال سي
مهنته :- الخدمات جنسيته :- الإمارات العربية المتحدة
وعنوانه: مكتب 1607 الطابق السادس عشر، أبراج مركز الأعمال، منبئة دبي للإعلاا، دبي، الإمارات العربية المتحدة
تاريخ انتقال الملكية:- 2010/04/07 تاريخ التأشير في السجل 2013/03/27
ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنئس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

GR

الموعدة تحت الرقم :- 31486 بتاريخ :- 1999/05/23
المسجلة تحت الرقم :- 24708 بتاريخ :- 2000/05/22
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة 18:
البضائع المصنوعة من الجلود وتقليدها غير المصنعة في فئات أخرى، حقايق اليد، الجزائين، احزمة الكلف واحزمة الخصر، الشفاطات، حقايق السفر المستطيلة المسطحة، صافقك الثياب، حقايق السفر، الشماسي، المظلات، العصي عصي المشي، قطع واجزاء البضائع المذكورة.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 346 - مارس 2000
اسم مالك العلامة المتنازل:- شركة د ب أش
اسم المتنازل اليه :- هادويان فيفيسيمتسن
مهنته :- الصناعة والتجارة جنسيته :- لكسمبورج
وعنوانه: 41 أفنيو دي لا ليبيرتي - لكسمبورج آل - 1014، لكسمبورج
تاريخ انتقال الملكية:- 2012/09/11 تاريخ التأشير في السجل 2013/03/21
ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنئس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

SERENITY

الموعدة تحت الرقم:- 32549 بتاريخ :- 1999/08/14
المسجلة تحت الرقم :- 44752 بتاريخ :- 2004/02/04
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية:- الفئة 3:
المواد الطبية، الزيوت الأساسية، مواد لتجميل، غسل الشعر، العطور، ماء العطر، ماء الزينة، مزيل الروائح الخاص بالاعستمال الشخصي، الصابون، الصابون المسائل، الكريمات الحدية لأغراض الزينة، الكريمات الحدية الخاصة بتجميل الجسم، بودرة التلك (جسمل)، بودرة الجسم الخاصة بتجميل زينة الزينة، زيوت تجميل الجسم، رغو الحمام، مواد التجميل والمستحضرات الخاصة بلحم، املاح الحمام وكريمات الجسم الخاصة بالتفتش المتأخر، المستوعبة وسلاط بيح الاوية فقط والواقعة في الفئة رقم (3).
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 19 - 2002/11/26
اسم مالك العلامة المتنازل:- روماس اس. ايه. اس.
اسم المتنازل اليه :- جوست فراجرانسز ليئتد
مهنته :- الصناعة والتجارة جنسيته :- المملكة المتحدة
وعنوانه: اميرترانس بارك، بوشي ميل لين، واغفور، هيرتس، ديليو دي 7 24 جي جي، المملكة المتحدة
تاريخ انتقال الملكية:- 2012/04/20 تاريخ التأشير في السجل 2013/04/25
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري
قسم العلامات التجارية
اعلان انتقال ملكية علامة تجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنئس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية.

SALGADO

الموعدة تحت الرقم:- 4382 بتاريخ :- 1994/01/10
المسجلة تحت الرقم :- 4528 بتاريخ :- 1996/04/21
المستخدمة لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات التالية الفئة 29:
النحو، الأسماك، لحم الطيور الداجنة، طيور وحيوانات الصيد، مستخرج اللحم، الفواكه والخضروات المحفوظة والمجففة والمطهية، الهلاميات والمربي، البيض، الحليب ومنتجات الحليب، الزيوت والدهون الصالحة للأكل، المعليات والمواد الغذائية الممعدة غير الواقعة في فئات أخرى، في الفئة (29).
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية :- 288 - 1995/12/31
اسم مالك العلامة المتنازل:- كويبي كوربوريشن، اس ال سي
اسم المتنازل اليه :- ديوبول، اس ايه
مهنته :- الصناعة والتجارة جنسيته :- اسبانيا
وعنوانه: بارك امبريساريل ريفاس فيوتشورا، سي / مارى كوري، 7 ريفيسو بيتا 6 ايه بي ال مو، 6.7 ريفس فاساماريد - مدريد، اسبانيا
تاريخ انتقال الملكية:- 2012/12/03 تاريخ التأشير في السجل 2013/04/30
قسم العلامات التجارية

منوعات العقار

33

تعيين بيتر فورت مديراً تنفيذياً لهيئة المنطقة الحرة برأس الخيمة

•• رأس الخيمة - الفجر:

أعلن سمو الشيخ أحمد صقر محمد القاسمي رئيس هيئة المنطقة الحرة برأس الخيمة والتي تعتبر واحدة من أسرع المناطق الحرة نمواً وأكثرها فاعلية من حيث التكلفة في الإمارات العربية المتحدة عن تعيين بيتر فورت مديراً تنفيذياً لهيئة اعتباراً من 28 أبريل 2013. إلى جانب كونه مديراً تنفيذياً لهيئة يشغل بيتر فورت - جرح مستشار اقتصادي أول لحكومة إمارة رأس الخيمة. يتركز دور فورت في كلا المنصبين على استثمارية تطوير ونمو المنطقة الحرة وتوجيه الاستثمارات إلى رأس الخيمة بالإضافة إلى تعزيز سمعة الإمارة كمنطقة جاذبة للأعمال والاستثمار في المنطقة. في الإعلان عن تعيين فورت لهذا المنصب، قال



الشيخ أحمد: لقد لعب بيتر دوراً رائداً في القطاع المصرفي الاستثماري الإقليمي ولديه معرفة واسعة وبالأم كبير بأعمالنا ومناقصنا في هذا المجال. أرحب به ضمن فريق الهيئة ليقود مرحلة النمو الجديدة التي نخوضها في المنطقة الحرة. وأنا على ثقة بأنه سيكون لفورت دوراً فعالاً في تنفيذ مبادرات المنطقة الحرة برأس الخيمة وتحقيق أهدافنا من خلال ما يملكه من خبرة عميقة ودراية كبيرة. ينضم فورت للمنطقة الحرة برأس الخيمة بعد أن عمل في مورغان

ستانلي لمدة 10 أعوام رئيساً لعمليات الدمج والاستحواذ وإعادة الهيكلة في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. ولعب دوراً أساسياً في تمثيل مورغان ستانلي في الشرق الأوسط منذ عام 2006 مترئساً أكثر من 50 عملية دمج واستحواذ محلياً وعالمياً وإعادة هيكلة المعاملات عبر مجموعة متنوعة من القطاعات. وتعقبياً على تعيينه، قال فورت: يشرفني أن أطلع الثقة والدعم من مجلس إدارة المنطقة الحرة برأس الخيمة، وأتطلع جاهداً للعمل مع موظفينا الموهوبين ومن ذوي الكفاءة لواصل تطوير سمعة المنطقة الحرة وقدماها من خدمات وتسهيلات. استراتيجيتنا في المنطقة الحرة تكمن في استغلال الموارد المتنوعة التي نمتلكها والاستفادة من نموذج الأعمال الديناميكي والاستمرار في البحث عن فرص نمو جديدة. وسوف نواصل التركيز على ابتكار منتجاتنا وخدماتنا وتنفيذها، فضلاً عن تقديم أفضل التحسينات التقنية المصممة لتلبية مصلحة عملائنا والإمارة. تخرج فورت بامتياز من جامعة هارفارد وحصل على درجة البكالوريوس في الاقتصاد السياسي الدولي وأكمل دراسته في جامعة ستغافور الوطنية وجامعة تاماسات في تايلاند وجامعة طوكيو الدولية في اليابان. ونال بعدها على شهادة الماجستير في إدارة الأعمال متخصصاً في مجال التمويل من كلية الدراسات العليا في إدارة الأعمال بجامعة شيكاغو حيث كان الأول على دفعته.

دبي تستضيف منتدى إس إيه بي ومؤتمر مستخدمي إس إيه بي في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا

•• دبي - وام:

يستقطب منتدى إس إيه بي ومؤتمر مجموعة مستخدمي إس إيه بي في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا الذي يعقد يوم 29 من شهر مايو الجاري في مركز دبي التجاري العالمي.. كبرى الشركات الإماراتية المتخصصة في التقنية وعمالها لبحث محاور متعددة مثل أحدث توجهات قطاع الأعمال وحيوية الأسواق إضافة إلى أحدث حلول الأعمال المتكيفة التي تقدمها شركة إس إيه بي مرفقة بمجموعة من دراسات الحالة مقدمة من قبل عدد من عملاء الشركة. وقال فيس غرابية المدير التنفيذي لشركة إس إيه بي في الإمارات إن الشركة مستمرة في تحقيق معدلات نمو قوية جدا في سوق دولة الإمارات مشيراً إلى أن الأسواق تشهد اليوم فرصاً غير مسبوقة قابلة لتحقيق المزيد من القيمة عن طريق دعمها بالابتكارات المميزة. وأضاف أن إس إيه بي تتخرب بأن تكون من بين المستثمرين الطموحين من أصحاب الاستثمارات طويلة الأمد في الدولة تعمل بالتعاون مع منظومة العمل الخاصة بالشركاء على دعم جهود المؤسسات والشركات ومساعدتهم على الارتقاء إلى مستويات وأفاق جديدة من حيث الإمكانيات والأداء مشيراً إلى أنهم يعملون على أفكار كبيرة مدعومة باستثمارات ضخمة وأشار ماجد المطيري رئيس مجموعة مستخدمي إس إيه بي في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا إن هدف إقامة منتدى مجموعة مستخدمي إس إيه بي يكمن في إتاحة أرضية للنقاش يتلقى عليها كبار التنفيذيين العاملين بحقل تقنية المعلومات في قطاعات اقتصادية متنوعة بالمنطقة لتبادل الرأي والتحاور بشأن الكيفية التي يمكن بها للحلول البرمجية أن تساعدهم على التكيف مع المشهد الاقتصادي سريع التغير بالمنطقة ودعم استدامة الأعمال على المدى البعيد وأكد أن مجموعة مستخدمي إس إيه بي تبذل جهوداً كبيرة لتقديم محتوى يتسم بالثراء والتنوع بهدف استقطاب اهتمام المستخدمين والحصول من الأعضاء المشاركين على اقتراحات وتوصيات يكون لها دورها في دفع عجلة التطور في هذا القطاع كما تؤمن فرصة تعليمية وتنقيحية مثلى لعملاء إس إيه بي للتلاحق بمحاضرات متخصصة ومشاهدة عروض تجريبية والالتقاء بخبراء حلول إس إيه بي والتفاعل معهم على المستوى الشخصي. ويقتي غرابية الكلمة الافتتاحية في المؤتمر التي سيسلط من خلالها الضوء على رؤية إس إيه بي واستراتيجيتها الخاصة بالإمارات العربية المتحدة. كما يتحدث ماجد المطيري في المؤتمر مشاركاً بأفكاره حول مقترح القيمة الذي تقدمه مجموعة المستخدمين لجمع عملاء إس إيه بي. ويتخلل المنتدى كلمة يلقيها نيك براون النائب الأول للرئيس لقطاع إدارة الاستراتيجيات والحلول للأظمة المتكيفة رئيس قطاع الأسواق الناشئة لدى إس إيه بي بالإضافة إلى كلمة يلقيها أحد كبار التنفيذيين في شركة فوجيتسو الشريك الماسي لإس إيه بي في المنتدى. ويقوم عدد من عملاء إس إيه بي منهم شركة دبي للأينيوم - دويال ومجموعة أي تي إيه أسكون ستار وشركة الحضر الوطنية وشانيدار إلكترونيك وشركة الرصاصي للعلطور وإسمنت الخليج ومجموعة أي تي وإرامكو السعودية.



الشارقة تختتم مشاركتها في المنتدى الاقتصادي العالمي في الأردن

•• الشارقة - وام:

السياسات والإستراتيجيات العملية اللازمة لدعم تطورات الاقتصادات المنطقة ويعتبر المنتدى الاقتصادي العالمي منظمة دولية مستقلة لتتزم بتحسين أوضاع العالم من خلال إشراك قادة الأعمال والسياسيين والأكاديميين ومنظمات المجتمع المدني في صياغة الأجندات الاقتصادية الإقليمية والعالمية. وتتركز مهام شروق في توفير التسهيلات الضرورية والحواجز وتذليل العقبات التي تواجه الاستثمار في الإمارة وتقييم مشروعات البنية التحتية ذات الصلة بالسياحة ووضع الخطط اللازمة لاستكمال تلك المشروعات.

الأكثر نضوفاً في المنطقة منها بأن حفل الغداء أتاح لوفد إمارة الشارقة فرصة التواصل والتفاعل مع الحضور النوعي البارز وأقيم المنتدى تحت شعار تهئية الظروف للنمو والثبات الاقتصادي وناقش قضايا هامة مثل العلاقة التشاركية لأجل توليد فرص العمل وتشجيع العمل الريادي والبنية التحتية وتعزيز الحوكمة الاقتصادية والنهوض بالتعاون الإقليمي لتحقيق المرونة الاقتصادية. وهدفت دورة العام 2013 من المنتدى إلى تفعيل الحوار اللازم لتعزيز روح الشراكة التي تعتبر عنصراً أساسياً في ضمان السلام والأمن والقاء نظرة عملية على

مختلف الجهات الإقليمية والعالمية المشاركة وأوضح سعادة مروان بن جاسم السركال أن الهدف الرئيسي من مشاركة الشارقة في فعاليات المنتدى الاقتصادي العالمي منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا هو الإطلاع على تجارب الدول المشاركة وأهم القضايا الاقتصادية لدول المنطقة والعالم والتعريف بالمقومات الاقتصادية للإمارة والترويج لها من خلال المنتدى الذي يجمع مبادرات من كبار المسؤولين الحكوميين وقادة الأعمال والأكاديميين. وأضاف أن المنتدى أتاح لشروق فرصة فريدة وقيمة للتواصل مع نخبة من الشخصيات

والإعلاميين وشخصيات من المجتمع المدني والقيادات الشبابية من مختلف دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والشرق العربي وشمال أفريقيا وباقي دول المنطقة. ضم وفد الشارقة سعادة مروان بن جاسم السركال المدير التنفيذي لهيئة الشارقة للإستثمار والتطوير شروق والدكتور خالد المدفع مدير عام مؤسسة الشارقة للإعلام وأحمد عبد القصير المدير التنفيذي للعمليات في شروق وممثلين عن شركة نسط الهلال وشركة دانة غاز ورعت شروق مادية غداء أقيمت أسس لكبار المشاركين مساهمة منها في ترسيخ أواصر التعاون والتعارف بين

اختتم وفد إمارة الشارقة امس مشاركته في فعاليات المنتدى الاقتصادي العالمي لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.. التي استضافتها منطقة البحر الميت واستمرت ثلاثة أيام. شارك في المنتدى حوالي 900 شخصية كان في مقدمتهم جلالة الملك عبدالله الثاني ملك المملكة الأردنية الهاشمية والرئيس محمود عباس رئيس دولة فلسطين والملكة رانيا العبدالله ومعالي الشيخة لبنى بنت خالد القاسمي وزيرة التنمية والتعاون الدولي إضافة إلى نخبة من القادة الحكوميين والإقتصاديين

رواد الأعمال ومعهد واشنطن ينظمان دورة لدراسة الجدوى تضمن استمرارية المشروع

•• دبي - الفجر:

نظم منتدى رواد الأعمال بدبي ظهر أمس الأول السبت دورة تدريبية بعنوان دراسة الجدوى الاقتصادية للمشاريع في فندق أرماني - بيرج خليفة، وذلك بالتعاون مع معهد واشنطن للاستشارات والتدريب، بحضور عدد من أعضاء مجلس إدارة المنتدى ومشاركة نحو 50 مشاركاً ومشاركة من أصحاب المشاريع الصغيرة والمتوسطة المنتسبين لعضوية المنتدى. واستعرضت الدورة التي قدمها الحاضر صباح الملق، واستمرت لثلاث ساعات محور رئيسية تتمثل في التعرف بمفاهيم الجدوى الاقتصادية على ضوء حجم وإدارة المشروعات، ومناقشة خطوات إعدادها متناولاً دراسة الجدوى الاقتصادية والتسويقية والمالية والفنية كما تناول المحاضر آنية إعداد مشروع لاختيار دراسة الجدوى الاقتصادية على نظام SIMULATION، وأسباب فشل المشروعات والطرق الصحيحة لتنفيذ المشاريع، والقالب المالي لدراسة الجدوى الاقتصادية. وأكد المحاضر على أهمية دراسات



خلال الدورة



أحمد الملا

كان يفترض حضور 25 فقط، يؤكد رغبة الأعضاء من أصحاب المشاريع في الاستفادة، وتطبيق ما يتلقونه من أسس وأساليب اقتصادية في مجال إعداد دراسات الجدوى في حياتهم العملية، ودفع حضور ضعف العدد ورغبة المزيد من الأعضاء للمشاركة، بمجلس إدارة المنتدى على الاتفاق مع المعهد بتنظيم دورات وورش عمل مستقبلاً داخل وخارج الدولة.

خدمة تبعيةها، معرفة ما إذا كان الناس سيتجهون لشراء السلعة أم لا، ومعرفة آلية تشغيل المشروع والاحتياجات التي ينبغي توفيرها لضمان استمرار عمل المشروع، وحساب تكلفة المشروع، وتقدير دخل المشروع من المبيعات وأخيراً التوصل إلى قرار حول فكرة المشروع ومدى نجاحها. وأضاف الملا أن حضور ضعف العدد المستهدف للدورة، إذ أنه

التدريب، على أهمية تنظيم مثل هذه الدورات التي تمنى مهارات المشاركين وتمكنهم من إعداد دراسات جدوى وفق القواعد والأسس العلمية والعملية، وذلك من خلال إطلاعهم على نماذج من دراسة جدوى لمشاريع اقتصادية وصناعية وتجارية وخدمية، لافتاً إلى أن الأعداد السليم لدراسات الجدوى، يمر بست خطوات مهمة هي: اختيار سلعة أو

الجدوى في تحديد نسبة نجاح أو فشل المشروع قبل الشروع في تنفيذه، وكذا دراسات الجدوى للمشروعات من حيث التنبؤ والتوقع، فضلاً عن دورها في مساندة صاحب المشروع في عملية اتخاذ القرار ببدء المشروع أو تعديل بعض مساراته أو حتى صرف النظر عنه. من جهته أكد أحمد الملا عضو مجلس إدارة منتدى رواد الأعمال ورئيس لجنة

جمعية الإمارات للمتداولين تستضيف لأول مرة المؤتمر الـ 39 للاتحاد العربي للمتداولين

•• دبي - وام:

بدأت جمعية الإمارات للمتداولين في الأسواق المالية التحضير لاستضافة المؤتمر السنوي الـ 39 لجمعية الاتحاد العربي للمتداولين في الأسواق المالية إيكام ومقرها بيروت والذي يعقد لأول مرة في الدولة في دبي خلال شهر أكتوبر 2014 وذلك بمشاركة نحو ألف من المستثمرين العرب والأجانب الذين يعملون في الأسواق المالية العربية. وقال محمد الهاشمي رئيس مجلس إدارة جمعية الإمارات للمتداولين في الأسواق المالية في تصريح لوكالة أنباء الإمارات وام امس إن مجلس إدارة الجمعية ناقش خلال اجتماعه الشهري الأخير الذي عقد في دبي نهاية الأسبوع الماضي الترتيبات الخاصة بتحضير فعاليات هذا الحدث الاقتصادي المهم الذي



تنظيم الاتصالات وتحريرات دبي يتوصلان إلى اثنين من تجار أجهزة اتصالات مقلدة بقيمة مليون و700 ألف

•• دبي - وام:

وسلوكيات غير قانونية تقدر قيمتها بأكثر من مليون ومائة ألف درهم. وفي العملية الثانية توصل فريق العمل المشترك بعد التحريات والمراقبة إلى مخزن أحد تجار الجملة حيث نجحت السلطات في ضبط بضاعة تضم أكثر من 1200 هاتف متحرك مقلد تقدر قيمتها السوقية بأكثر من 600 ألف درهم وقد تم اتخاذ الإجراءات

وشركائها الاستراتيجيين. وتمكن فريق العمل المشترك في العملية الأولى من الوصول إلى شقة سكنية تم استخدامها كمخزن لمنطقة المدينة العالمية في دبي ومداهمته وتحريز كل المحتويات الخالفة للمواصفات والقانون وتم خلالها تسجيل أكثر من 600 جهاز اتصالات مقلد ومنوع يمكن استخدامه في نشاطات

والتواصل لهيئة تنظيم الاتصالات مع مختلف الدوائر الحكومية المعنية وذلك في إطار الجهود المبذولة لحماية مستخدمي أجهزة الاتصالات والهواتف المتحركة من تلك النوعيات المزيفة والممنوعة في الدولة معتبرا هذه العمليات من أبرز الأدلة على مدى الترابط والتوافق في الأهداف والمصالح المشتركة بين الهيئة

التجارية في دبي. وتتلخص هاتين العمليتين في مصادرة أكثر من ألف 900 جهاز اتصالات مقلد ومنوع من مختلف الأنواع تقدر قيمتها التقريبية بأكثر من مليون و700 ألف درهم. وقال المهندس أحمد الشامسي مدير اعتماد النوعية في الهيئة أن هذا الانجاز يأتي نتيجة للعمل المشترك

نفذ فريق العمل المشترك بين هيئة تنظيم الاتصالات والإدارة العامة للتحريات والمباحث الجنائية في شرطة دبي عمليتين ناجحتين توصل خلالهما إلى اثنين من أكبر تجار أجهزة الاتصالات الممنوعة والمقلدة والتي يتم تداولها في بعض المراكز

الإبداع أبرز المكونات في شخصية الشعب المصري

يسرا اللوزي: مسلسل (آدم وجميلة) ليس موضة تركية

بين برنامج (إكس فكتور) ومسلسل (آدم وجميلة) وفيلم (6 على 1) توزع يسرا اللوزي وقتها وجهها، في الأول تخوض تجربة التقديم للمرة الأولى، وفي الثاني تجربة المشاركة في مسلسل ممتد الحلقات، وفي الثالث تجربة الفانتازيا السينمائية. حول جديدها والتحديات التي واجهتها في خوض هذه التجارب كان الحوار التالي معها.

35



داليا مصطفى تواصل تصوير (اسم مؤقت)

تواصل الفنانة داليا مصطفى، تصوير مسلسلها الجديد (اسم مؤقت)، دون توقف أو راحة، والمقرر عرضه خلال شهر رمضان المقبل. وقالت داليا، إنها تواصل التصوير، دون توقف حتى يلحق المسلسل بالسباق الرمضاني المقبل، معربة عن سعادتها للعمل لأول مرة مع المخرج أحمد نادر جلال. وأضافت أنها، وفريق العمل يواصلون التصوير أثناء الليل والنهار، وذلك لكون المسلسل من أنواع الدراما البوليسية التي غابت عن المشاهد المصري لفترة طويلة، مشيرة إلى أنها تجسد شخصية (شجن)، وهي مطربة ماتت مقتولة، وترتبطها قصة حب مع رجل أعمال يجسد دوره الفنان يوسف الشريف، وتتوالى الأحداث لمعرفة مرتكب الجريمة وتحدث العديد من المفاجآت خلال أحداث المسلسل. (اسم مؤقت) بطولة يوسف الشريف، شيرى عادل، داليا مصطفى، صبري عبدالمع، زكي فطين عبد الوهاب، وريهام حجاج، وتأليف محمد سليمان وإخراج أحمد نادر جلال.



جومانا مراد:

أنا مع الشعب السوري

عبرت الممثلة السورية جومانا مراد عن حزنها بسبب الأزمة التي تمر بها بلادها، لافتة إلى أنها مع الشعب السوري. وقالت: أنا لا أفهم كثيرا في أمور السياسة، لذا لا أحب أن أتكلم كثيرا عنها أو أن أظهر كمحللة سياسية، ولكن موقفي واضح من الأزمة التي تمر بها بلادنا، فأنا أقف في صف شعبي. وأضافت: أتمنى أن تنتهي الفترة العصبية التي تمر بها دول كثيرة في الوطن العربي، وأن يعم السلام ويعود شعورنا بالأمن مرة أخرى.



هاجم البعض المسلسل باعتباره ضمن موضة المسلسلات التركية التي تنتشر حالياً، لكن الحقيقة أنه، بغض النظر عن المقارنات الفنية، مشكلة المسلسلات التركية التطويل من دون داع ما أحدث انطباعاً سلبياً عنها. بالنسبة إلى عدد الحلقات فالدراما المصرية سباقة في تقديم أعمال

متعددة الحلقات، مثل (ليالي الحلمية) لأسامة أنور عكاشة وإسماعيل عبد الحافظ، حققت نجاحات غير عادية، قبل انتقاد عدد الحلقات يجب مشاهدتها المسلسل وتقييمه على مستوى: الفنانين والكتاب والمخرج... هل تتابعين الدراما التركية المديبلجة؟ - لا أستطيع مشاهدة ثلاث دقائق كاملة منها لأنها تشعرني بالملل.

• ما الذي دفعك إلى تقديم (إكس فكتور)؟
- ولادة مواهب جديدة تجربة خاصة تستحق الاهتمام والمراقبة على المستويات كافة سواء كمشاهدة أو مذيعة، بالإضافة إلى تمتع البرنامج في نسخة الأجنبية بجمهورية واسعة، وتخصيص موازنة إنتاجية ضخمة في النسخة العربية لخروجها بصورة مناسبة ولاقئة.
• هل تلقيت عروضاً لتقديم برامج من قنوات أخرى؟
- بالطبع، لكنني رفضتها وعندما عرض علي تقديم (إكس فكتور) شعرت بضرورة خوض تجربة جديدة وتعلم مهارات إضافية.
• كيف استعدت لهذه التجربة التي هي الأولى لك؟
- شاهدت مقاطع من البرنامج في نسخته الأميركية والفرنسية والهندية، للتعرف إلى طريقة التصوير وطبيعة الحلقات وأسلوب المذيعين فيه، لا سيما في البث المباشر الذي كان يرعبني، وخرجت بملاحظات منها أن كاميرات عدة توظف في النسخ الأجنبية، في هذا الإطار اتفقت الشركة المنتجة مع مخرج البرنامج في نسخته الإنجليزية، ليتولى إخراج النسخة العربية أيضاً، كذلك خضعت قبل التصوير لتدريبات حول طريقة الكلام كمذيعة وكيفية إلقاء الجمل بشكل تشويقي ونبيرة الصوت قبل الفواصل أو إعلان اسم، سواء كان فالزاً أو خاسراً.
• ما أبرز أوجه الاختلاف بين عملك كمذيعة وكفنانة؟
- ثمة اختلاف تام بين الإثنين، كفنانة لا يجب أن أنظر إلى الكاميرا حتى لا يبدو الأداء مصطنعاً، بل على أن أكون على طبيعتي، أما كمذيعة فأنا مضطرة لتحديد الكاميرا التي أقول عبرها كلامي والنظر إليها ومخاطبة الجمهور مباشرة.
• هل ثمة ما أزعجك بين التجريبتين؟
- أزعجني تأثير إحساسي كفنانة بعمل كمذيعة، وقد حسمت ذلك بضرورة خوض المغامرة وتعلم شيء جديد.
• نلاحظ كثافة في أعمالك التلفزيونية رغم أن بداياتك كانت سينمائية، ما السبب؟
- حصلت تغييرات منذ خوض تجربتي الأولى في فيلم (إسكندرية - نيويورك) مع المخرج الكبير يوسف شاهين، وأصبحت الدراما التلفزيونية تقدم بحرفية وتميز وتحظى بجمهورية. في المقابل تراجع مستوى الأفلام السينمائية.
• ما الذي يحدد مشاركتك في هذا العمل أو ذاك؟
- قيمة النص وحرفية فريق العمل وتقديري لما سيضيفه إلى رسدي الفني، كلها عوامل تحدد موقفي بغض النظر عن كون العمل سينمائياً أو تلفزيونياً.
• هل تخافين على الإبداع الفني بعد صعود الإسلاميين؟
- لا، لأن الشعب يحمي الإبداع، وثمة تناسب بين التصديق على الحريات وتنامي الإبداع، فكلمنا زاد القمع خرج مبدعون أوفانون. والإبداع أبرز المكونات في شخصية الشعب المصري ولا يمكن لأحد أن يخفيه أو يطمسه.
• كيف تقيمين تجربتك في (6 على 1)؟
- بعيد الفيلم إلى الساحة تجربة فيلم (الفانتازيا) التي غابت منذ سنوات، ويبدو أنها ستكون مغامرة بحق لأنها بعيدة عن السائد في الواقع السينمائي، وتحمل إسقاطات سياسية واجتماعية. الفيلم من تأليف كريم فهمي، إخراج محمد شاكر، يشارك في البطولة: أحمد الفيشاوي، إيمي سمير غانم، شريف رمزي ومجموعة من الوجوه الجديدة، وقاربنا على الانتهاء من تصويره.
• وفي (آدم وجميلة)؟
- ممتعة وجميلة، لأن المسلسل يدور في سياق الدراما الاجتماعية وفي قالب تشويقي، وهو مكتوب بشكل متميز ومحكم بقلم هادي الشندويهي وإخراجه ممتاز بإدارة المخرج أحمد سمير فرج ويشاركني في البطولة الفنان حسن الرداد، لذا أتوقع أن يحقق نجاحاً لدى عرضه.
• هل سيرعرض على شاشة رمضان؟
- حتى الآن لم يُحدد موعد عرضه، يعود هذا القرار إلى شركة الإنتاج.
• يمتد المسلسل على 60 حلقة ألا تعتقدين أنها طويلة نسبياً على المشاهدين؟
- طالما أن المسلسل مكتوب جيداً ويتضمن أحداثاً مكثفة لن يمل الجمهور منه، المهم النص والأداء والصورة التي يخرج بها المسلسل.
• ألا تخشين أن يقارن (آدم وجميلة) بالدراما التركية؟

رانيا فريد شوقي: مسلسل (نقطة ضعف) حالة خاصة يبحث عنها الجمهور



وصفت الفنانة رانيا فريد شوقي، مسلسلها الجديد (نقطة ضعف) بأنه حالة خاصة، يبحث عنها الجمهور بعيداً عن الواقع الذي يعيشه، معربة عن سعادتها بالتعاون مع النجم الكبير جمال سليمان والمخرج أحمد شفيق. وراحت رانيا فريد شوقي، على نجاح مسلسلها (نقطة ضعف) وخوضه سابق الدراما الرمضانية بقوة هذا العام، معربة عن أملها في أن يحظى دورها بالمسلسل على استحسان وقبول الجمهور. ولفتت إلى أنها رحبت بالتعاون مع النجم جمال سليمان والمخرج أحمد شفيق، نظراً لتمتع الأول بشعبية كبيرة وتقديمه للسلسل الممتنع، فضلاً عن كونه شخصية محبوبة ومترنة، مشيرة في الوقت ذاته إلى أن المخرج أحمد شفيق يعد أحد أهم المخرجين البارزين الذين يمتازون بالدفقة إلى جانب حرصه على الجودة مع سرعة التنفيذ. وأوضحت أنها تجسد خلال أحداث المسلسل شخصية إنسانية رومانسية ليس لها علاقة بالشر، حيث تلعب دور أم لفتاة تخرجت في الجامعة، تسعى إلى إبعادها عن أي أزمات تواجهها، وحل المشكلات التي تعانيتها وابنتها، وخاصة وأنها تزوجت في سن مبكرة وانفصلت عن والدها. وقالت إن المسلسل يؤكد أنه ليس بيننا من ولد فولاذي، وإنما لكل منا نقطة ضعف في حياته قد تكون المال أو الأبناء أو النساء، لافتة إلى أن ابنها هي نقطة ضعفها الوحيدة خلال أحداث المسلسل. مسلسل (نقطة ضعف) تأليف شهرية سلام وإخراج أحمد شفيق، بطولة جمال سليمان، رانيا فريد شوقي، وجينا، هالة فاخر، فريال يوسف، تهاني راشد، فيدرا، ريهام حجاج، سناء يوسف، ناصر سيف، أشرف مصليحي، علاء زينههم وطارق الإيباري.

الفكر

عصير الشمندر لعلاج ضغط الدم المرتفع



مجرى الدم والأوعية الدموية بشكل عام. وقالت البروفيسورة جولي لوفروف، من قسم علوم الغذاء والتغذية في جامعة ريدينغ، إن إثراء الخبز مع الشمندر قد يكون وسيلة مفيدة لزيادة استهلاك هذا النوع من الخضار، خاصة للمعرضين لخطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية. يشار إلى أن ارتفاع ضغط الدم هو أحد عوامل الخطر الرئيسية للإصابة بأمراض القلب التاجية والسكتة الدماغية، واحدة من أكبر الأمراض القاتلة في المملكة المتحدة. وعادة ما يكون السبب وراء الإصابة بضغط الدم المرتفع، هو نمط الحياة السيء مثل الغذاء غير الصحي، واستهلاك الملح والكحول بشكل كبير، وعدم ممارسة التمارين الرياضية.

أظهرت دراسات سابقة أن شرب 500 ملل من عصير الشمندر يؤدي إلى انخفاض ضغط الدم على مدى 24 ساعة. لكن دراسة جديدة أجراها باحثون من جامعة ريدينغ تمحورت على مدى تأثير عصير الشمندر، إذا أخذ على جرعات أقل ومنتظمة في اليوم الواحد. ووجد الباحثون أن جرعة 100 غرام أدت إلى انخفاض كبير في ضغط الدم في ساعات قصيرة الأجل، من 4 ساعات إلى نحو 10 ساعات، مشيرين إلى أن الخبز الذي يحتوي على الشمندر الأبيض أو الأحمر، يساعد على خفض ضغط الدم بنسبة مماثلة. ويعتقد العلماء أن تأثير الشمندر على ضغط الدم المرتفع يعود إلى احتوائه على النيترات التي تتفاعل مع نوع معين من البكتيريا الموجودة في الفم، ما يؤدي إلى مادة كيميائية تساعد على توسعة

اللب في الهواء الطلق يقوي عظام الأطفال

يمثل لعب الأطفال في الأماكن المفتوحة مصدر سعادة حقيقية لهم. كما أنه يعود عليهم بفائدة صحية كبيرة. تنقل انا زهرة عن الجمعية الألمانية لطب الأطفال والمراهقين في برلين أن أشعة الشمس تؤثر إيجابياً في مستوى فيتامين د في جسم الإنسان. علماً أن هذا الفيتامين يبلغ أدنى مستوياته بعد انتهاء فصل الشتاء. وتؤكد الجمعية الألمانية على ضرورة تعرض الأطفال لأشعة الشمس مرتين أسبوعياً لمدة نصف ساعة بين الساعة 10:00 صباحاً و15:00 عصراً، من دون تغطية رؤوسهم وأذرعهم وسيقانهم، لكن مع الحرص على تجنب إصابتهم بضربة شمس. يذكر أن ممارسة أنشطة حركية تحت أشعة الشمس، تُسهم في إمداد الجسم بـ فيتامين د الذي يلعب دوراً كبيراً في بناء كتلة العظام، خصوصاً لدى الأطفال، فمتانة العظام تقى من الإصابة بهشاشة العظام في الكبر. أما إذا ندر تعرض الأطفال لأشعة الشمس، فتتصح الجمعية الألمانية حينئذ بإعطائهم مكملات غذائية تحتوي على فيتامين د.

ممارسة الرياضة تغنيك عن تناول الادوية

يعاني ملايين الناس مما يعرف بأمراض العصر الحديث، ويلجأ كثيرون إلى تعاطي عقاقير طبية غالية الثمن. وأوضح البروفيسور فينتريد باننسر من معهد علوم الرياضة في جامعة فرانكفورت لوقع انا زهرة أن الأمراض التي تحدث بسبب الشراء وارتفاع مستوى المعيشة تعالج عبر ممارسة الرياضة. وتتمثل هذه الأمراض في الأعراض الخاصة بأمراض القلب والأوعية الدموية، والاضطرابات في عملية التمثيل الغذائي التي يمكن علاجها عن طريق الحركة. ويقول البروفيسور الألماني إن من المستغرب عدم الاعتناء بالرياضة كحل بديل ذي كلفة أقل نسبياً. من جانبه، يقول بيرند فولنرات خبير الطب الرياضي في المستشفى التابعة للجامعة التقنية في مدينة ميونيخ إنه قد ثبت أن من الممكن خفض كلفة النفقات على العقاقير الطبية من خلال ممارسة قدر مناسب من الرياضة. وضرب مثلاً على ذلك مرضى السكري، إذ تبين أنه مع زيادة الفترة الزمنية التي يخصصها هؤلاء لممارسة النشاط البدني، تقل تكلفة نفقاتهم على العقاقير الطبية. وأشار الخبير الألماني إلى أن المواظبة على ممارسة الرياضة تحسن حالة الأوعية الدموية وتخفض من ضغط الدم بصورة أفضل من الأدوية المخصصة لذلك.



صبي يمارس مهارات الباركور في فونديدورا بارك بونديورا في المكسيكية ضمن برنامج حكومي لتشغل أوقات فراغ الشباب بصورة رياضية ناعمة لتقليل فرص تورطهم مع عصابات الجريمة أو الانحراف باتجاه المخدرات. (رويترز)

قرأت لك

جفاف العين



إن الجلوس لساعات طويلة أمام شاشة الكمبيوتر قد يكون سبباً لحدوث جفاف العين. وهذا يعود إلى أمرين رئيسيين: الأول: إن الحلمة في الشاشة تقلل من عدد رفات الأجفان، فالمعروف إن

الرقة ضرورية لفرش الدموع على سطح العين فالإنسان في الحالة العادية ترف أجفانه 15 إلى 20 مرة في الدقيقة ولكن أثناء العمل على الكمبيوتر تخف الرفات لتصل إلى حوالي الخمس فقط، وهو رقم قليل لا يسمح بتأمين رطوبة كافية للعين.

أما الأمر الرئيسي الآخر الذي يسبب جفاف العين خلال العمل على الكمبيوتر فهو جفاف العين نتيجة التحديق الطويل في الشاشة المضاء الذي يساهم في تبخر الدموع.

سؤال وجواب

- من هم الشعراء الصعاليك في العصر الجاهلي؟
- عروة بن الورد والشنفرى والسليك بن السلكة وتابث شرا.
- فيمن يضرب المثل في الخف بالوعده؟
- عرقوب
- ما المقصود ببنات الفلأ؟
- الإبل
- ماذا تعني كلمة العين في اللغة؟
- عين الإنسان والجاسوس وعين الماء وذات الشئ ولبه.
- ما هي المستحيلات في اللغة؟
- الغول والعنقاء والخل الوبي.

هل تعلم؟

- طوال القرون السادس عشر والسابع عشر والثامن عشر كان الأطباء الأوروبيون يستخدمون التبيخ لمعالجة سلسلة من المشاكل الصحية مثل الصداع وتسوس الأسنان والتهاب المفاصل وحتى رائحة الفم الكريهة.
- العضوان الوحيدان في جسم الإنسان اللذان لا يتوقفان عن النمو طوال الحياة هما الأنف والأذنان.
- تحتوي معدة الإنسان على نحو 35 مليون غدة هضمية.
- أطول كلمة إنجليزية يمكن أن تكتب دون تكرار حرف واحد مرتين هي uncopyrightables وتآلف من 16 حرفاً.
- الزعيم النازي أدولف هتلر كان ينوي تغيير اسم مدينة برلين إلى جرمانيا.
- يوجد أكثر من 50 ألف نهر في الصين.
- كان أعضاء وقادة الحزب النازي يطبعون فضائل دمهم بالوشم على آباطهم (مفرد ابط).
- الطماطم أشهر فاكهة في العالم وبياع منها أكثر مما يباع من الموز.
- عدد السياح الذين يزورون فرنسا سنوياً يزيد على عدد سكانها الذي يبلغ نحو 60 مليون نسمة.

قصة النهر الغاضب

كانت مياه النهر تجري وتلعب مرحلة فرحه عندما جاء احدهم والقي بداخلها بقايا كثيرة ثم ذهب فتوقفت المياه عن الجريان وحزنت كثيراً لتشتكي لوالدها النهر الكبير مأساتها وكيف تتمنى ان يحافظ عليها الناس فلا يرمون فيها الاشياء القذرة فقالت موجة صغيرة وهي تبكي جرحتي بعض اللعب يوماً وانا اللعب وبكيت كثيراً وقالت اخرى رمى شخص ما بعض الحجارة واصابني آه . كم هو قاس فقالت اختها نعم لقد اصابتني ايضا حجارة ويسبب مصنع الكيماويات ماتت سمكاتي آه كم انا حزينة فقالت الام وانا ايضا اتألم فسمكاتي تموت وهناك من تتركنا وتهرب إلى مكانا اخر متى يحس الناس بنا فقال النهر الكبير حسنا من الان سنخفقي ولن نعود الابد ان يعرف الناس قيمتنا،واختفت مياه النهر ليصرخ الناس هلعا ماذا سيفعلون بلا مياه وكيف سيعيشون فصرخ رجل وقال كنت احس ان النهر سيغضب يوماً ما ويخفقي فتحن لا نعامله باحترام انظروا ماذا يوجد بقاعه وماذا نلقي بداخله حتى تعرفه لماذا تركنا النهر الكبير ،وتجمع الناس نادمين على معاملتهم للنهر ولكن احدا منهم قال لن ينفع الكلام هيا لتنظف قاع النهر قبل ان تغيب الشمس وبالفعل لم تمض لحظات الا وتدللت الحبال لينزل شباب القرية إلى قاع النهر ينظفونه ويستخرجون ما فيه من بقايا وحجارة واخشاب فعلق احدهم وقال كم اخجل من ذلك . . وعندما غربت الشمس ذهب الجميع للنوم والراحة وهم نادمين على ما فعلوه سابقا .وفي الصباح استيقظ الجميع على صوت مياه دافقة تعلن انها جاءت شاكرة لهم جهدهم وانها لن تتركهم مرة اخرى .



يزن عارف



محمد يوسف



أنس بكري



أحمد محمد

متفوق في دراسته. ومتعاون مع زملائه. يهوى القراءة والعباب الكمبيوتر. ويتمنى ان يصبح كابتن طيار في المستقبل. ويهدي صورته إلى جميع الأهل والأصدقاء.

متفوق في دراسته. ومتعاون مع زملائه. يهوى القراءة والعباب الكمبيوتر. ويتمنى ان يصبح كابتن طيار في المستقبل. ويهدي صورته إلى جميع الأهل والأصدقاء.

متفوق في دراسته. ومتعاون مع زملائه. يهوى القراءة والعباب الكمبيوتر. ويتمنى ان يصبح معلم في المستقبل. ويهدي صورته إلى جميع الأهل والأصدقاء.

متفوق في دراسته. ومتعاون مع زملائه. يهوى القراءة والعباب الكمبيوتر. ويتمنى ان يصبح مهندسا في المستقبل. ويهدي صورته إلى جميع الأهل والأصدقاء.